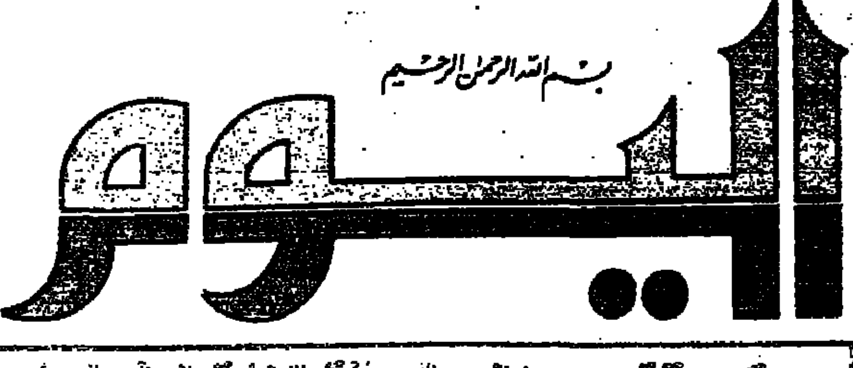
بسم الله الرحمن الرحيم



اليوم

جريدة يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر

جدة ٦٥١٣٤٩٣ الرياض ٤٠٢٧٧٣٥ الدمام ٨٢٧٣٥٠٧

● الاحد ٢ جمادي الاولى ١٤٠٩هـ ، ١١ ديسمبر (كانون الاول) ١٩٨٨م ، العدد ٥٦٥٨ ، السنة الخامسة والعشرون .

AL-YAUM ... SUN. 11 DEC. 1988 NO. 5658

٢٠ صفحة

عرفات في كلمة للشعب الفلسطيني بمناسبة الذكرى الأولى للانتفاضة

المرحلة المقبلة مرحلة بناء دولة فلسطين

بريطانيا ترفض الانتقاد الصهيوني وتطلب رد فعل إسرائيلي إيجابي على المنظمة

العواصم ـ الوكالات :

وجه رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات امس السبت كلمة الى الشعب الفلسطيني بمناسبة الذكرى الاولى للانتفاضة في الاراضي المحتلة قال فيها ان هذه الانتفاضة مقبلة على مرحلة جديدة هي مرحلة « بناء دولة فلسطين على ارض الوطن » واعطى لهذه المرحلة شعار « انتفاضة حتى الدولة » .

وبعد ما اشار عرفات في رسالته التي تلقتها وكالة الانباء الفرنسية في نيقوسيا الى ان الدورة الاخيرة للمجلس الوطني الفلسطيني رسخت الوحدة الوطنية الفلسطينية اكد ان الانتفاضة « المرتكزة على الوحدة الوطنية الراسخة الملتزمة بالقيادة الموحدة » ستستمر « حتى زوال الاحتلال » .

واعتبر عرفات ان اعلان الدولة الفلسطينية كان من « النتائج الثابتة للانتفاضة التي مكنت حركة المقاومة الفلسطينية من الانتقال الى « موقع الهجوم الاستراتيجي على كافة جبهات الصراع الساخن والمواجهة السياسية محليا ودوليا » .

وتوقع المسئول الفلسطيني ان تشهد المرحلة المقبلة « تصعيدا للمواجهة الساخنة على كافة المستويات » مشيرا الى ان « أصعب المعارك واشرسها يحصل دائما في ربع الساعة الأخير » .

وفي ختام رسالته قال عرفات « اننا نريد السلام ولكن نريد السلام الفلسطيني وليس السلام الاسرائيلي أو السلام الأمريكي . السلام الذي يحفظ حقوقنا الوطنية والسياسية وفي مقدمتها حقنا في العودة وتقرير المصير واقامة الدولة المستقلة وعاصمتها القدس » .

● عرفات

في غضون ذلك ذكرت أوساط دبلوماسية عربية في نيويورك ان الدول العربية ستسعى جاهدة للحصول الاسبوع الحالي في جنيف على اعتراف الجمعية العامة للأمم المتحدة بالدولة الفلسطينية .

وأوضحت المصادر ان الدول العربية تامل القيام بعمل تاريخي في البحث عن تسوية سلمية لأزمة الشرق الأوسط بعرض مشروعين جديدين للتسوية حول المسألة الفلسطينية على الجمعية العامة يعكسان قرارات المجلس الوطني الفلسطيني الذي عقد مؤخرا في الجزائر .

يؤكد المشروع الأول من جديد على عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الأوسط انطلاقا من تطور مواقف منظمة التحرير الفلسطينية التي سجلت منذ اجتماع المجلس الوطني في الجزائر الشهر الماضي . ويقترح ايضا وضع الأراضي المحتلة بما فيها القدس تحت اشراف الأمم المتحدة .

وينص المشروع الثاني من بين عدة خيارات على اعتراف الجمعية العامة بدولة فلسطين المعلنة في الجزائر وتحويل مركز

« البقيــة ص ١٧ »
[طالع ص ٢]

سمو وزير الخارجية يتسلم أوراق اعتماد سفير تشيلي ويسلم وسام الملك عبدالعزيز لبوسنينه

● سمو وزير الخارجية يسلم وسام الملك عبدالعزيز لبوسنينة

● الصورة بالهاتف ●

الريـاض ـ واس :

استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية بمكتب سموه صباح امس سفير دولة تشيلي الدكتور ريكاردوريسكو الذي قدم لسموه صورة من اوراق اعتماده سفيرا غير مقيم لبلاده لدى المملكة .

وحضر المقابلة رئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير توفيق خالد علمدار ورئيس الادارة الغربية السفير الدكتور نزار عبيد مدني .

كما استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية صباح امس سفير تونس لدى المملكة الأستاذ قاسم بوسنينه الذي ودع سموه بمناسبة انتهاء فترة عمله ومغادرة المملكة حيث تم تعيينه وزيرا للدولة للشئون الدينية في الجمهورية التونسية .

وفي نهاية المقابلة سلم صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل سفير تونس لدى المملكة وسام الملك عبدالعزيز من الدرجة الأولى الذي منحه إياه خادم الحرمين الشريفين .

وقد حضر المقابلة رئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير توفيق خالد علمدار ومدير الادارة العربية الأستاذ عصام نعمان .

وكان سمو وزير الخارجية قد استقبل يوم الخميس الماضي سفير كوريا لدى المملكة هو جونج تشوي الذي ودع سموه بمناسبة انتهاء فترة عمله في المملكة حيث عين وزيرا للخارجية في الحكومة الكورية .

وحضر المقابلة رئيس المراسم بوزارة الخارجية السفير توفيق خالد علمدار .

جوستاف يسلم كريمتي

محفوظ جائزة نوبل

ستوكهولم ـ واس :

سلم عاهل السويد الملك جوستاف السادس عشر مساء امس جائزة نوبل للاداب لعام ١٩٨٨م الى كريمتي الاديب الروائي المصري نجيب محفوظ .

وحضر تسليم الجائزة عدد من المسئولين والمثقفين والادباء من مختلف دول العالم اضافة الى الفائزين الاخرين بجوائز نوبل ولنفس العام من الولايات المتحدة وبريطانيا والمانيا الغربية .

« عملية بحرية »

● قال ممثل الجبهة الشعبية لتحرير اريتريا بدولة الامارات العربية المتحدة احمد حاج علي ان وحدات من قوات الكوماندوز البحرية التابعة للجبهة قد قامت بعملية بحرية ناجحة ضد سفينة حربية اثيوبية اسفرت عن اصابة هذه السفينة باضرار بالغة .

وجرت هذه العملية الخميس الماضي خلال تواجد السفينة شرق مرسى « تخلاي » بالبحر الاحمر .

« استقالة تشودري »

● استقال هماين رشيد تشودري وزير خارجية بنجلادش ـ ورئيس الجمعية العامة للأمم المتحدة في سنة ١٩٨٧ ـ امس السبت .

وقال مساعد في رئاسة الجمهورية ان تشودري ـ ٦٤ سنة ـ وزير الخارجية منذ خمس سنوات قد استقال لأسباب صحية وان الرئيس حسين محمد ارشاد قبل استقالته .

« تأجيل اطلاق اريان »

● اجل اطلاق صاروخ الفضاء الاوربي « اريان » ٢٤ ساعة بعد ان ظهر خلل في بعض اجهزته قبل دقائق من اطلاقه الليلة قبل الماضية .. واشار رئيس شركة اريان الفضائية فريد ريك دي الى ان الأجهزة الالكترونية التي توفر المعلومات حول عمل محركات المرحلة الثالثة من الانطلاق لا تعمل بصورة جيدة مشيرا الى ان اطلاق الصاروخ الذي يحمل قمرين صناعيين فضائيين يمكن ان يؤجل الى اكثر من اربع وعشرين ساعة .

« الأغلبية تنق بروكار »

● اسقط النواب الفرنسيون امس اقتراحا تقدم به التجمع من اجل الجمهورية « ديغولي جديد » لنزع الثقة عن حكومة ميشال روكار .

ولم ينل الاقتراح سوى ٢٥٨ صوتا من اصوات نواب الجمعية الوطنية الفرنسية الـ ٥٧١ .

وكان الاقتراح ينص على سحب الثقة من حكومة روكار لأن رئيس الوزراء لا يتمتع بـ « اغلبية متجانسة » ولا يمكنه بالتالي تسوية مشاكل البلاد .

خادم الحرمين الشريفين يتلقى برقية شكر من الشيخ زايد

الريـاض ـ واس :

تلقى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله برقية شكر جوابية من صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رداً على البرقية التي كان حفظه الله قد بعثها لسموه بمناسبة ذكرى اليوم الوطني السابع عشر لقيام دولة الامارات .

[البقية ص ١٧]

ويستقبل رئيس فنزويلا المنتخب

الرياض ـ واس :

استقبل خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله في مكتبه امس فخامة رئيس جمهورية فنزويلا المنتخب كارلوس اندريز بيريز يرافقه معالي وزير البترول الفنزويلي خوليو سيزار جيل .

وحضر المقابلة صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ومعالي وزير البترول والثروة المعدنية وزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر .

كما حضرها سفير فنزويلا لدى المملكة خوزيه روفائيل .

[البقية ص ١٧]

خادم الحرمين الشريفين يعزي جورباتشوف في ضحايا زلزال أرمينيا

الريـاض ـ واس :

بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود حفظه الله برقية تعزية ومواساة لفخامة الرئيس ميخائيل جورباتشوف رئيس هيئة رئاسة مجلس السوفييت الاعلى والامين العام للجنة المركزية للحزب بوفاة العديد من المواطنين السوفييت اثر الزلزال الذي تعرضت له جمهورية ارمينيا السوفيتية .

وقد اعرب خادم الحرمين الشريفين عن امله بان لا يصيب الاتحاد السوفيتي الصديق اي مكروه .

سمو ولي العهد يتلقى برقية شكر من الشيخ زايد

الرياض ـ واس :

تلقى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني برقية شكر جوابية من صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ردا على البرقية التي كان سمو ولي العهد قد بعثها لسموه بمناسبة ذكرى اليوم الوطني السابع عشر لقيام دولة الامارات .

واعرب سمو الشيخ زايد في برقيته عن جزيل الشكر وبالغ الامتنان لسمو ولي العهد على ما عبر عنه من مشاعر طيبة لسموه ولشعب دولة الامارات الشقيق متمنيا لسمو الامير عبدالله بن عبدالعزيز موفور الصحة والسعادة وللشعب السعودي مزيدا من التقدم والرخاء ..

سمو الأمير نايف كان في استقباله

وزير داخلية فرنسا يبدأ زيارة رسمية للمملكة

الرياض ـ واس :

وصل معالي وزير داخلية فرنسا السيد بيار جوكس الى الرياض مساء امس في زيارة رسمية للمملكة تلبية لدعوة من صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية الذي كان في استقباله في مطار الملك خالد

[البقية ص ١٧]

وفـد بـرلماني الماني يصل الرياض

الرياض ـ واس :

وصل الى الرياض بعد ظهر امس وفد من البرلمان الالماني الاتحادي يضم سبعة اعضاء يمثلون اللجنة الاقتصادية في البرلمان وذلك لغرض التعرف على معالم النهضة التي تعيشها المملكة في مختلف المجالات كما تهدف الزيارة الى تاكيد اواصر التعاون الاقتصادي القائم بين البلدين وستستمر زيارة الوفد لمدة اسبوع يتخللها لقاءات مع عدد من اصحاب المعالي الوزراء وكبار المسئولين وزيارة جامعة الملك سعود والمركز الوطني للمعلومات المالية والاقتصادية بوزارة المالية والاقتصاد الوطني ووزارة التخطيط والصندوق السعودي للتنمية والشركة السعودية للصناعات الاساسية سابك والشركة السعودية الالمانية المشتركة كما سيطلع الوفد على منشآت الهيئة الملكية للجبيل وينبع في الجبيل ومقر شركة الزيت العربية السعودية « ارامكو » في الظهران .

أمير الكويت في افتتاح الدورة الخامسة لمجمع الفقه الاسلامي

الشعب الفلسطيني استطاع أن يشق طريقه رغم كل ضغوط القهر

الكويت ـ واس :

افتتح سمو امير دولة الكويت رئيس الدورة الحالية لمنظمة المؤتمر الاسلامي الشيخ جابر الأحمد الصباح امس اعمال الدورة الخامسة لمجلس مجمع الفقه الاسلامي .

وقد القى سموه كلمة افتتح بها اعمال الدورة نوه فيها بانتفاضة الشعب الفلسطيني في الاراضي الفلسطينية المحتلة التي دخلت عامها الثاني الخميس الماضي .

واوضح ان الشعب الفلسطيني استطاع ان يشق طريقه رغم كل ضغوط القهر ومحاولات طمس الهوية التي تمارسها قوات الاحتلال الاسرائيلي . وان يؤكد ذاته على ارض النضال الشريف .

وقال امير دولة الكويت ان وحدة القرار السياسي الذي عبر عنه المجلس الوطني الفلسطيني في دورته الاستثنائية في الجزائر مؤخرا وميلاد الدولة الفلسطينية كانت من ثمار هذا النضال الصامد مشيرا الى ترحيب غالبية المجتمع الدولي واعترافه بالدولة الفلسطينية .

وحيا سمو الشيخ جابر الاحمد الصباح الامم المتحدة على مساندتها العادلة للحق الفلسطيني ولقرارها بالقاء كلمة فلسطين في المقر الاوروبي في جنيف بسبب القرار الامريكي المنحاز الذي حال دون القاء الكلمة امام الجمعية العامة في نيويورك .

ويشارك في اعمال الدورة الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي شريف الدين بيرزاده وعدد من وزراء الاوقاف والشئون الاسلامية وممثلو الدول الاعضاء في المنظمة الى جانب ممثلي المنظمات والهيئات الاسلامية .

وقال بيان صحفي صادر عن مجمع الفقه الاسلامي ان المشاركين في اعمال الدورة سيناقشون مالا يقل عن عشرة مواضيع فقهية تتناول جوانب دينية واقتصادية وتجارية وعلمية وقانونية .

واضاف البيان ان المجمع سينظر في دورته الحالية فيما وصلت اليه المشاريع العلمية التي اقرها في دوراته السابقة ومن بين تلك المشاريع الموسوعة الفقهية .. ومعلمة القواعد الفقهية وتيسير الفقه ومشروع احياء التراث الى جانب الاطلاع على العدد الرابع من مجلة المجمع العلمية واجزائه الثلاثة التي تم طبعها .

وزراء الخارجية عقدوا اجتماعا تمهيديا امس

المجلس الوزاري لمجلس التعاون يبدأ اعماله اليوم

المنامة ـ مندوب اليوم واس

عقد وزراء خارجية مجلس التعاون لدول الخليج العربية اجتماعا تمهيديا في المنامة مساء امس للتحضير لاجتماع المجلس الوزاري الذي سيعقد هنا صباح اليوم الاحد .

وتم خلال الاجتماع تبادل وجهات النظر حول مختلف الامور المطروحة على جدول اعمال الاجتماع التحضيري للمجلس الوزاري الذي سيبدأ اليوم الاحد وخاصة الموضوعات المتعلقة بالانجازات التي حققتها مسيرة المجلس في مختلف المجالات والوضع في الخليج بصفة خاصة والوضع العربي بصفة عامة .

واضافت وكالة انباء الخليج التي اوردت النبأ ان وزراء المالية والاقتصاد الوطني بدول المجلس عقدوا كذلك اجتماعا تمهيديا مساء امس .

وتم خلال الاجتماع مناقشة المواضيع المتعلقة بالجانب الاقتصادي والتي تشمل برمجة العمل الاقتصادي ضمن الاتفاقية الموحدة وخاصة مشروع النظام الموحد للمنتجات الصناعية ذات المنشأ الوطني .

وكان قد وصل الى المنامة مساء امس صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية ووزير المالية والاقتصاد الوطني محمد ابا الخيل للمشاركة في اجتماع المجلس الوزاري ولجنة التعاون المالي والاقتصادي بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يبدأ اعماله صباح اليوم الاحد .

كما وصل للمنامة للغرض نفسه كل من نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الكويتي الشيخ صباح الاحمد ووزير المالية الكويتي جاسم الخرافي ووزير الدولة للشئون الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة راشد عبدالله ووزير المالية بدولة الامارات سيف الجروان ووزير الدولة العماني للشئون الخارجية يوسف بن علوي عبدالله وامين عام ديوان التشريع بسلطنة عمان محمد بن علي بن ناصر العلوي .

ووصل الى المنامة مساء امس كذلك وزير المالية والبترول بدولة قطر الشيخ

« البقيــة ص ١٧ »

استمرار المواجهات العنيفة بين العرب وقوات الاحتلال

مستوطنون صهاينة يحرقون مسجدا بحيفا المحتلة

عمان ـ الوكالات :

احرق متطرفون صهاينة في ساعة مبكرة من صباح امس مسجد قرية ابطن قرب حيفا بفلسطين المحتلة .

وادعى متحدث باسم الشرطة الاسرائيلية ان قوات من الشرطة قامت باخماد الحريق الذي اتى على محتويات المسجد وتسبب في تصدع الجدران .

كما ادعى المتحدث الاسرائيلي ان دوريات الشرطة شاهدت شخصا يهرب من مكان الحادث إلا انها لم تتمكن من القاء القبض عليه .

ويذكر ان متطرفين صهاينة كانوا قد وجهوا تهديدات بالانتقام من سكان قرية ابطن بحجة اشتراك افراد من سكان القرية في عملية فدائية في مدينة حيفا في شهر اغسطس الماضي اسفرت عن اصابة ٥٢ صهيونيا بجراح بليغة .

من جهة ثانية تفيد انباء الأرض المحتلة ان المواجهات العنيفة التي جرت خلال الساعات الاربع والعشرين الماضية بين قوات الاحتلال الصهيونية والمواطنين الفلسطينيين في الاراضي المحتلة أدت الى اصابة ٢٩ مواطنا بجروح اصابة ستة منهم خطيرة ومن بينهم طفل يبلغ من العمر سبع سنوات من مدينة الخليل .

وتم احراق حافلة صهيونية قرب مخيم الدهيشة ببيت لحم ومهاجمة مركز

« البقيــة ص ١٧ »

العاهل الأردني يحذر من خطورة بقاء الوضع في الشرق الأوسط كما هو

لنـدن ـ ق.ن.ا :

حذر الملك حسين عاهل الأردن من خطورة بقاء الوضع في الشرق الأوسط كما هو عليه الآن من تدهور وتوتر بسبب عدم ايجاد الحل العادل والشامل للقضية الفلسطينية الأمر الذي سيهدد الأمن والاستقرار في المنطقة والعالم .

وأكد من جديد ان القضية الفلسطينية التي هي جوهر أزمة الشرق الأوسط ستظل القضية الأشد خطرا على الاستقرار الدولي طالما بقيت دون حل .. مشيرا الى ضرورة الاسراع في عقد مؤتمر دولي للسلام تشارك فيه منظمة التحرير الفلسطينية على قدم المساواة الى جانب الاطراف المعنية الاخرى لحل هذه القضية .

ووصف العاهل الأردني في مقابلة مع هيئة الاذاعة البريطانية بثتها الليلة قبل الماضية « الانتفاضة الفلسطينية » بانها ظاهرة تدل على درجة من الوعي والتمسك بالحق والعمل للوقوف في وجه ظروف لا يمكن الاستمرار في قبولها سواء من قبل الشعب العربي الفلسطيني او من قبل العالم المتطلع للحرية والعدالة والسلام .

وقال ان من اهم اسباب الانتفاضة تلك الممارسات القمعية الصهيونية بحق ابناء الشعب الفلسطيني في الأرض المحتلة الذي لم يفقد عزمه على ان يعيش عزيزا حرا على ارضه مشيرا الى ان هذه الانتفاضة اعادت

« البقيــة ص ١٧ »

تضارب حول عدد قتلى زلزال أرمينيا

موسكو تناشد أمريكا مساعدتها في الكارثة

العواصم ـ الوكالات :

ناشد الاتحاد السوفيتي الشعب الامريكي مباشرة وبشكل لم يسبق له مثيل من اجل المساعدة العاجلة في اعقاب الزلزال المدمر الذي قتل عشرات الآلاف في جمهورية ارمينيا السوفيتية في الوقت الذي قالت فيه الحكومة الامريكية انها ستُرسل حمولة طائرة من المواد الطبية وخبراء الانقاذ وقال الجيني كوتوفوي نائب السفير السوفيتي لدى واشنطن في مؤتمر صحفي نحن نشعر بالامتنان والتقدير لما تلقاه من عروض من الهيئات الحكومية الامريكية والشعبية والهيئات الاخرى من الافراد .

واضاف انه التقى مع مسئولي وزارة الخارجية الامريكية لتقديم قائمة بالضروريات الملحة .

وهذه هي اول مرة تقوم فيها الحكومة السوفيتية بمناشدة الشعب الامريكي مباشرة بطلب المساعدة بعد وقوع كارثة وطنية مثل هذا الزلزال الذي وقع صباح الاربعاء الماضي وبلغت قوته ثماني درجات على مقياس ريختر وراح ضحيته مالايقل عن ٨٠ الف شخص وقد يصل هذا الرقم لمئة الف حسب ما قاله مسئول ارمني في موسكو بالاضافة الى تشريد ٤٠٠ الف لاخرين حسب التقارير الرسمية .

في غضون ذلك قال مسئول سوفيتي كبير امس السبت ان الاحصاءات الاولية اظهرت ان من بين ٤٠,٠٠٠ و٤٥,٠٠٠ شخص قد لقوا مصرعهم في الزلزال .

وقال فالينتين نيكيفوروف نائب وزير الخارجية السوفيتي في مؤتمر صحفي ان ١٢ الف شخص جرحوا كما شرد اكثر من نصف مليون شخص وفقا للتقدير الاولي .

وتعد الارقام التي اعلنها نيكيفوروف اقل بشكل كبير من احصاءات غير رسمية اعلنت في وقت سابق . وقد اعلن نيكيفوروف هذه الارقام في الوقت الذي توجه فيه الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف الى المنطقة المنكوبة على الحدود مع تركيا .

ونقلت هيئة الاذاعة البريطانية عن ليونيد زامياتين سفير الاتحاد السوفيتي في لندن قوله ان عدد القتلى بلغ نحو ٨٠ الف شخص .

وفي الوقت الذي اعلنت فيه الاحصاءات الرسمية لعدد القتلى والجرحى وصلت فرق انقاذ اجنبية ترافقها فرق متخصصة في عمليات انقاذ الزلازل الى ارمينيا وتضم مجموعات من فرنسا وسويسرا وبريطانيا .

وذكرت وكالة تاس السوفيتية للانباء ان الزلزال وقع في منطقة يعيش فيها ما

« البقيــة ص ١٧ »

الجمعية العامة تستعد لمناقشة القضية الفلسطينية

مشروع قرار عربي يطالب الجمعية بالاعتراف بدولة فلسطين المستقلة

نيويورك ـ جنيف ـ الوكالات..

تبدأ الجمعية العامة للامم المتحدة بعد غد الثلاثاء مناقشة القضية الفلسطينية حيث من المقرر ان يلقي عرفات في اليوم نفسه خطابا يتناول فيه اخر تطورات القضية.

وتامل الدول العربية باعتراف الجمعية العامة بالدولة الفلسطينية التي اعلنها المجلس الوطني الفلسطيني بالجزائر في ١٥ نوفمبر الماضي.

وصرح السيد كلوفيس مقصود مندوب الجامعة العربية لدى الامم المتحدة بان الجامعة ستحث الامم المتحدة على الاعتراف بوجود دولة فلسطين.. وذلك خلال اجتماع الجمعية العامة في جنيف لبحث القضية الفلسطينية.

واكد السيد مقصود في تصريحه الذي بثه راديو صوت امريكا صباح امس بان الاعتراف بدولة فلسطين التي تتمتع بوضع مراقب حاليا في الامم المتحدة يمكن ان ينقلها الى العضوية الكاملة في المنظمة العالمية.

وقد اعدت الدول العربية ومنظمة التحرير مسودتين لمشروعي قرار لتقديمها الى الجمعية العامة فيما يلي النقاط الرئيسية في مسودتي المشروعين الى الجمعية العامة:

١ ـ تؤكد الضرورة الملحة في الوصول الى تسوية عادلة وشاملة للنزاع العربي الاسرائيلي وفي صلبه المسالة الفلسطينية.

٢ ـ تدعو الى عقد المؤتمر الدولي للسلام حول الشرق الاوسط تحت رعاية الامم المتحدة بمشاركة جميع اطراف النزاع بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية (باسم دولة فلسطين) على قدم المساواة ومشاركة الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الامن على قاعدة القرارين ٢٤٢ و٣٣٨ الصادرين عن مجلس الامن والحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني بما فيها حقه في تقرير المصير كما نصت عليه قرارات الامم المتحدة المتعلقة بالموضوع.

■ تؤكد المبادىء التالية..

أ ـ انسحاب اسرائيل من كامل الارض الفلسطينية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ بما فيها القدس والاراضي العربية الاخرى المحتلة

ب ـ ضمانات حول ترتيبات امنية لجميع دول المنطقة بما فيها دولة فلسطين داخل حدود امنة ومعترف بها

ج ـ تسوية مشكلة اللاجئين الفلسطينيين بموجب القرار ١٩٤ الصادر في ١١ ديسمبر ١٩٤٨ والقرارات التالية المتعلقة بالموضوع

د ـ تفكيك المستوطنات الاسرائيلية في الاراضي المحتلة

هـ ـ ضمانات لحرية الوصول الى الاماكن المقدسة.

٤ ـ تعرب عن ارتياحها للنيات الهادفة الى وضع الاراضي الفلسطينية المحتلة منذ عام ١٩٦٧ بما فيها القدس تحت اشراف الامم المتحدة لفترة محددة بغية ايجاد مناخ ملائم لنجاح المؤتمر الدولي للسلام.

٥ ـ ترجو مجلس الامن اتخاذ الاجراءات الضرورية للدعوة الى عقد المؤتمر الدولي للسلام بما في ذلك تشكيل لجنة تحضيرية وتامين الضمانات للترتيبات الامنية لجميع دول المنطقة كما سيحددها المؤتمر الدولي.

٦ ـ ترجو الامين العام للامم المتحدة متابعة جهوده بما فيها بمساعدة مجلس الامن الدولي لتسهيل عقد المؤتمر وتقديم تقرير في موعد لم يحدد.

وفيما يلي النقاط الرئيسية في مسودة مشروع القرار الثاني المتضمنة مجموعة من الخيارات..

ان الجمعية العامة

بعد دراسة المسالة الفلسطينية..

أ ـ اذ تذكر بقرارها رقم ١٨١ تاريخ ٢٩ نوفمبر ١٩٤٧ خيار اول الذي ينص فيما ينص على اقامة دولة فلسطين المستقلة

خيار ثان.. مستذكرة مغزاه التاريخي

خيار ثالث.. الذي يدعو فيما يدعو الى اقامة دولة عربية ودولة يهودية في فلسطين.

ب ـ واذ تعترف بالمسئولية الخاصة للامم المتحدة في التوصل الى حل عادل للمسالة الفلسطينية

ج ـ واذ تاخذ علما باعلان الشعب الفلسطيني عبر ممثليه (المجلس الوطني الفلسطيني) لدولة فلسطين وفقا لقرار الجمعية العامة الرقم ١٨١ ولممارسته الحقوق غير القابلة للتصرف للشعب الفلسطيني.

هـ ـ واذا تؤكد على الضرورة الملحة للتوصل الى تسوية عادلة وشاملة في الشرق الأوسط توفر في ما توفر تعايشا سلميا بين كافة دول المنطقة

و ـ واذ تذكر بقرارها الرقم ٣٢٣٧ تاريخ ٢٢ تشرين الثاني/نوفمبر ١٩٧٤ المتعلق بمنح منظمة التحرير

■ كلوفيس مقصود ■

الفلسطينية صفة المراقب وبقراراتها اللاحقة المتعلقة بالموضوع

اولا ـ تعترف

خيار اول.. بدولة فلسطين المعلنة في ١٥ نوفمبر ١٩٨٨

خيار ثان.. باعلان دولة فلسطين في ١٥ نوفمبر ١٩٨٨

ثانيا ـ تؤكد الضرورة الملحة لتمكين الشعب الفلسطيني من ممارسة سيادته على الدولة الخاصة به.

ثالثا ـ تقرر..

خيار اول.. نقل الصفة التي تتمتع بها منظمة التحرير الفلسطينية في منظمة الامم المتحدة وكافة الحقوق والامتيازات الممنوحة لها الى دولة فلسطين.

خيار ثان.. منح دولة فلسطين صفة المراقب الممنوحة الى منظمة التحرير الفلسطينية مع العلم بان هذه الاخيرة ستواصل عملها في منظومة الامم المتحدة باسم دولة فلسطين وفقا للقرارات المتعلقة بالموضوع والتقاليد المطبقة في الامم المتحدة.

خيار ثالث.. توسيع صفة المراقب الممنوحة لمنظمة التحرير الفلسطينية لتشمل دولة فلسطين مع العلم بان هذه الاخيرة ستواصل عملها في منظومة الامم المتحدة وفقا للقرارات المتعلقة بالموضوع والتقاليد المطبقة في الامم المتحدة.

المغرب.أول بلد عربي يستضيف قمة فرنسية أفريقية

الرباط ـ ا ف ب..

يستضيف المغرب بين الرابع عشر والسادس عشر من كانون الاول/ديسمبر في مدينة الدار البيضاء القمة الفرنسية الافريقية الخامسة عشرة وهو اول بلد عربي تعقد فيه مثل هذه القمة.

ولم تمض فترة طويلة على عضوية المملكة المغربية في هذه المجموعة التي تاسست عام ١٩٧٣ بمبادرة من الرئيس الفرنسي جورج بومبيدو وعشرة من رؤساء دول افريقيا.

فقد اصبح المغرب عضوا عاملا في هذه الندوة ابتداء من عام ١٩٨٥ بمناسبة القمة الفرنسية الافريقية الثانية عشرة التي انعقدت في باريس وكان عضوا مراقبا قبل ذلك.

فلسطينيو ٤٨ يحتفلون بعام الانتفاضة الثاني

أعضاء الكنيست يكذبون رابين ويؤكدون قوة الانتفاضة

عمان ـ كونا..

ذكر عضوان في الكنيست الصهيوني انه خلافا للتقديرات الرسمية الاسرائيلية التي يطلقها وزير الحرب اسحاق رابين فان الانتفاضة الفلسطينية في المناطق المحتلة لا تخبو ولا تضعف بل تزداد قوة وتجذرا.

واكد العضوان يوسي سريد وداري تسوكر في تقرير مفصل اعداه بمناسبة انتهاء العام الأول ودخول الانتفاضة عامها الثاني ان الانتفاضة اتخذت صورة عامة لتغيرات جديدة من وقت لآخر لمضاعفة المقاومة والعصيان المدني.

واضاف عضوا الكنيست في تقريرهما ان التواجد العسكري الاسرائيلي المكثف الذي استهدف قمع الفلسطينيين بقي على حاله ولم ينقص خلال العام الماضي بل ان عدد الوحدات العسكرية التي ادخلت الى المناطق المحتلة وصل ارقاما قياسية. وان تجميد هذا العدد من قوات الجيش مقابل المحافظة على ابقاء الانتفاضة على نار هادئة يلحق اضرار خطيرة ببرامج تدريب الجيش كما ان القيادات العسكرية العليا غير قادرة على التفرغ لاجراء الاصلاحات الضرورية في بنية الجيش واساليبه ووسائل القتال لانهم مشغولون بالاشراف على قمع الانتفاضة وان الانتفاضة دون ادنى شك تستنزف الجيش الاسرائيلي من الناحية العملية.

وذكر النائبان الاسرائيليان في تقريرهما ان الانتفاضة الفلسطينية تستنزف ايضا المبادىء الأولية للجيش بدرجة كبيرة ومثيرة وذلك بعد ان تحولت التجاوزات التي يقترفها جنود الاحتلال ضد المواطنين الى اعراس وبعد ان سادت ظاهرة عدم تقديم التقارير عن حالات مثيرة من التجاوزات وعدم معالجة الكثير من التقارير التي يتم تقديمها.

واوضح التقرير ان عدد المصابين في الضفة والقطاع يبطل كافة الادعاءات حول الهدوء النسبي للانتفاضة وبخاصة في الشهرين الماضيين ومنذ بدء استخدام العيارات البلاستيكية ارتفع عدد الجرحى بينما لم يتضاءل عدد القتلى وهذه الاخيرة استهدفت مضاعفة قوة القمع وزيادة اعداد القتلى والجرحى.

من ناحية اخرى افادت انباء الوطن المحتل امس ان الهيئات التمثيلية العربية في المنطقة المحتلة علم ٤٨ عقدت العديد من الاجتماعات الجماهيرية امس الاول تضامنا مع اخوتهم في الضفة والقطاع بمناسبة دخول الانتفاضة عامها الثاني.

فقد عقدت اجتماعات شعبية في الناصرة وام الفحم وسخنين وكفر ياسيف وعدد من المدن العربية الاخرى في الجليل والمثلث بدعوة من الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة (حيلش).

واصدرت اللجنة القطرية لطلاب المدارس الثانوية العرب بيانا دعت فيه مجالس الطلبة المحلية الى استغلال حصة التربية في مدارسهم للحديث عن الانتفاضة من حيث اسبابها ودوافعها وما يمكن ان تساهم به لتحقيق تقدم في مسيرة السلام في الشرق الأوسط.

كما عقدت الحركة التقدمية للسلام وحركة ابناء البلد اجتماعات في عدد من المدن والقرى في الجليل والمثلث لنفس الغاية.

كما افادت الانباء ان الوزير الصهيوني موشيه ارنز المسئول عن شئون المواطنين العرب في المنطقة المحتلة عام ٤٨ اعلن ان مجرد طرح فكرة توجه اللجنة القطرية لرؤساء المجالس المحلية العربية الى الامم المتحدة لشرح لوضاع هذه المجالس امامها هو امر بالغ الخطورة وان تنفيذ هذه الفكرة سوف يمس بصورة كبيرة بالوسط العربي في اسرائيل.

وجاءت اقوال ارينز هذه اثناء اجتماعه امس الاول مع نائب رئيس اللجنة القطرية الذي بحث مع ارينز اوضاع المجالس المحلية العربية وبخاصة ميزانيات التطوير والعجز المالي.

ونسبت الانباء عن وزير الحرب اسحاق رابين قوله ان قبول وثيقة ستوكهولم التي نشرت من قبل رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ستشكل بالنسبة لاسرائيل انتحارا قوميا لان الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية معناه اقامة دولة فلسطينية في الضفة والقطاع بقيادة المنظمة.

وقال راديو العدو الليلة قبل الماضية ان بعثة صحفية يونانية توجد الان في شرقي القدس لتغطية احداث الانتفاضة في المناطق المحتلة.

من جهة ثانية اضرمت النار فجر امس في مسجد قرية (ابطن) البدوية في شمال فلسطين المحتلة مما ادى الى الحاق اضرار جسيمة بمحتويات المسجد.

وقال راديو العدو امس ان احدى دوريات الشرطة التي هرعت الى مكان الحريق شاهدت شخصا يهرب من المنطقة دون ان تتمكن من اعتقاله او التعرف عليه.

وكانت سلطات العدو قد اعلنت الاسبوع الماضي عن اعتقال خلية مسلحة تضم ١٣ شخصا من ابناء هذه القرية الفلسطينية.

الرئيس التونسي يجتمع بعرفات

تونس ـ ق ن ا..

بحث الرئيس التونسي زين العابدين بن علي والسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية خلال اجتماع عقد بينهما امس عددا من القضايا القومية والفلسطينية.

وقال عرفات في تصريح ادلى به عقب الاجتماع الذي حضره السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية للمنظمة بانه اطلع الرئيس بن علي على كافة تفاصيل التطورات الأخيرة للقضية الفلسطينية والتحركات السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية في مختلف الاتجاهات. معربا عن تقديره لموقف تونس المبدئي والملتزم ووقوفها الى جانب قضية الشعب الفلسطيني العادل.

وفد أمريكي يتقصى الحقائق في فلسطين المحتلة

واشنطن ـ كونا..

شارك عمداء خمس مدن امريكية تحمل اسماء مدن فلسطينية في حفل غداء اقامه على شرفهم مراقب الجامعة العربية في الامم المتحدة الدكتور كلوفيس مقصود وممثل منظمة التحرير الفلسطينية في الامم المتحدة.

وغادر العمداء الخمسة واشنطن في وقت لاحق الليلة قبل الماضية متوجهين الى فلسطين المحتلة في جولة لتقصي الحقائق تستمر اسبوعا واحدا اشرف على تنظيمها لجنة العرب الامريكيين المناهضة للتمييز.

وفي كلمة توجه بها سفير الجامعة العربية كلوفيس مقصود الى المشاركين في الحفل دعا المسئول العربي سكان الولايات المتحدة الى تطوير مناعة ضد محاولات تشويه صورة الفلسطينيين والتي تسود الولايات المتحدة حاليا.

واشار الى ان زيارة هذا الوفد الامريكي الى فلسطين المحتلة تتزامن مع تطورات تاريخية في الساحة الفلسطينية وخاصة الانتفاضة الفلسطينية في الارض المحتلة والتي دخلت عامها الثاني.

وحول الانتقادات الموجهة لهذه الجولة التفقدية من انصار اسرائيل في الولايات المتحدة حث المسئول العربي العمداء على تقصي الحقيقة فقط والانصاف والعدل في تقييمهم للاوضاع التي ستواجههم في الارض المحتلة.

والعمداء الخمسة يتولون عمادة خمس مدن امريكية تحمل اسم فلسطين وبيت لحم ومدن فلسطينية اخرى.

رئيس مجلس الأمن يبدأ مشاوراته حول شكوى لبنان

الغارة على لبنان محاولة اسرائيلية لتغطية الفشل في مواجهة الانتفاضة

الامم المتحدة ـ الوكالات..

يبدأ رئيس مجلس الامن هيديو كاجامي مندوب اليابان غدا مشاوراته الثنائية مع الاعضاء الآخرين في المجلس حول الشكوى اللبنانية بشأن العدوان الاسرائيلي التي ارتكبته القوات الاسرائيلية اول امس ضد لبنان.

وكان مندوب لبنان لدى الامم المتحدة رشيد فاخوري قد تقدم رسميا امس الاول بطلب عقد اجتماع عاجل لمجلس الامن لبحث الاعتداء الاسرائيلي.

ولاتستبعد مصادر عربية مطلعة ان تؤدي الشكوى اللبنانية فقط الى مشاورات بين اعضاء مجلس الامن دون ان تصل الى حد مناقشة الموضوع رسميا وبصورة علنية.

فقد غادر غالبية السفراء المعتمدين لدى الامم المتحدة نيويورك في بداية عطلة نهاية الاسبوع الى جنيف حيث تعقد الجمعية العامة استثنائيا اعمالها حول المسالة الفلسطينية من اجل الاستماع الى رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات الذي رفضت الولايات المتحدة منحه تاشيرة دخول من اجل التوجه الى الامم المتحدة.

وقال محللون عسكريون ان الجيش الاسرائيلي شن غارة برية وجوية بالقرب من بيروت امس الاول الجمعة لادخال الروع في نفوس الفلسطينيين في الذكرى السنوية الاولى للانتفاضة العربية في الاراضي المحتلة.

وقال دبلوماسيون غربيون في القدس ان توقيت الغارة كان مقصودا على ما يبدو لاظهار ان الجيش الاسرائيلي يمكنه شن هجوم عبر الحدود حتى في الوقت الذي ينتشر فيه نحو ٢٠٫٠٠٠ جندي من افراده في الاراضي المحتلة لاخماد الاضطرابات في ذكرى الانتفاضة.

وقال الدبلوماسيون لرويتر ان الهجوم الاسرائيلي كان يرمي الى تحدي الفلسطينيين الذين يشعرون بالامان في مقار القيادة والعرب في الاراضي المحتلة الذين شجعتهم المكاسب السياسية التي حققتها الانتفاضة ولكن فشله سيؤدي الى ارتفاع الروح المعنوية واشعال الانتفاضة اكثر.



■ الآثار التدميرية للغارة الاسرائيلية

قضايا سياسية

الانتفاضة فاصل بين عهدين « ١ »

بقلم ـ مدبولي عثمان

في الثامن من شهر ديسمبر من علم ١٩٨٧م انطلق حجر من يد شاب فلسطيني ليهوي كانه قذيفة على راس جندي صهيوني في غزة، وماهي الا ساعات قليلة حتى امتلات سماء مدن وقرى ومخيمات الضفة والقطاع المحتلين باحجار متطايرة، تعرف طريقها جيدا فهي دائما موجهة الى كل ماهو صهيوني من جنود واليات ومستوطنات.

والحجر الفلسطيني قبل ان يشج راس الجندي الصهيوني، اثار تقلبات في المياه العربية الراكدة منذ حرب علم ١٩٧٣م. وايضا اصطك الحجر الفلسطيني بقوة على مائدة المؤتمرات والمناقشات السياسية التي تجرى على الصعيد الدولي سواء كانت على مستويات القمة او مستويات القاع.

وليعلن الشعب الفلسطيني عبر هذا الحجر الصحوة الكبرى التي ليست جديدة عليه ولكن جذورها يمتد الى ثورة عام ١٩٣٦م والتي استمرت ثلاثة اعوام قبل لن تتامر عليها القوى الاستعمارية.. تلك الصحوة التي غيرت موازين القوى في المنطقة، واجبرت كل الاطراف المحلية والاقليمية والدولية الى اعادة حساباتها من جديد. وبنظرة متعمقة لما يجرى حاليا في المنطقة نستطيع ان نؤكد اننا نعيش عهد ما بعد الانتفاضة.

وهذه الانتفاضة لم تكن تلقائية او عشوائية كما قال البعض، ولكنها انتفاضة يعد لها منذ سنوات طويلة قام خلالها رجال يؤمنون بربهم وبعدالة قضيتهم بتنشئة وتربية هذا الجيل في ظل حرب تهويد لا هوادة فيها وضعوبات اخرى كثيرة ولكن جهودهم اتت أكلها، وخلقت جيلا له مواصفات معينة جيلا يتمتع بالقوة وروح المقاومة جيلا سرت فيه روح الجهاد.. جيلا خيب كل حسابات وتوقعات الصهاينة حيث كانت تتوقع ان يكون جيل المعايشة بين العرب واليهود.

ومواصفات هذا الجيل الجديد الذي غير وجه القضية الفلسطينية ومسار الصراع العربي الاسرائيلي اوضحها طفل فلسطيني من نابلس لا يتعدى عمره ١٢ عاما ـ يسمى قادر باجابته على سؤال لمراسل صحيفة باري ماتش الفرنسية عما اذا كان مستعدا للاستمرار في الصراع مع الاسرائيليين فاجاب.. انا حاضر للاستشهاد من اجل فلسطين ولا بد ان العالم سيتساءل ذات يوم عن السبب الذي يدفعنا للموت. وعندما سالت الصحيفة نفسها والدة قادر عن رايها في اقوال ابنها اجابت دون تردد.. فليكن لقد تعلمنا ان الشهادة هي ثمن الحرية».

ويحسم شاب فلسطيني من بلدة طولكرم وهو طالب في جامعة بيرزيت اسباب الانتفاضة والتي حاولت بعض الوسائل الاعلامية حصرها في مجرد حالات الفقر والبؤس التي يعيشها الشعب الفلسطيني، فقال الشاب سمير لمراسل صحيفة غربية.. «الذين يظنون ان تحسين مستوى معيشتنا وتحديث حياتنا اليومية يمكن بها اسكاتنا عن طموحاتها الوطنية لا يفهمون شيئا من دروس التاريخ. انكم تعرفون جيدا ان الاحتلال امر لا يمكن احتماله».

وقد عبر جندي صهيوني عن هذه الروح الجديدة الجهادية التي تسري في نفوس كل الفلسطينيين حاليا بقوله واصفا عنف المواجهة وضراوتها بقوله.. اننا نواجه شبابا يحبون الموت بقدر ما نحب نحن الحياة.

وبهذه الروح النضالية اتت الانتفاضة أكلها ولا تزال تثمر وتحدث اثارا واسعة على جميع الاصعدة سواء الفلسطيني او العربي او الاسرائيلي او الدولي. واحدثت نتائج اكدها احد المحللين السياسيين بقوله.. ان جيل الانتفاضة حقق في عام مالم يحققه العرب مجتمعين خلال ٤٠ عاما.

وتاثيرات الانتفاضة على الصعيد الفلسطيني متسعة وعميقة فقد اعادت الانتفاضة الصدارة للقضية الفلسطينية كقضية شعب يكافح من اجل تقرير مصيره وليس مجموعة من اللاجئين يتطلعون لتحسين احوالهم المعيشية كما حاولت الدعاية الصهيونية المضللة ان تصورهم وايضا اثبت الشعب الفلسطيني انه ركن اساسي في اي تسوية سلمية عادلة للقضية ولا يمكن تجاهله، فهو الطرف الاساسي في اي تسوية يراد ان يكتب لها النجاح وانه قادر على تمثيل نفسه في اي مفاوضات بشان قضيته. وتاكد للجميع ان منظمة التحرير الفلسطينية هي الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني.

ومن ابرز نتائج الانتفاضة على الصعيد الفلسطيني حرق الحسابات الاسرائيلية فيما يتعلق بالفلسطينيين في الجزء المحتل من فلسطين عام ١٩٤٨ فقد فرضت عليهم حكومة الاحتلال الهوية الاسرائيلية، وفرضت عليهم اعتماد لغة غير لغتهم، ورفع علم غير علمهم والاندماج في قوالب اجتماعية غريبة عليهم، واطلقت عليهم اسم (عرب اسرائيل) وتحت اساليب القمع واسلوب التهجير الجماعي للفلسطينيين وفي ظل عدم العون لهم من اخوانهم في الدول العربية استكان اول تظاهروا بذلك خشية بطش الاحتلال وازدادت حالتهم بؤسا وساد الياس بينهم عندما اكثر الحديث على الصعيد العربي باستعادة الاراضي المحتلة علم ١٩٦٧ وكان الاراضي المغتصبة عام ١٩٤٨ غير محتلة

ومع انفجار الانتفاضة في الضفة والقطاع انهارت كل محاولات التهويد الاسرائيلية لما اسمتهم بـ«عرب اسرائيل» وهب هؤلاء لتنظيم الاضرابات والخروج في تظاهرات تاييدا لاخوانهم في الضفة والقطاع وتحول الفلسطينيين في الجزء المحتل علم ١٩٤٨ الى قنبلة موقوتة يفوق عدد شظاياها ٧٥٠ الف انسان على حد قول موردخاي جور رئيس اركان الجيش الاسرائيلي السابق في مقالة نشرتها صحيفة (دافار) في ١٩٨٧/١٢/٢٩ اي بعد حوالي ثلاثة اسابيع فقط من اندلاع انتفاضة الضفة والقطاع.

وعلى الصعيد العربي جاءت الانتفاضة لتعيد الثقة الى الدول العربية في قدرتهم على تحريك قضيتهم الاولى (فلسطين) بدلا من انتظار الحلول او استجدائها من على الموائد الدولية.. وكانت للانتفاضة الفضل في تحقيق الاجماع العربي على مواصلة الجهود لدعم الاهالي في الاراضي المحتلة والتحرك على الصعيد الدولي من اجل دفع جهود حل القضية الفلسطينية وذلك في قمة الجزائر التي خصصت للانتفاضة.

وفي الاسبوع القادم نتناول تاثيرات الانتفاضة على الصعيدين الاسرائيلي والدولي.



جريدة اليوم
المركز الرئيسي: الدمام ص ب ٥٦٥
الرمز البريدي: ٣١٤٢١ تلكس ٨٠١١٠٩
عنوان التحرير: شارع الانتفاضة(?)
عنوان الإدارة: شارع الملك عبدالعزيز

رئيس مجلس الإدارة والمدير العام: حمد المبارك
مدير عام الإدارة: مساعد الخريصي ت: ٨٣٣١٠٩١
رئيس التحرير: خليل الفزيع ت ٨٤٣١٨٤٣
نائب رئيس التحرير: د. عبدالواحد الحميد ت ٨٤٣٠٣١٦
مدير التحرير: عتيق الخماس ت ٨٤٢٨٦٦٩
فالح الصغير ت ٨٤٢٣١٤١

تليفونات التحرير — تليفونات الإدارة
المراسلات المالية والادارية والاشتراكات والاعلانات توجه إلى الادارة العامة
الإعلانات: يتفق بشأنها مع الإدارة العامة والفروع
إدارة الإعلانات

ابنة مانديلا تشارك تونس الاحتفال بحقوق الانسان

تونس – ق.ن.ا :
وصلت إلى تونس السيدة زيناني مانديلا ابنة المناضل الافريقي نيلسون مانديلا في زيارة تشارك خلالها في احتفالات تونس بالذكرى الاربعين لصدور الاعلان العالمي لحقوق الانسان نيابة عن والدتها ويني مانديلا التي كانت الدعوة قد وجهت اليها لحضور هذه الاحتفالات .

وذكرت زيناني مانديلا ان والدتها ويني مانديلا لم تتمكن من تلبية دعوة الرئيس بن علي للمشاركة في هذه الاحتفالات لان سلطات التمييز العنصري في جنوب افريقيا تفرض حصارا على حريتها في التنقل والسفر .

واكدت ان حالة حقوق الانسان في بلادها لم تشهد اي تطور. مشيرة الى ان ما يروجه النظام العنصري في بريتوريا من اعتزامه عدم اعادة والدها نلسون مانديلا الى السجن بمنطقة بول سمور الواقعة في مدينة الكاب هو مجرد تضليل اعلامي وقالت ان والدها لا يزال قيد الاعتقال ومحروما من حرياته الاساسية .

أحـــداث مصـــورة



● اسر ارمينية تاوي لخيام مؤقته بعد كارثة الزلزال الاخير



● البحث عن ضحايا في مجمع سكني انهار بسقوط طائرة امريكية عليه في المانيا الغربية



● الرئيس الفلبيني السابق « ماركوس » لدى نقله لمستشفى في هونولولو اثر اصابته بازمة قلبية .



● وزير المالية الياباني المستقيل بسبب فضيحة مالية يتحدث في مؤتمر صحفي

[الصور من واس – اب]

لارغام بريتوريا على السلام

كوبا وأنجولا تطالبان بضمانات قبل العودة إلى برازافيل

نيويورك – ا ف ب..
علم من مصادر دبلوماسية افريقية في الامم المتحدة ان الحكومتين الانغولية والكوبية رفضتا العودة الى برازافيل مالم تتاكدا من ان جنوب افريقيا اضحت مستعدة لتوقيع بروتوكول الاتفاق حول انسحاب القوات الاجنبية من انغولا.

وكانت الولايات المتحدة اقترحت جلسة مفاوضات رباعية اخيرة يوم غد الاثنين في العاصمة الكنغولية ولكن كوبا وانغولا حسب المصادر عينها رفضتا الاقتراح وباتتا تطالبان من الان فصاعدا بضمانات بانهما ستتوجهان الى برازافيل للتوقيع وليس للتفاوض.

الاجتماع الرباعي الاخير (الولايات المتحدة وجنوب افريقيا وانغولا وكوبا) الذي عقد في برازافيل منذ اسبوع تحول الى فشل مؤقت في الوقت الذي كان يتوقع فيه توقيع البروتوكول الذي كان موضع تفاوض منذ اشهر عدة والذي في حال تطبيقه سيسمح بالبدء بمشروع الامم المتحدة لاستقلال ناميبيا والموضوع منذ عشرة سنوات.

وفي اللحظة الاخيرة اثارت جنوب افريقيا صعوبات جديدة باصرارها على ان تكون للجنة الدولية المقبلة المكلفة بالاشراف على انسحاب القوات الكوبية من انغولا صلاحيات واسعة جدا وان يكون الاتفاق المنفصل حول مسائل التحقق جزءا لا يتجزا من البروتوكول.

وقد طلبت انغولا وكوبا ان تكون مسائل التحقق من الانسحاب الكوبي باشراف الامم المتحدة واعتبرتا ان المسالة تخصهما فقط مع الامم المتحدة.

ووفق المصادر نفسها يعود التصلب الجنوب افريقي على حد سواء الى اهتمامات متعلقة ببنود الاتفاق والى مشاكل تتعلق بسياسة جنوب افريقيا الداخلية اذ تخشى حكومة بوتا من ان يتجاوزها اليمين.

ودائما حسب المصادر الدبلوماسية الافريقية تبدو الولايات المتحدة وكانها نجحت في تهدئة بعض المخاوف الجنوب افريقية المتعلقة بمشاكل التحقق لكن هذه المصادر لم تتمكن بعد تاكيد ان الاجتماع المقبل في برازافيل سيخصص فقط لتوقيع بروتوكول الاتفاق.

دي كويلار يتسلم جائزة نوبل الممنوحة لقوات حفظ السلام



● دي كويلار في مؤتمر صحفي عقب تسلمه الجائزة ●

اوسلو – رويتر :
تسلم الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دي كويلار جائزة نوبل للسلام امس السبت بالانابة عن قوات حفظ السلام التابعة للامم المتحدة .

وقال دي كويلار في مؤتمر صحفي عقد في اوسلو عندما سئل عما اذا كانت الامم المتحدة قد تخلصت من صورتها كقاعة مناقشات باهظة التكاليف اننا نستحوذ على ما يزيد كثيرا عن الاحترام انه الثقة .

واضاف قائلا : لدى انطباع بان بلدانا كثيرة اكتشفت فجاة ان الامم المتحدة وسيلة مفيدة لاقرار السلام ، وانه لمن المشجع جدا ان نرى هذا العدد الكبير من الدول يسعى للحصول على مساعدة من الامم المتحدة .

وتاتي جائزة نوبل لقوات حفظ السلام التي تراقب اقرار السلام في المناطق التي يسودها التوتر والصراعات في مختلف انحاء العالم في ستة حصلت خلالها هذه القوات على مزيد من الاحترام .

وقال دي كويلار ان الامم المتحدة حازت الثقة لمساعدتها في الترتيب لوقف اطلاق النار بين العراق وايران وتوسطها في انسحاب القوات السوفيتية من افغانستان .

واعرب دي كويلار عن قلق بالغ ازاء الغارة التي شنها العدو الاسرائيلي على لبنان امس الاول الجمعة ووصف الموقف بانه متفجر ودعا الى ضبط النفس .

واتهم ايضا الولايات المتحدة بانتهاك القانون لرفضها منح السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية تاشيرة دخول كي يتمكن من القاء كلمة امام الجمعية العامة في نيويورك .

تزايد الاقبال الأمريكي على الغاز يرفع أسعاره ويحسن هامش الأرباح

نيويورك – رويتر..
يزداد اقبال المستهلكين الامريكيين على استخدام الغاز الطبيعي المسال لانه وقود اكثر نظافة من معظم المحروقات الاخرى بعد ان كانوا يتجنبونه لارتفاع ثمنه.

وقال نيكولاس بوش رئيس رابطة امدادات الغاز الطبيعي وهي مجموعة تجارية تمثل المنتجين في الولايات المتحدة ارتفع الاقبال على الطاقة الكهربائية بنسبة تتراوح بين ٤ر٥ وخمسة في المائة في العام.

وادى القلق من تلوث البيئة الى تفضيل الغاز كوقود. ويجب علينا ان نطمئن المستهلكين بوجود كميات كافية ويضيف الغاز المسال الطبيعي الى مواردنا المختلفة.

وقال شركة ديستريجاس احدى فروع كابوت كوربوريشن ان الولايات المتحدة استهلكت خلال ١٩٨٨ حوالي ٢٠ مليار قدم مكعب من الغاز الطبيعي المسال استوردتها الشركة من الجزائر. وسيرتفع الاستهلاك الى اكثر من المثلين بحلول عام ١٩٩٠ عندما تستانف شركة اخرى هي بانهاندل استيراد هذا النوع من الوقود من الجزائر.

وقال روبرت كاليش خبير الموارد في رابطة الغاز الامريكية تشير تقديراتنا الى ان حجم سوق الغاز الطبيعي المسال سيرتفع الى ٧٠٠ مليار قدم مكعب في العام او اكثر من ثلاثة في المائة من استهلاك الولايات المتحدة بحلول سنة ٢٠٠٠

والغاز الطبيعي المسال يصبح سائلا عند تبريد الغازالطبيعي الى ١٦١ درجة مئوية تحت الصفر مما يقلل من حجم حالته الغازية الاصلية الى واحد على ستمائة وتستلزم العملية اجهزة مكلفة لاستخراجه ونقله.

وفي الشهر الماضي وقعت شركة بانهاندل ترنكلاين للغاز الطبيعي المسال وهي احدى شركات بانهاندل ريترن كوربوريشن عقدا مدته ١٥ عاما لبيع ما بين ٦٤ و ٨٠ مليون قدم مكعب في اليوم من الغاز الطبيعي المسال الذي اعيد الى حالته الغازية الى سيتروس تريدينج كوربوريشن لاستخدامه في مصانع توليد القوى في فلوريدا.

وقال دينيس ستالي رئيس وكبير المديرين التنفيذيين لمؤسسة ترانكلاين للغاز الطبيعي المسال.. العقد مع سيتروس يمكننا من اعادة تشغيل مرفا ليك تشارلز ودخول اسواق جديدة للغاز الطبيعي المسال في الولايات المتحدة.

وقال ان سبب اعادة تشغيل مرفا ليك تشارلز هو الحصول على اموال لتسديد نفقات صيانته اثناء استخدامه وتبلغ ٥٢ مليون دولار في العام.

وقد توقف المرفا الذي يقع في لويزيانا وتصل سعته الى ستة مليارات قدم مكعب عام ١٩٨٤ نتيجة خلاف في تنفيذ العقد مع المورد وهو شركة نفط سوناتراك الجزائرية التي تمتلكها الدولة وقد تمت تسوية الخلاف في صيف سنة ١٩٨٨.

وادى تزايد الاقبال على الغاز في الولايات المتحدة الى ارتفاع اسعاره وبالتالي الى تحسن هامش الربح للمستوردين حسبما يقول جوردون شيرير مدير قسم الغاز الطبيعي المسال في ديستريجاس.

وقال ربما نستورد العام القادم شحنات يصل عددها الى ١٧ يسمح بها عقدنا الحالي مع سوناترك.

وقال ان ديستريجس استوردت هذا العام وحتى الان ست شحنات وربما تستورد شحنة اخرى او شحنتين قبل نهاية السنة.

وقد ارتفع سعر الغاز الطبيعي في سوق الولايات المتحدة الحرة باضطراد منذ الصيف. وتراوح متوسط سعر ديسمبر بين دولارين و١٠ر٢ دولار لمليون وحدة حرارة بريطانية بزيادة تراوحت بين ١٠ و ١٥ في المائة قبل عام.

وقال محللون ان ارتفاع اسعار الغاز قد تحفز منتجين اجانب اخرين مثل نيجيريا وفنزويلا والنرويج على الانضمام الى الجزائر في تصدير الغاز الى الولايات المتحدة.

البيت الابيض يعلن استقرار صحة ريجان

واشنطن – واس :
اعلن البيت الابيض ان الحالة الصحية للرئيس الامريكي رونالد ريجان جيدة على الرغم من ازالة ورم صغير من قولون الرئيس لاجراء مزيد من الفحوصات عليه للتاكد من كونه ورما حميدا .

وقال طبيب الرئيس ريجان . ان الرئيس في حالة صحية ممتازة . وذلك بعد ان اجرى للرئيس فحوصات طبية في مستشفى « بيثيسدا البحرية » واوضح الطبيب « جون هتون » ان القطعة الصغيرة من الانسجة التي ازيلت من قولون الرئيس ريجان يبدو انها ورما حميدا .

وكان الرئيس ريجان خضع في علم ١٩٨٥م لعملية جراحية بسبب سرطان القولون .

من جهة اخرى اعلن امس البيت الابيض ان الرئيس رونالد ريجان سيلقي خطابا رئيسيا يتعلق بالسياسة الخارجية يوم الجمعة القادمة في جامعة فيرجينيا فيما يرجح ان يكون اخر خطاب رئيسي لريجان قبل متوجهة في ٢٢ ديسمبر الحالي للوس انجليس هو وزوجته لقضاء اجازة تستمر اسبوعين هناك وفي بالم سبيرينجر في ولاية كاليفورنيا .

تايوان تنتج اول طائرة مقاتلة

تايتشونغ – رويتر :
كشفت تايوان امس السبت النقاب عن اول طائرة مقاتلة صنعتها محليا قالت تقارير انها استخدمت تكنولوجيا امريكية .

وقالت مصادر صناعة الدفاع ان الطائرة تمثل تقدما تكنولوجيا رئيسيا لتايوان التي حرمت من الاسلحة الامريكية المتطورة منذ عام ١٩٧٩ عندما قطعت واشنطن علاقاتها مع تايبيه واعترفت ببكين .

وتبلغ ميزانية انتاج الطائرة الجديدة مليار دولار ويستهدف تصميمها توفير السيطرة لتايوان على المجال الجوي فوق مضيق تايوان الذي يفصل بينها وبين الصين .

وكان رئيس تايوان لي تنج هوي وجنرالات الجيش ودبلوماسيون اجانب من بين جمهور من ١٢,٠٠٠ شاهدوا خروج الطائرة ذات المحركين من حظيرة في قاعدة جوية في مدينة تايتشونغ في وسط تايوان .

وقالت مصادر صناعة الاسلحة ومطبوعات دفاعية دولية ان مهندسين من شركات جنرال داينايكس وجاريت ولير سيجلر ساعدوا في بناء هيكل الطائرة ومحركاتها واجهزتها الالكترونية وان نقل التكنولوجيا بصورة غير رسمية من هذه الشركات ساعد على انتاج طائرة يمكنها ان تضارع في بعض الجوانب اداء الطائرة الامريكية اف ١٦ .

اوزال يزور أمريكا

انقره – واس..
يبدا رئيس الوزراء التركي تورجوت اوزال اليوم الاحد زيارة خاصة للولايات المتحدة الأمريكية.

وقالت مصادر رسمية تركية هنا ان اوزال سيلتقي خلال الزيارة بالرئيس الامريكي رونالد ريجان والرئيس المنتخب جورج بوش وكذلك وزير الخارجية جورج شولتز.

واضافت ان محادثات اوزال مع كبار المسئولين الامريكيين ستتناول العلاقات الثنائية خاصة المساعدات العسكرية الامريكية لتركيا وزيارة مستوى التعاون الصناعي بين البلدين.

كلمة اليوم

اسرائيل والعدوان

الهجوم الاسرائيلي الأخير على جنوب لبنان تم توقيته مع الذكرى الأولى للانتفاضة بقصد ارهاب الفلسطينيين في الجنوب اللبناني ، والحد من تأثير الأعمال البطولية التي شملت الأراضي العربية المحتلة ، إذ اشتعلت كل فلسطين المحتلة في ذكرى الانتفاضة ، فلم تجد اسرائيل امامها غير عملية الانزال في الجنوب اللبناني لتصرف نظر المراقبين السياسيين عن الأعمال البطولية الفلسطينية في الداخل .

ولأن هذه العملية قد منيت بالفشل الذريع ، فان الاسرائيليين لن يقبلوا بهذه الهزيمة التي تضاف الى قوائم هزائمهم المنكرة في الجنوب اللبناني .. لذلك فان احتمالات تكرار هذه العملية هي من الأمور الواردة التي لا يمكن تجاهلها ، فالنظام العنصري الاسرائيلي قائم أساسا على العدوان والارهاب وبغير ذلك لا يمكن له البقاء .

وقد كشفت هذه العملية الفاشلة النوايا العدوانية الاسرائيلية ، هذه النوايا التي أضحت معروفة من الجميع ، رغم تجاهلها من قبل حلفاء اسرائيل ، ومن يمدونها بالعون ويحمونها من الادانة الدولية .. رغم محاولات الفلسطينيين المستمرة لمعالجة أوضاعهم بواقعية واعتدال .

واذا كان السلام هو مطلب الفلسطينيين ومعهم كل الدول المحبة للسلام ، فان حكومة تل أبيب ترفض دوماً أي جهد للسلام يبذله الفلسطينيون ، وأكثر من ذلك استمرارهم في الأعمال العدوانية التي تقوض كل أركان السلام ، وتعرقل أي جهد في هذا السبيل .

ان اسرائيل وهي ترتكب أعمالها العدوانية ، تؤكد عمليا وقوفها ضد جهود السلام .. بعد أن أمنت جانب حلفائها ومن يقفون معها ويدعمونها مالياً وعسكرياً ، حتى في أعمالها العدوانية وممارساتها اللاانسانية .

فهي دولة قامت على العدوان .. وستستمر على العدوان .. تستمد منه مقومات وجودها .. وتعتمد عليه في ضمان استمرارها .

هذه هي الحقائق التي لابد أن يعترف بها الجميع .

اليوم

من أقوال خادم الحرمين الشريفين

■ ان هذه البلاد لها قاعدة اساسية وهي القاعدة الاسلامية، اذا حادت عنها معناه حادت عن طريق الصواب واذا تمسكت بها فهي تمسكت بالخير والبركة ولذلك من تحصيل الحاصل ان نعيد ونكرر ونقول ان هذه البلاد مهبط الوحي سوف تبقى مفخرة من المفاخر التي نعتز بها كمواطنين.

● المناسبة : حوار خادم الحرمين الشريفين مع اسرة جامعة الإمام ١ شعبان ١٤٠٤هـ.

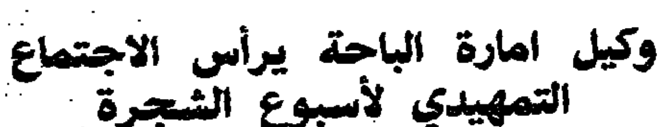
الأمير عبدالمجيد يجتمع بوزير الصحة

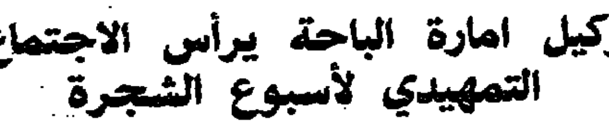
الرياض ـ واس..

اجتمع صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة المدينة المنورة صباح امس مع معالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان بحضور وكلاء وزارة الصحة ومدير عام الشئون الصحية بمنطقة المدينة المنورة وذلك بمكتب معالي وزير الصحة بالرياض.

وجرى خلال الاجتماع مناقشة كافة الامور المتعلقة بصحة منطقة المدينة المنورة من مشروعات صحية وذلك لرفع المستوى الصحي بمنطقة المدينة المنورة والتي تعتبر من اهتمامات سموه الكريم وفق توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين الذين يوليان اهتمامهما حفظهما الله بكافة القطاعات ومنها القطاع الصحي بمختلف ارجاء مدن وقرى المملكة.

■ الامير عبدالمجيد





وكيل امارة الباحة يرأس الاجتماع التمهيدي لأسبوع الشجرة

جدة ـ واس..

يرأس صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن محمد بن سعود وكيل امارة منطقة الباحة صباح اليوم الاحد الاجتماع التمهيدي لمناقشة الاستعدادات لاقامة اسبوع الشجرة الثاني عشر بمنطقة الباحة.

ويشترك في الاجتماع مدير فرع الزراعة والمياه بالباحة المهندس جميل مشيه ورئيس بلدية الباحة المهندس حمدان عطيه ومدير التعليم بالباحة الاستاذ عبدالرحمن الدهري وعدد من مديري ورؤساء الدوائر الحكومية والمؤسسات والشركات الاهلية بالمنطقة.

وسيناقش الاجتماع مشاركة الجهات المختلفة في نشاطات الاسبوع والسبل الكفيلة لانجاح اهداف الاسبوع.

استعداداً ليوم الشرطة العربي

عروض وبروفات للقطاعات العسكرية بالشرقية

الدمام ـ يوسف القضيب..

جرت صباح امس باستاد الراكة التدريبات والبروفات ما قبل النهائية للعروض العسكرية والآلية التي ستشارك في الحفل الاستعراضي والخطابي الكبير الذي تقيمه شرطة المنطقة الشرقية عصر يوم الاثنين الموافق ١٠/٥/١٤٠٩هـ تحت رعاية سمو امير المنطقة.

وتم خلال البروفات اجراء عرض عسكري لافراد القطاعات العسكرية في المنطقة حيث قدمت عدة عروض وتشكيلات عسكرية ورياضية وآلية شارك في تقديمها رجال الامن العام والمرور ومعهد الدراسات الفنية والبحرية ومركز تدريب الشرطة وسلاح الحدود.

وتقرر اجراء آخر بروفة للعرض العسكري صباح غد الثلاثاء..

كما عقد اجتماع للجان العاملة بصالة الاجتماعات بملعب الراكة ناقش فيه المجتمعون الاستعدادات النهائية.

○○



■ اجتماع اللجان العامة

■ جانب من العرض العسكري

تخريج دورات من مدرسة الادارة العسكرية بالطائف

الطائف ـ واس..

احتفلت مدرسة الادارة العسكرية بالطائف صباح امس بتخريج عدد من الدورات التدريبية التي تشتمل على تخصص الآلة الكاتبة وادارة المكاتب العسكرية وتدريب الفرد الأساسي بحضور قائد منطقة الطائف اللواء عبدالله الزبن الحربي وذلك بمقر المدرسة.

وقد بدأ الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة بتلاوة اي من الذكر الحكيم ثم القى قائد المدرسة العميد احمد عبدالعزيز المرجان كلمة نوه فيها بالاهتمام الذي يلقاه قطاع القوات المسلحة من قبل خادم الحرمين الشريفين القائد الاعلى للقوات المسلحة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين وسمو النائب الثاني.

واستعرض في كلمته تاريخ المدرسة خلال خمسة وثلاثين عاما وقال انها ساهمت خلال هذه المدة في عقد وتخريج عدد من الدورات التدريبية لعدد من افراد القوات المسلحة.

واوصى العميد المرجان في ختام كلمته الخريجين بتقوى الله في السر والعلن والقيام بواجباتهم العسكرية خير قيام.

بعد ذلك القى الاستاذ جابر عبدالقادر كلمة اعضاء هيئة التدريس اوضح فيها ان الخريجين تلقوا خلال مدة تدريبهم مختلف العلوم والمعارف المدنية والعسكرية.

بعد ذلك القيت كلمة الخريجين بهذه المناسبة ثم استاذن قائد الطابور العقيد مراد خشيفاتي لبدء العرض العسكري ثم تلى قسم الدورة ورده الطلبة الخريجون.

بعد ذلك اعلن ركن التعليم بالمدرسة العقيد ركن بكر محمد النتيجة العامة للدورات حيث بلغت نسبة النجاح بهذه الدورات ١٠٠٪

وفي نهاية الحفل قام قائد منطقة الطائف بتوزيع الشهادات والجوائز.

برئاسة الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز

اللجنة العامة لتنمية وتطوير قرى الشرقية تعقد اجتماعها السادس

الدمام ـ عبدالله الغشري :

يترأس صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية ورئيس اللجنة العامة لتنمية وتطوير القرى في المنطقة الشرقية الاجتماع السادس للجنة في الساعة الواحدة من بعد ظهر اليوم .. وسوف تستعرض اللجنة عدة مواضيع تهدف الى تطوير قرى وهجر المنطقة الشرقية ومناقشة احتياجاتها .

اوضح ذلك لـ « اليوم » الأستاذ احمد عبدالله المشعل مدير عام الشئون البلدية والقروية وعضو اللجنة العامة لتنمية وتطوير القرى بالشرقية .

● سمو امير الشرقية

دورة خاصة عن مبادىء الاشراف بجامعة الملك فهد



■ د. محمد البرعي ■

الظهران ـ واس..

ينظم برنامج التطوير الاداري بكلية الادارة الصناعية بجامعة الملك فهد للبترول والمعادن بالظهران دورة خاصة عن مبادىء الاشراف لعدد من منسوبي الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالشرقية.. وذلك في الفترة من الثاني والعشرين وحتى السادس والعشرين من شهر جمادى الاول الحالي..

واوضح رئيس برنامج التطوير الاداري ومنسق الدورة الدكتور/محمد البرعي ان الدورة تهدف الى تقديم اطار شامل لمبادىء الاشراف والادارة للمشتركين فيها بصقل مهاراتهم الادارية بما يكفل نجاح العمل .

وتشتمل موضوعات الدورة على اساليب الادارة والاشراف ومشكلات العمل والاتصالات الادارية وعناصرها والتدريب والتطوير والحوافز والتنشيط وتنظيم الوقت وادارته والقيادات الادارية والمقابلات الشخصية واتخاذ القرارات وتقويم الاداء .

وستراعي الدورة اجراء المناقشات الفعالة ومزج التعليم النظري بالواقع العملي للمشاركين للاسهام في فهم المادة واعطاء امثلة تطبيقية..

وتاتي هذه الدورة ضمن سلسلة الندوات والحلقات الدراسية التي يقدمها برنامج التطوير الاداري سنويا اسهاما من الجامعة تجاه المجتمع لتطوير كفاءة العاملين في الشركات العامة والخاصة والمؤسسات والمصالح الحكومية..

وسيقوم بالقاء المحاضرات في هذه الدورة ثمانية اساتذة سعوديين من كلية الادارة الصناعية.



د. خالد العنقري يفتتح غدا لقاء المسئولين عن تنمية الموارد البلدية

الرياض ـ محمد اليحيى :

يفتتح معالي نائب وزير الشئون البلدية والقروية الدكتور خالد العنقري يوم غد الاثنين بمقر المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بمنطقة الرياض في حي الربوة لقاء المسئولين عن تنمية الموارد البلدية في امانات وبلديات المملكة ويحضر اللقاء عدد كبير من المختصين في هذا الموضوع حيث يطرح المشاركون التصورات من جانب بعض الاجهزة الحكومية ذات العلاقة وسوف يستمر الاجتماع لمدة يومين .. ويهدف الى زيادة التحصيل لدى البلديات واستغلال الموارد المتاحة وتبادل الخبرات في مجال التحصيل . واخذ اراء ومقترحات المسئولين في البلديات عن الانظمة وتطبيقاتها . اضافة الى مناقشة امكانية تسهيل عمليات التحصيل ومعرفة مدى استيعاب المسئولين للانظمة والتعليمات الصادرة وخلق حوافز تدفع البلديات نحو زيادة استثمارها ومحاولة ايجاد جو اكثر تعاونا بين البلديات والادارات المركزية .

وسوف تشارك في الاجتماع وزارة المالية « الادارة العامة لمراقبة الايرادات » وديوان المراقبة العامة ومجالس الغرف التجارية اضافة الى جهاز عام وزارة الشئون البلدية والقروية وسوف تشارك في الاجتماع الامانات والمديريات والبلديات والمجمعات القروية .



● د. خالد العنقري

اللجنة التنفيذية لاسبوع الشجرة بالاحساء تعقد اجتماعها الأول غداً



● مظاهر التشجير في الاحساء

الاحساء ـ ماجد بدران :

تعقد اللجنة التنفيذية لاسبوع الشجرة الثاني عشر بالاحساء صباح غد اجتماعها الأول برئاسة الاستاذ حمد الدعيج مدير عام هيئة مشروع الري والصرف بالاحساء وذلك بمقر الهيئة .. ويحضر الاجتماع اعضاء اللجنة التنفيذية التي تتكون من بلدية الاحساء ، جامعة الملك فيصل ، منتزه الاحساء الوطني ، تعليم البنين ، مديرية الزراعة والمياه وهيئة مشروع الري والصرف .

ويناقش الاجتماع الافكار والمقترحات الخاصة بوضع برنامج عمل لفعاليات اسبوع الشجرة .

جدير بالذكر ان مساهمات الادارات المعنية بتنفيذ الاسبوع قد بلغت ٢٤٥ الف شتلة مساهمة منها في انجاح الاسبوع .

صدور توصيات البرنامج الوطني الأول لمكافحة الاسهال

الدمام ـ عبدالله الغشري

صدرت التوصيات النهائية للبرنامج التدريبي الوطني الأول الذي اقيم خلال الفترة من ١٧ ـ ٢١/٤/١٤٠٩هـ الذي نظمه مركز مكافحة الاسهال بالدمام بالتعاون مع ادارة العلاقات العامة بالمديرية العامة للشئون الصحية بالمنطقة الشرقية صرح بذلك مساعد مدير عام الشئون الصحية للرعاية الصحية الاولية الدكتور توفيق الحوهلي وقال ان التدريب شمل محاضرات وتطبيقات عملية وزيارات ميدانية تم تنفيذه بشكل مرحلي يهدف تدريب منسوبي وزارة الصحة من الاطباء العاملين.

وفيما يتعلق بالتوصيات لهذا البرنامج فقد اوضح مدير مركز مكافحة الاسهال بالدمام الاستاذ محمد الغامدي ان التوصيات كفيلة بالرقي ببرنامج مكافحة امراض الاسهال والوصول الى اهدافه المرسومة .

وجاءت التوصيات على النحو التالي..

اولا يجب التركيز على عدد من العوامل باعتبار انها تلعب دورا اساسيا في مجال العناية بمرضى الاسهال وهي التقييم الجيد لحالة المريض والتشخيص المخبري الجيد واجراء اختبار حساسية للجراثيم المسببة لامراض الاسهال وموافاة العاملين بتقارير دورية عنها ومتابعة المريض والتركيز على الرضاعة الطبيعية وحث الامهات عليها وبث الوعي الصحي بتناول الغذاء الجيد كما ونوعا خصوصا اثناء الاصابة بالاسهال وبث الوعي الصحي بشان حفظ الاغذية وما قد يسبب تلوثها من تسمم.

ثانيا استمرار مركز مكافحة الاسهال في القيام بدوره الفعال في مكافحة امراض الاسهال على مستوى المنطقة والتركيز على الابحاث والتدريب والخدمات المخبرية والاشراف والتعليم المستمر سواء بالنشرات والكتيبات او الزيارات.

ثالثا تقوم مراكز الرعاية الصحية الاولية باجراء التدابير العلاجية الحديثة لمرضى الاسهال واعداد التقارير الشهرية بشان وضع امراض الاسهال في محيط عملها وارسلها الى منسق البرنامج في المنطقة وعلى طبيب المركز الصحي الاتصال بمركز مكافحة الاسهال.

رابعا ـ اخذ المشورة لمعالجة ما يواجهه في سبيل ذلك من عوائق فنية وادارية. وتوفير وسيلة مواصلات لنقل العينات والمسحات من مراكز الرعاية الصحية الاولية الى اقرب مختبر مجهز لاجراء الفحوص المخبرية التي لا يمكن اجراؤها في مراكز الرعاية الصحية الاولية.

خامسا ـ ادخال برنامج التوعية الصحية ضمن مقررات طلبة وطالبات المعاهد الصحية والتركيز عليه كلبنة اساسية في مجال مكافحة الامراض عموما وامراض الاسهال بصورة خاصة.

سادسا ـ اعداد دورات تدريبية للممرضات الناطقات بالعربية للتثقيف الصحي وجعل مهمة الشرح والايضاح بكيفية تحضير وتناول محلول معالجة الجفاف بالفم احد اعبائهن.

سابعا ـ من منطلق وضع الشخص المناسب في المكان المناسب يلزم اعادة توزيع القوى العاملة للناطقين باللغة العربية من عاملين وعاملات (مراقبين صحيين وممرضات وكاتبات) في مراكز الرعاية الصحية الأولية للاستفادة القصوى منهم وعدم اهمالهم باسناد المهام الادارية اليهم.

مهرجان للطفل بتبوك

تبوك ـ عادل سيف :

ينظم مهرجان للطفل في تبوك يوم الخميس ٢٠/٥/١٤٠٩هـ تشارك فيه جميع المدارس الابتدائية تقدم خلاله عروض مسرحية ومنوعات متعددة .

وصرح ناصر راشد منقره رئيس قسم النشاط المدرسي بادارة التعليم بتبوك بان هذا هو العرض الختامي للمرحلة الابتدائية « مهرجان الطفل » خلال النصف الاول من العام الدراسي ١٤٠٩هـ .

واضاف ان هذا المهرجان يعد الرابع من نوعه في المنطقة .

وصرح صلاح الدين عبدالعزيز موجه النشاط المسرحي بادارة التعليم بتبوك ان هذا المهرجان بناء على الخطة الواردة من الادارة العامة للنشاط المدرسي والتوجيه الى العناية بالطفل الذي يعتبر الركيزة الأولى لبناء المجتمعات .

واشار الى ان المرحلة الابتدائية ستساهم ايضا في الحفل الختامي لنهاية العام الدراسي الحالي .

وجوه الأحد

● معالي وزير الصحة ● العقيد فراج الزهراني ● سعود الدريس

جمعية الهلال الأحمر

● الرياض ـ يعقد مجلس ادارة جمعية الهلال الاحمر السعودي اليوم الأحد جلسته الثانية من دورته الثانية والعشرين برئاسة معالي وزير الصحة ورئيس مجلس ادارة الجمعية الاستاذ فيصل الحجيلان .

وصرح رئيس جمعية الهلال الاحمر السعودي الدكتور حمد الصقير لوكالة الانباء السعودية بان المجلس سيناقش خلال هذه الجلسة نشاط الجمعية في حج عام ١٤٠٨هـ بالاضافة الى مناقشة بعض الموضوعات الأخرى المتعلقة بتحسين خدمات جمعية الهلال الاحمر السعودي .

واشار الدكتور الصقير الى ان مجلس الادارة سيناقش مشروع ميزانية جمعية الهلال الاحمر للعام المالي القادم .

* * *

نشاطات مسلخ المدينة

● المدينة المنورة ـ بلغ عدد الذبائح التي تم ذبحها بمسلخ الامانة خلال الاشهر الثلاثة الماضية « ١٦٩٩١ » ذبيحة ، منها « ٥٠٧٩ » ذبيحة محلية ، كما بلغ عدد الذبائح من الاغنام المستوردة ١١٩١٢ ذبيحة .

* * *

مشروعات بلدية

● القنفذة ـ بلغت قيمة المشروعات التي نفذتها بلدية القنفذة منذ تاسيسها وحتى الآن خمسة واربعين مليونا وثلاثة عشر الفا وسبعمائة وستة وتسعين ريالا .

واوضح رئيس بلدية القنفذة ابراهيم عبدالله الفار ان هذه المشروعات شملت السفلتة الدائمة والمؤقتة والانارة وانشاء شبكات المياه والمباني وتسوير الحدائق .

واضاف ان البلدية اعتمدت في العام المالي ١٤٠٨/ ١٤٠٩هـ عدة مشروعات بقيمة قدرها ستة وعشرون مليونا ومائة وثمانية وعشرون ريالا تشمل انشاء كورنيش وتحسين وتجميل مجموعة من الشوارع الحديثة اضافة الى توسعة شبكة المياه وانشاء خزان للمياه .

واشار الصفار الى ان البلدية تقوم حاليا بتنفيذ مجموعة من المشروعات التجميلية في المدينة وتشمل السفلتة واعداد المظلات للاستراحة اضافة الى ملاعب الاطفال وانشاء الحدائق والمتنزهات .

* * *

مخططات سكنية

● مكتب ابها ـ ناصر غالب :

تم توزيع مخططات سكنية استيطانية بمنطقة النماص في كل من الفرعة الشمالية والجنوبية حيث تم توزيع ٥٠٨ قطع منها . ويجري العمل حاليا لتوزيع ١١٤ قطعة في الفرعة الشمالية وكذلك ٢١ قطعة في الفيحاء الجنوبية .

كما تم تنفيذ منح سامية في كل من مخططي سد العتمة ومخطط الفيحاء وبلغ اجمالي القطع ١٣٦ قطعة اضافة الى انه سيتم توزيع ٣١ قطعة في مخطط الحاقي في سد وادي العتمة .

* * *

أنشطة كشفية

● حفر الباطن ـ ذكر مدير التعليم بمنطقة حفر الباطن الاستاذ/ سعود بن عبدالرحمن الزامل الدريس انه تمت اقامة دورتين لعرفاء الطلائع ورؤساء السداسيات . كما تمت اقامة دورات تخصصية بمركز التدريب الكشفي في السباكة والكهرباء والميكانيكا والنجارة .. وذلك ضمن الانشطة الكشفية لهذا العام .. وقد تم تنفيذ هذه الانشطة في مواعيدها المحددة طبقا للخطة الموضوعة . كما يشارك النشاط الكشفي في مهرجان الطفل بحوالي ٢٤٠ شبلا من مختلف مدارس المنطقة .

كما سيتم الاشتراك في مخيم الصداقة المقام بمنطقة تبوك في اجازة نصف العام الدراسي .

* * *

ندوة عن المخدرات

الظهران ـ تنظم مدارس الظهران في الساعة السادسة والنصف مساء الاربعاء القادم ندوة حول المخدرات بعنوان « اخطار المخدرات على الشباب والمجتمع » من الناحية الدينية والطبية والسلوكية .

ويشارك فيها الدكتور سامي الصقير مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية . والعقيد فراج الزهراني مدير مكافحة المخدرات . والدكتور عماد الدين نصير من مستشفى الامل بالدمام . والشيخ عادل غنيم مدرس اللغة الدينية في مدارس الظهران .. وستكون الندوة عامة ..

* * *

محاضرة دينية

● جدة ـ ينظم النادي الادبي الثقافي بجدة مساء اليوم محاضرة دينية بعنوان « فقه الدعوة » يلقيها عميد كلية اصول الدين بالزقازيق الدكتور احمد عمر هاشم وذلك بفندق العطاس بجدة .

وتاتي هذه المحاضرة ضمن نشاطات النادي لهذا الموسم .

* * *

مركزان للسمع والكلام في جدة والرياض

الرياض ـ محمد اليحيى :
قامت الامانة العامة للتعليم الخاص بوزارة المعارف بانشاء مركزين للسمع والكلام في كل من الرياض وجده ويهدف هذا المركز الى تقديم الخدمات للطلاب الذين يعانون من صعوبات في السمع والنطق والكلام مما يستدعي فحصهم ومعرفة اسباب تلك العلل ومن ثم علاجهم عن طريق جلسات التدريب التي تعقد في المركز باستخدام اساليب ووسائل وطرق حديثة تساعدهم في التغلب على المشكلات السمعية والكلامية .

ويتم تحويل هؤلاء الطلبة الى المركز من معاهد التعليم الخاص او مدارس التعليم العام على ان يبقى تسجيلهم في مدارسهم ومعاهدهم التي يتم تحويلهم منها مع استمرارهم في الاستفادة من خدمات المركز حسب الجلسات التي تحدد لكل طالب .

كما يهدف هذا المركز الى تدريب بعض المدرسين والموظفين بمعاهد التعليم الخاص على مزاولة الاعمال الفنية المتعلقة بالسمع والنطق اضافة الى الاعمال الفنية التي يحتاجها الطلبة في القسم وتقديم الاستشارات وعمل الدراسات الميدانية في هذا المجال وتزويد المدرسين بتقارير عن الطلبة المسجلين بالمركز .

اما اختصاصات مركز السمع والكلام فهي :
ـ تدريب داخلي بالمعهد للمدرسين وبعض الموظفين على :
ـ قياس السمع والوسائل المستخدمة في ذلك وتحديد نوعية السماعة المناسبة لكل طالب . وكذلك تحديد اسباب الصمم ونوعيته .
ـ تصحيح عيوب النطق والكلام .
ـ طبيعة الطفل الاصم وكيفية التعامل معه .
ـ استخدام الاجهزة السمعية والوسائل المعينة على النطق الصحيح وتقويم عيوب النطق .
ـ القيام بدورات ارشادية مع بداية كل عام دراسي للعاملين بالمعهد وخاصة المستجدين عن طبيعة الطفل الاصم .

ثانيا ـ عمل قوالب الاذن لطلاب وطالبات معاهد الامل وتدريب بعض المدرسين على ذلك .

ثالثا ـ تقديم الاستشارات الفنية والطبية المتعلقة بالسمع والكلام .

رابعا ـ المشاركة في الندوات التي تساهم في توعية المجتمع وارشاد اولياء الامور الى الطرق والوسائل المناسبة للتعامل مع اطفالهم المعاقين سمعيا . وتعريفهم في اهمية السماعة التي صرفت لابنائهم وكيفية تحبيبهم في الاستعمال الدائم لها وارشادهم في كيفية استخدامها الصحيح .

خامسا ـ اعداد برامج لطلاب معاهد التعليم الخاص وبعض طلاب التعليم العام الذين يعانون من علل في الكلام . وتدريب بعض مدرسي التربية الفكرية والتعليم العام .

سادسا ـ الفحص الطبي السنوي على الانف والاذن والحنجرة للطلاب الصم وكذلك طلاب معاهد التعليم الخاص ، بنين وبنات . .

سابعا ـ علاج الحالات المرضية التي لا تحتاج الى تدخل جراحي . وتحويل الحالات الصعبة الى المستشفيات المتخصصة .

ثامنا ـ عمل برامج مسائية لعلاج النطق والتدريبات السمعية للطلبة الذين يحتاجون الى ذلك .

تاسعا ـ القيام بدراسات ميدانية في مجال الصم وضعاف السمع ومن لديهم علل في النطق والكلام للمساهمة في حل مشكلهم وطرق علاجهم وتعليمهم .

عاشرا ـ التاكد من الدقة في قياس سمع الطلبة المستجدين ومتابعة ذلك لمراعاة الالتزام بتطبيق شروط القبول بالمعهد وعمل الفحوصات السمعية المعقدة مثل اختبار ضغط الاذن الوسطى والاختبارات بالكمبيوتر BERA واختبار SISI عندما تتوفر الاجهزة .

■ معالي وزير المعارف ■

الامير مقرن يرعى غدا في حائل المهرجان السنوي للطفل


■ الامير مقرن بن عبدالعزيز ■

حائل ـ صالح المشهور :
يرعى صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم غد الاثنين المهرجان السنوي للطفل الذي تقيمه ادارة التعليم بمنطقة حائل ذكر ذلك لـ « اليوم » الدكتور رشيد فهد العمرو وقال ان تشريف سموه لهذا المهرجان لهو دليل على اهتمام سموه بالعملية التعليمية وتشجيع من سموه للطفل وقال الدكتور رشيد العمرو بان برنامج المهرجان يشتمل على مسيرة طلابية تبدا من غابة حائل حتى مقر الحفل في مركز التدريب الكشفي وبعد وصول سموه يفتتح معرض التربية الفنية ورسوم الاطفال ثم معرض التربية الاجتماعية فالعروض المسرحية ثم العروض الرياضية

بعد تكليفه امينا للعاصمة المقدسة

المهندس عمر القاضي يعلن عن اعتزازه بخدمة مكة المكرمة

المدينة المنورة ـ علي العمري :
بمناسبة صدور الامر الملكي الكريم بتكليف معالي المهندس عمر عبدالله قاضي امينا للعاصمة المقدسة فقد صرح المهندس قاضي بقوله انني وانا اقصد الى مكة المكرمة لاقوم بخدمتها تنفيذا لامر خادم الحرمين الشريفين الملك فهد ابن عبدالعزيز ـ اعزه الله ـ احمد الله العلي الكبير ان وفقني حتى سعدت بالثقة السامية بان اتشرف بخدمة ام القرى بعد ان حظيت بخدمة طيبة الطيبة .

واضاف امين العاصمة المقدسة الجديدان ما ابذله من توفيق في اداء واجبي انما هو بفضل الله تعالى ثم بوحي من توجيهات خادم الحرمين الشريفين قائد المسيرة المباركة ، وموجه الملحمة الحضارية التي تكتب باحرف من نور على اديم بلادنا الحبيبة ، فلقد آزرني حفظه الله في اداء مهمتي في طيبة الطيبة ، وها انذا اتطلع بكل الثقة ان شاء الله الى المزيد من المؤازرة والدعم والتشجيع والنصح والارشاد في خدمة العاصمة المقدسة لاتمكن من خدمتها واهلها الكرام حتى تبلغ مكانها المؤمل من النمو والعمران والازدهار ، كاقدس بلد آمن ، تشرفه الكعبة المشرفة بيت الله الحرام ويؤمه المسلمون من الحجاج والعمار والزوار من شتى بقاع الارض ..

● المهندس عمر قاضي

مشروعات خيرة تنفذها هيئة الاغاثة في انحاء العالم

جدة ـ واس :
قامت هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية مؤخرا بتنفيذ مجموعة من المشروعات الخيرة في مختلف انحاء العالم وتسرد وكالة الانباء السعودية في هذا التقرير اهم تلك المشروعات فقد قامت الهيئة بانشاء وتشغيل المستوصفات والعيادات الطبية العاجلة وبناء الملاجيء للايتام والارامل وكبار السن وحفر الابار اضافة الى خدمات الاغاثة العاجلة كتقديم الغذاء والكساء والدواء والخيام ووسائل نقل الماء واسعاف المرضى الى جانب ما تقدمه الهيئة من خدمات الاغاثة العاجلة واهتمامها بتنمية المجمعات الصغيرة والفقيرة عن طريق انشاء المزارع والمطاحن ومزارع تربية الاسماك والابقار والدواجن وتوزيع العربات ومراكز التدريب المهني .

كما تقوم الهيئة بكفالة الايتام والمعلمين والدعاة والعلماء في الدول الاسلامية الفقيرة ودعم مدارس القرآن الكريم والهيئة تشرف على ستة عشر مستوصفا في الصومال لخدمة اللاجئين فيها كما انها تشرف على اثنين وعشرين مركز اسعاف في افغانستان لخدمة المجاهدين الافغان .

كما تدعم اكثر من الف ومئتي عالم ومعلم وداعية في لبنان وبعض الدول الاسلامية الاخرى .

كما تبنت الهيئة مشروع دعم الف مدرسة قرآن كريم داخل افغانستان وفي مناطق المهاجرين الافغان كما ان الهيئة ساهمت تحت اشراف بعض المتطوعين بتقديم مواد الاغاثة لضحايا الفيضانات في بنجلاديش وضحايا الاعاصير في الفلبين ومساعدة المهاجرين من كمبوديا ولاوس في مخيمات اللاجئين في تايلند .

والهيئة ساهمت كذلك بالتعاون مع بعض الاطباء السعوديين وبتبرع من حكومة خادم الحرمين الشريفين بالاجهزة الطبية ومشاركة جمعية اصدقاء القلب السعودية باجراء اثنين وعشرين عملية ناجحة في مجال جراحة القلب لفقراء بنجلاديش وتبنت الهيئة مشروع سنابل الخير وذلك لاحياء فكرة الوقف الاسلامي لضمان استمرارية اعمال الهيئة عن طريق استثمارها لتبرعات سنابل الخير وانفاق عوائدها لصالح الايتام والمهاجرين والفقراء والمعدمين في العالم الاسلامي .

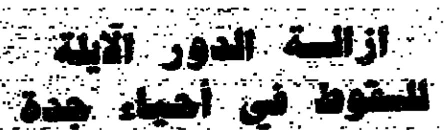
ومما تجدر الاشارة اليه ان هيئة الاغاثة الاسلامية العالمية احدى هيئات رابطة العالم الاسلامي انشئت في عام ١٣٩٨هـ ومقرها الرئيسي مكة المكرمة لها نشاطات في العديد من مناطق تواجد المسلمين في العالم وتعمل عن طريق ممثليها ومكاتبها ومكاتب رابطة العالم الاسلامي وتتعاون مع العديد من الهيئات الاسلامية العاملة في مجال الاغاثة والخدمات الانسانية من اهم اهدافها تقديم الغوث العاجل والدائم للمسلمين من ضحايا الكوارث الطبيعية كالفيضانات والمجاعات والكوارث غير الطبيعية كالحروب .

وللهيئة مستشفيات ومستوصفات يزيد عددها عن ٤٨ في السودان والصومال وبوركينا فاسو وتشاد وبنين ونيجيريا والنيجر وبنغلادش وباكستان للمهاجرين والمجاهدين الافغان وبوروندى وكينيا وتوجو وجزر القمر وموريتانيا الاسلامية .

وتعتمد هيئة الاغاثة الاسلامية في اعمالها الميدانية على جهود المتطوعين من الشباب في العالم الاسلامي .

وفي عام ١٤٠٧هـ صدر قرارا من معالي امين عام رابطة العالم الاسلامي استقلت بموجبه هيئة الاغاثة الاسلامية ماليا واداريا عن رابطة العالم الاسلامي واصبحت مهمة الاشراف عليها منوطة بمجلس تاسيس يتكون من اربعة عشر عضوا برئاسة الدكتور عبدالله عمر نصيف .


■ د. نصيف ■



ازالة الدور الآيلة للسقوط في أحياء جدة

جدة ـ حسين الزهراني :
بعد موافقة امارة منطقة مكة المكرمة على تحديد الدور الايلة للسقوط قام امين مدينة جدة المكلف الدكتور خالد عبدالغني بتشكيل لجنة تنفيذية من الامانة بالتنسيق مع ادارة الدفاع المدني ليتم البدء الفوري في ازالة هذه المنازل .

وتقع هذه الدور باحياء اليمن ، والمظلوم ، والبحر ، العيدروس ، والشلم ، وشارع البطراوي ، ٢٣٤ بالنزلة اليمانية ، وحي البغدادية ، وحي الجامعة ، والثغر ، وحي الثعالبة ، والصحيفة ، والعزيزية .

وقد اصدرت الامانة بيانا اوضحت فيه مواقع الدور الايلة للسقوط والبلديات الفرعية التابعة لها واسماء اصحابها .

كما ناشدت الامانة اصحاب تلك الدور مراجعة فروع البلديات المختصة خلال شهر من تاريخه واحضار الصكوك . والمستحكمات الشرعية الدالة على ملكيتها للموقع .

ابو منصور يبحث مشاريع الاتصالات بالمنطقة الغربية

٤٢٪ نسبة الربحية لصافي ايرادات اتصالات الغربية

جدة ـ مكتب اليوم :
اجتمع الاستاذ فؤاد ابو منصور وكيل الوزارة للتشغيل والصيانة صباح امس السبت بمنطقة ينبع للاتصالات مع الدكتور ربيع صادق دحلان مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات وفؤاد سالم اشرم مساعد مدير عام المنطقة وعدد من المسئولين بالمنطقة الغربية للاتصالات وذلك لبحث مشاريع وانجازات وزارة البرق والبريد والهاتف في المنطقة الغربية والعمل على بحث المسائل المتعلقة بتكملة مشاريع خدمات الاتصالات البرقية والتلكسية والهاتفية ومناقشة مشاريع برامج التوسعات الهاتفية بمناطق اتصالات الغربية .

صرح بذلك مصدر مسئول بالمنطقة الغربية للاتصالات وقال ان هذه الاجتماعات تاتي في اطار لقاء سعادته بالمسئولين بمناطق الاتصالات لمراجعة منجزات الوزارة والعمل على تطويرها بالصورة الافضل وفق الخطط الموضوعة من قبل الوزارة . .

واشار المصدر ان المنطقة الغربية للاتصالات والمناطق التابعة لها قد شهدت في العام المالي للسنة المالية ١٤٠٨/١٤٠٩هـ عاما ناجحا في مجال الانجازات ونتائج الاداء فقد تم تحقيق الاهداف المنشودة للخدمة والتفوق عليها وتم التحسن الايجابي الكبير في مجالات السعودة والايرادات وتخفيض العمالة ومستوى الصرف الفعال على اعتمادات الميزانية وبرامج التشغيل والصيانة والمفروشات وذكر المصدر ان نسبة الربحية لصافي الايرادات بلغت ٤٢٪ في الستة شهور الاولى لعام ١٤٠٨/١٤٠٩هـ وفي مجال الخطوط العاملة التي بلغت ٤٧٥،٢١٦ خطا حيث بلغت الزيادة الفعلية فيها ٢٣،٦١٦ خطا وبلغت نسبة المحقق الى اجمالي هواتف العملة الموجودة بالخدمة ٢٣٠٣ هواتف عمله ونوه المصدر بجهود الوزارة في مجال الاهتمام بالتدريب ووسائله وقد اعطته جهدا يتناسب مع اهميته ودوره في الاتصالات السعودية لتاهيل وتدريب الكفاءات الوطنية وهذا ما تلاحظ في الانجازات التي حققتها المنطقة الغربية للاتصالات في مجال التدريب حيث بلغ عدد المتدربين خلال ١١ شهرا في عام ١٤٠٨/١٤٠٩هـ بمراكز تدريب الاتصالات السعودية او التدريب على راس العمل ١٠٤٤ متدربا كما بلغ عدد المتدربين بمعاهد الادارة العامة ولدى الشركات المتعاقدة مع الوزارة وخارج المملكة اضافة الى متدربي البرنامج الفني التطبيقي للمقاسم ١٩٠ متدربا وبذلك يصل اجمالي المتدربين الى ١٢٣٤ متدربا وقد شملت هذه الدورات دورات في تدريس اللغة الانجليزية وادارية وفنية والحاسب الالي والامن والسلامة وخدمات الاشتراكات والشئون التجارية وقد استطاعت المنطقة تحقيق المستهدف للسنة المالية في مجال التدريب وتجاوزته بمراحل كبيرة حيث حدد المستهدف بـ ٥٤١ متدربا وواصل المصدر حديثه ان المنطقة الغربية للاتصالات حققت انجازات مختلفة في مجال المشاريع الخاصة مثل توسعة مقسم جدة الدولي ٢ بـ ٧٠٨ دوائر وحققت المنطقة انجازات متميزة في موسم الحج كما تم تدريب فني المحطات القاعية وقد تم تحقيق ٩٠٪ من مشروع مقسم السليمانية و ٧٠٪ من مشروع ورشة الهاتف السيار بجدة و ٨٥٪ من النظام الامني لمدينة الملك فهد للاتصالات الفضائية كما تم تحقيق مشروع تغيير مسار واعادة ترتيب نظام الميكروويف لمقسم ابحر بنسبة ١٠٠٪ وتوريد وتركيب معدات التحكم في الاضاءة وترشيد استهلاك الكهرباء واكد المصدر على الاهتمام بتوجيهات معالي الدكتور علوي درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف بتحسين الربحية وزيادة الانتاجية وحسن استخدام الموارد البشرية والحفاظ على المستوى المتميز من الخدمة والاهتمام بتنفيذ مشاريع التوسعات الهاتفية المدرجة في برامج الوزارة وقال المصدر ان كل هذه التوجيهات تاتي ضمن التوجيهات والاولويات لميزانية العام المالي ١٤٠٩/١٤١٠هـ وقد تم وضع هذه النقاط موضع اهتمام كافة المسئولين بالوزارة والمناطق .

■ فؤاد ابو منصور ■

وكيل امارة حائل يفتتح معرض الكتاب الاول


■ حمد ابو نيان ■

حائل ـ صالح المشهور :
نيابة عن صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل رعى وكيل امارة منطقة حائل الاستاذ حمد راشد ابونيان صباح امس حفل افتتاح معرض الكتاب الاول الذي اقامته كلية اعداد المعلمين بحائل بالتعاون مع دور النشر بالمملكة وقد بدىء الحفل بآي من الذكر الحكيم بعد ذلك القى عميد الكلية الاستاذ علي حمود الدحيم كلمة بهذه المناسبة رحب فيها بوكيل امارة منطقة حائل وبالحضور وتحدث عن نظام الكلية الجديد والذي يمنح الخريج شهادة البكالوريوس وقال ان هذا النظام كان للامير مقرن بن عبدالعزيز فيه جهود كبيرة في سرعة تنفيذه ونوه بدعم سموه للكلية وتطرق الى انشطة الكلية وقال ان هذا الحفل ليس مقتصرا على افتتاح المعرض بل لعروض مسرحية ومعرض للتربية الفنية واحتفال بتغيير نظام الكلية وتكريم رجالات التعليم الاوائل بالمنطقة وقال ان هذا المعرض سيتخلله عدد من الانشطة الثقافية منها محاضرات وندوات ولقاءات مفتوحة مع الطلبة

وخصص يوم للنساء في المعرض ثم القى الدارس ابراهيم العتيق كلمة عن الطلبة والدارسين اشاد خلالها بما تقدمه حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده للعلم وطلابه من دعم وتشجيع ثم قدمت فقرة تمثيلية بعنوان الغيبه ثم قصيدة عربية القاها الدارس ناصر الشريدة ثم قدمت فقرة تمثيلية بعنوان الاشاعة ثم فقرة تمثيلية اخرى بعنوان لا تغضب ثم قصيدة نبطية القاها مناحي بشير الرماني بعد ذلك تفضل وكيل امارة منطقة حائل بتوزيع شهادات التقدير على رواد العلم الاوائل بالمنطقة والتي منحتهم اياها الكلية تقدير لجهودهم

د. المزروع يدعو الى استكمال فتح سجلات صحية لكل اسرة

الرياض ـ واس
دعا مدير عام مراكز الرعاية الصحية الاولية بوزارة الصحة الدكتور يعقوب المزروع المواطنين الى استكمال فتح سجلات صحية عائلية لكل اسرة في مناطق عمل مراكز الرعاية الصحية الاولية .

واكد اهميتها في متابعة حالة كل مريض ومعرفة المعلومات الكافية عن الاحوال البيئية والامراض الوراثية المزمنة في الاسرة .

واوضح ان سياسة الوزارة ترمي الى تقديم العلاج اللازم لمن يحتاجه في الوقت المناسب .

وقال ان المراكز ستكون اكثر فاعلية ونجاحا عند تعاون المواطن معها ويستثنى في كافة الاحوال الحالات الاسعافية التي ينبغي تقديم العلاج اللازم والفوري لها بدون تردد من كافة الوحدات الصحية من مراكز صحية او مستشفيات حكومية او اهلية .

أخبارهم

■ عاد الدكتور سامي الصقير مدير عام الشئون الصحية بالمنطقة الشرقية الى الدمام قادما من الرياض . بعد ان التقى بالمسئولين بوزارة الصحة .

■ د. سامي الصقير ■

■ الاستاذ شحاته سعيد ابو الجدايل العضو التنفيذي المنتدب لشئون التسويق في بترومين بالظهران غادرنا الى الرياض في زيارة عمل تستمر لبضعة ايام .

■ شحاته ابو الجدايل ■

■ قام المهندس عبدالرحمن اليامي مدير عام المنطقة الجنوبية للاتصالات بزيارة للمناطق السياحية الشتوية بمنطقة جيزان .. وقد اطلع على احتياجاتها من الخدمات .. وقد اوصى سعادته المسئولين بضرورة ايصال الخدمة الهاتفية لتلك المواقع عن طريق هواتف العملة .

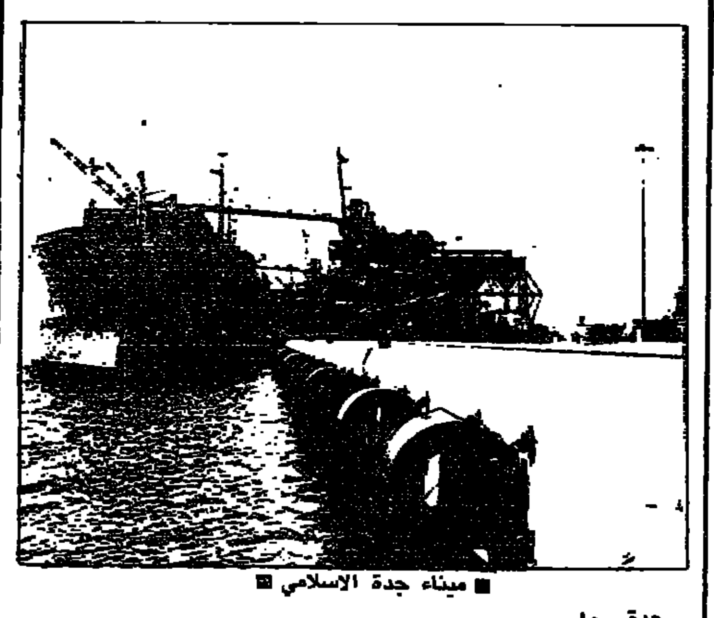
■ عبدالرحمن اليامي ■

■ باشر الاستاذ محمد تراحيب الغنام رئيس بلدية الحناكية عمله . بعد ان اطمأن على نتائج الفحوصات الطبية التي اجراها مؤخرا .

■ الاستاذ علي صالح قدري مساعد مدير عام الخطوط السعودية بالمنطقة الشرقية عاد الى الخبر قادما من جدة بعد ان حضر اجتماعات مؤتمر المبيعات السادس .

■ علي قدري ■

خدمة جديدة بميناء جدة الاسلامي


■ ميناء جدة الاسلامي ■

جدة ـ واس :
بدا ميناء جدة الاسلامي ابتداء من غرة شهر ربيع الاول الماضي بتطبيق خدمة جديدة تتمثل باستقبال وتخزين الحاويات التي لا تحمل واردات المملكة ثم اعادة شحنها

واوضح مدير عام ميناء جدة الاسلامي بالنيابة المهندس مصطفى حريري ان هذه الخدمة الجديدة ستساهم في تسهيل عمليات النقل البحري العالمية وخدمة الخطوط الملاحية لمختلف الموانىء في العالم .

وقال المهندس مصطفى حريري ان تقديم هذه الخدمة ستحقق للموانىء دخلا اضافيا واستفادة اكثر من طاقات وتجهيزات محطة الحاويات المتطورة .

ومما يذكر ان مساحة محطة الحاويات في ميناء جدة الاسلامي سبعمائة وخمسين الف متر مربع تبلغ طاقتها الاستيعابية للتخزين خمسة وعشرين الف حاوية في وقت واحد وتدار عملياتها ومعداتها الرئيسية باستخدام الحاسب الالي .

كما تعد المحطة من اكفا محطات الحاويات في العالم واكثرها تقدما من حيث توفر التجهيزات الحديثة والمرافق المتخصصة والاداء المتميز مما يتيح سهولة وسرعة تسليم الحاويات لاصحابها .

لافتــة

ان روح التدين حين تسرى في وسط الشباب كفيلة بلن تحميه من التردي في مزالق الفساد من مخدرات وغيرها .

ولكن العدو الذي خطط لنشر المخدرات في احدى الدول اوعز للحكام بمحاربة الدعاة وتحجيم ظاهرة التدين في اوساط الشعب . وتم اعلان الحرب على كل متدين فخلا الجو لغزو المخدرات بشكل رهيب اوقعها الان في كارثة حقيقية تعيشها في ماساة .عدم مساهمة اجهزة الاعلام في نشر الوعي الديني بين الناس بل انها زادت الامور تعقيدا عندما اخذت تعرض المسلسلات والتمثيليات التي تبين السبل التي تقلم بها مثل هذه الجرائم .

الشيخ رياض الكيلاني
رئيس قسم الدعوة بوزارة الاوقاف الاردنية

مع تحيات :
« الادارة العامة لمكافحة المخدرات »

في الجبيل .. نلفت انتباهكم مسجد بدون إسم وإمام

أوقــاف الشــرقية

هـو مسجـد مؤقت وأرضـه تـم استلامهـا قـريبـا

وصلت لهذه الصفحة رسالة المواطن فؤاد ابراهيم الملا يشير فيها الى انه يوجد بمدينة الجبيل احد المساجد وهو بدون اسم وليس به امام ثابت ويقع هذا المسجد خلف محطة تصريف مياه الامطار فما راي اوقاف الشرقية ؟

اوقـاف الشرقية تتجاوب وتوضح

ردا على تساؤل الاخ فؤاد الملا اجاب مشكورا الاستاذ سعود مبارك الذوادى مساعد المدير العام للاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية انه يشكر ويقدر لكاتب الرسالة حرصه على بيوت الله التي تحظى دائما من ولاة الامر وفقهم الله ومن وزارة الحج والاوقاف بالعناية والاهتمام والمتابعة المتواصلة وبالنسبة للمسجد محل التساؤل فهو مسجد مؤقت من المباني الجاهزة وقد تم استلامه كارض مسجد قبل وقت قريب جدا وجار حاليا اتمام استخراج الصك الشرعي له اما تعيين الامام والمؤذن واختيار الاسم له فسيتم ذلك عند انشائه بالبناء المسلح ان شاء الله لاحاطة الاخ السائل والله ولي التوفيق .

■ سعود الذوادي

بطاقة معينة !!

■ عبدالله البرادي ■

● « انني اعيش هما شديد الاحتدام من اجل مدينة نظيفة انيقة بها كل المظاهر الحضارية المبهجة » !!

هذه العبارة وردت ضمن رد لرئيس بلدية مدينة الرس وتوابعها الاخ عبدالله ابراهيم البرادي ونشر الرد بزاوية ردود المسئولين على هذه الصفحة بالعدد رقم ٥٦٥٥ في ١٤٠٩/٤/٢٩هـ .. واهالي مدينة الرس نادرا ما يرضون عن احد بدليل تعاقب العديد من الاشخاص على رئاسة بلدية المدينة ولكنهم هذه المرة اتفقوا على ان يتفقوا بعد ان وجدوا امامهم انسانا يحترم قيمة الوقت ولا يتهرب من مواجهة الاخطاء ان وجدت وجاء ليضيف اشياء جديدة وليفتح نوافذ الفرح لمدينتهم ويجعل لها ايقاعها الخاص من بين مدن القصيم .

الرس في عهد رئيس بلديتها الجديد اعلنت عن وداعها للخريف الذي ارتبطت معه سابقا بمودة حميمة وقررت ان تحتفل مبكرا بالربيع وان ترسم ابتسامتها وعدا من خلال المساحة الخضراء بشوارعها وارصفتها وحدائقها !

واذا كان الاخ البرادي من النوع الذي يترك الكلمة لعمله فان دور اهالي الرس ليس دور المتفرج والسكوت والتعليق بالوقت الضائع ولكن دور التعاون الجاد عبر سلوكهم اليومي مع الشارع والرصيف فالبلدية اذا زرعت وردة بالشارع فان المواطن هو اول من يصله شذاها وعبيرها .. وما اجمل ان تكون بداية الحلم وردة !!

سليمان العمير

مع بريد اليوم والناس

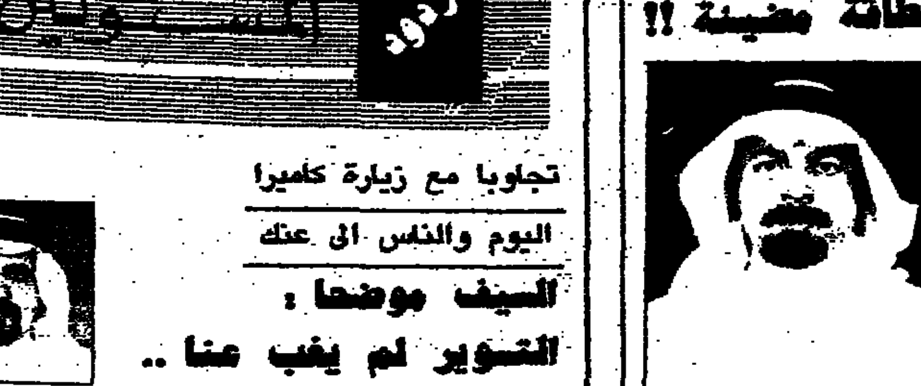
● الاخ مطلق الشمري :
شكرا للاهتمام .. سبق ان نشرنا بعدد سابق ردا من بلدية الخفجي حول ازالة احواش الاغنام بالمنطقة المذكورة كما ان مصلحة المياه والصرف الصحي بالشرقية اوضحت انه تم الانتهاء من دراسة وتصميم مياه وصرف صحي مخطط ٨ بالخفجي والتنفيذ عند توفر الاعتمادات المالية وبالنسبة للتساؤل حول شوارع المخطط فهل المطلوب صيانة او سفلتة .. نامل الايضاح وشكرا .

■ الاخ بدر العنزي :
حول نفس مركز القيصومة الصحي نشرنا ردا عنه بالعدد رقم ٥٦٤٧ في ١٤٠٩/٤/٢١هـ للاحاطة ولك تقديرنا .

● الاخ سعد هياس السهلي :
لم تحدد برسالتك نوع الخدمة المطلوبة هل هي سفلتة المساحة بين السوق والمسلخ ام ان موقع احداهما غير مناسب ؟ ننتظر الايضاح برسالة اخرى وشكرا .

● الاخ احمد عبدالله حيان :
المطلب المنوه عنه برسالتك يمكن تقديمه مباشرة لمدير منطقة الدمام للاتصالات وستجد ان شاء الله العناية المنشودة .

● الاخوات طالبات كلية الاداب للبنات بالدمام :
شكرا لاهتمامكن .. ونقول يتعذر نشر اي رسالة خالية من اسم مرسلها كما ان الرسالة لم تحدد اي الاشهر التي لم تصل مكافآتها .. بانتظار الايضاح برسالة اخرى مع التمنيات بالتوفيق ..




ردود المسئولين

تجاوبا مع زيارة كاميرا

اليوم والناس الى عنك

السيف موضحا :
التسوير لم يغب عنا .. ومسجد المجدل هذه افادتنا عنه

■ سيف السيف

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم الموقر
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .. وبعد ..

اشارة لما نشر في جريدة اليوم بعددها رقم ٥٦٣٢ وتاريخ ١٤٠٩/٤/٦هـ بعنوان (كاميرا : اليوم والناس وزيارة الى عنك) حيث ان من بين الملاحظات الواردة في هذه الجريدة دعوة لاوقاف الشرقية . حيث يقول الاستاذ سليمان العمير للمديرية العامة للاوقاف والمساجد بالشرقية دعوة مفتوحة ونحن نعيش هذه الايام الاسبوع الثاني عشر للعناية بالمساجد وهي تسوير مصلى العيد والنظر بعين العناية للمسجد المهجور الواقع بعنك الشمالية .

افيدكم ان تسوير المصلى ماخوذ بعين الاعتبار ولم يغب عنا ذلك وقد سجل في البيان المرفوع لمقام الوزارة ليوضع تسويره في ميزانية هذا العام ..

اما بالنسبة لمسجد المجدل الواقع في شمال عنك فالمسجد مبني بالمسلح منذ اكثر من خمسة وعشرين سنة وقد هجر المسجد اكثر من عشر سنوات قبل ان تسوء حالته العمرانية ولم يتقدم احد للامامة والاذان في المسجد المذكور منذ ذلك الوقت وقد تهدمت اسواره الشرقية وقبل ان يهدم المسجد لا بد من استخراج الصك الشرعي ومن ثم اعادة بنائه عند ثبوت حاجة الحي الواقع فيه هذا المسجد لذلك - كما افيد الاخوة المصلين اننا لا نالوا جهدا في سبيل النهوض ببيوت الرحمن كما ونوعا وتزويدها بكل ما تحتاج اليه لاداء رسالتها على الوجه المطلوب وذلك بالدعم المتواصل من حكومة خادم الحرمين الشريفين والتوجه السديد من صاحب المعالي وزير الحج والاوقاف .

وفقنا الله جميعا لما فيه مصلحة بيوت الرحمن التي هي هدفنا جميعا ..

ولكم تحياتنا ..

المدير العام للاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية
سيف ابراهيم السيف

طريق الدليمية :

هو ضمن اختصاص هذه الوزارة


■ مصطفى درويش ■

سعادة رئيس تحرير جريدة اليوم المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

نشير الى ما نشر بالعدد رقم ٥٦١٢ في ١٤٠٩/٣/١٦هـ تحت عنوان / اهالي الدليمية يأملون بتوسعة هذا الطريق ويطالبون بمكتب تحصيل هاتف .

يشكو فيها المواطن / ذعار بن مشعل الجديع من الطريق المار بوسط البلدة بانه ضيق ويحتاج لانارة .

نفيدكم بان هذ الطريق يدخل ضمن اختصاص وزارة الشئون البلدية والقروية ..

وتقبلوا تحياتي ..

مدير العلاقات العامة والاستعلامات بوزارة المواصلات
مصطفى بن درويش سلمان

مبنى مدرسة المعارف الابتدائيـة :

الوزارة تحاول حسب الامكانات المتاحة !!


■ مشبب القحطاني ■

الاخ المكرم رئيس تحرير صحيفة اليوم المحترم
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

اشارة الى ما نشر في صحيفتكم في العدد رقم ٥٦٤١ حول ملاحظة المواطن الكريم بشان مبنى مدرسة المعارف الابتدائية ..

نفيدكم بان الوزارة تحاول الحصول على مبان مستاجرة كبيرة وكافية للدراسة ولاقامة الانشطة المختلفة وحسب الامكانات المتاحة ..

وشكرا للسائل والقراء .. ولكم تحياتي ..

مامور العلاقات العامة بالادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية
مشبب القحطاني

رسالة الى

المكرم مدير الادارة العامة للمرور اللواء عبدالقادر عبدالحي كمال .

تحية واحتراما

وصلت لهذه الصفحة رسائل كل من الاخوة عيسى عبيد محمد الحربي ، عيسى الخاطر ، احمد عبدالله علي تتضمن تساؤلا واحدا حول دوافع انتقال قسم رخص السير من الجبيل الى الجبيل الصناعية حيث ان وجوده السابق بمرور الجبيل كان يوفر على المراجع الوقت والجهد ويطالب اصحاب الرسائل باعادة النظر بهذه الخطوة او على الاقل ايضاح الاسباب ليقتنع الاهالي فلعل لكم عذرا والناس تلوم .

ولكم من الشكر اجزله .

[اليوم والناس]


● اللواء عبدالقادر كمال ●



بقلم: رجاء النقاش

عاشت مصر خلال الشهور الأخيرة وهي تعاني من مأساة اقتصادية كبيرة ، صنعها بعض ابنائها بأيديهم ، ولم تكن هذه المأساة ناتجة عن قوى خارجية او عن الحروب المتواصلة التي خاضتها مصر خلال نصف القرن الاخير ، وهذه المأساة الاقتصادية الجديدة هي مأساة شركات توظيف الأموال وعلى راس هذه الشركات جميعا شركة « الريان » المعروفة .

الخادعون والمخدوعون

ولست أريد هنا أن اتحدث عن الجوانب الاقتصادية في هذه المأساة ، فذلك أمر يستطيع المتخصصون في الاقتصاد علاجه بصورة أفضل وأكثر دقة ، ولكنني أود أن أشير الى بعض جوانب هذه المأساة ، مما قد يفسر سقوط مئات الآلاف من المواطنين الذين لا ينقصهم التعليم أو الثقافة العامة في براثن هذه المأساة ، ولعل هذه الأمور أن تضع أيدينا على بعض الأخطاء التي يقع فيها هذا الجيل من أبناء الأمة العربية في مصر وغيرها من الأقطار .

لقد كشفت « مأساة الريان » عن موقف خاطيء في الواقع العربي الراهن ، فقد سبقت هذه المأساة مأساة أخرى مشابهة في الكويت هي المأساة المعروفة باسم « سوق المناخ » وكان لمأساة « سوق المناخ » دوى كبير استمع الجميع اليه في معظم أنحاء الأرض العربية . وكان من المنطقي أن يتعلم العرب مما حدث في سوق المناخ دروسا ايجابية ، ولكن الكثيرين من العرب نظروا الى الأمر على أنه مجرد « مشكلة كويتية » خاصة ، ولم يستخلصوا مما حدث في هذه المشكلة دروسا يتعلمونها وتحميهم من الوقوع فيها مرة أخرى .

وهنا نتساءل : أين كان رجال الاقتصاد في مصر عندما وقعت مشكلة المناخ ؟ ولماذا لم يلتفت هؤلاء الاقتصاديون ، والمسئولون منهم على وجه الخصوص ، الى التشابه الكبير بين سوق المناخ في الكويت وتوظيف الأموال في مصر ، ولماذا لم يعلن هؤلاء الاقتصاديون بوضوح وصراحة ان ما حدث في سوق المناخ لابد أن يحدث في توظيف الأموال ، فطريقة العمل في المجالين متشابهة في جوهرها ، وروح المغامرة بأموال الناس هي التي تحكم العمل في الحالتين ، والأرباح العالية التي كانت تتحقق في البداية لم تكن قائمة على أي منطق اقتصادي سليم ، ولذلك فقد كان لابد وأن ينتهي الأمر بكارثة اقتصادية .

وهنا أصل الى الخطأ الأول في مسألة توظيف الأموال ، وهي أننا لا نتعلم من تجاربنا ، واننا مازلنا نفضل النظرة الاقليمية الضيقة على النظرة القومية العامة ، والحقيقة التي لا ينبغي أن تغيب عن عيون الجميع هي أن المجتمعات العربية تتشابه في كثير من ظروفها ، وأن ما يحدث في أحد المجتمعات العربية يمكن أن يحدث في مجتمع آخر . ولابد من النظرة القومية العامة ، حتى يتمكن العرب من الاستفادة الصحيحة مما يقع فوق أرضهم من تجارب مختلفة .

ونرجو ألا يتكرر ما حدث في سوق المناخ وفي شركات توظيف الأموال في مجتمعات عربية أخرى ، ويكفي أن نتعرض لدرسين كبيرين مؤلمين في هذا المجال .

بل إنني اقول ان هناك درسا كبيرا سابقا لم يقم العرب بدراسته على وجهه الصحيح في الوقت المناسب ، ولو أن هذه الدراسة قد تمت ، لما حدث ما حدث في سوق المناخ أو في شركات توظيف الأموال ، هذا الدرس السابق هو درس بنك « انترا » في لبنان ، وقد وقعت مأساة بنك « انترا » في أوائل السبعينات فيما أذكر ، أو ربما قبل ذلك بقليل . و« بنك انترا » ومأساته هما صورة متطابقة - على التقريب - مع كل ما جرى في سوق المناخ ، وفي شركات توظيف الأموال ، مع اختلاف في الشكل أو في التفاصيل ، وقد كان يكفي العرب ، لو انهم يفكرون بعقلية قومية عامة ، أن يتعرضوا لتجربة خطيرة واحدة مثل تجربة بنك « انترا » حتى لا تتكرر المأساة مرة أخرى ، ولكن ما حدث في « بنك انترا » قد ذهب دون أن نتعلم منه شيئا ، ودون أن ندرسه دراسة دقيقة حتى لا يتكرر .

فمتى بالله نتعلم من تجاربنا ، وندرك حقيقة التشابه القائم بين المجتمعات العربية ؟ ومتى نحس بأن الأخطاء التي تقع في أي أرض عربية هي إنذار لكل العرب ، وأن على الجميع أن يتعلموا من هذه الأخطاء ؟

● هذه واحدة ..

أما الثانية فهي قضية « الاعلان » وكيف نتعامل معه في مجتمعاتنا العربية . لقد كشفت مأساة الريان في مصر عن حقيقة مؤلمة ، وهي أن كل أجهزة الاعلام الرسمية وغير الرسمية ، من التليفزيون والاذاعة الى الصحف ودور النشر قد ساهمت على نطاق واسع في الترويج لشركات الريان عن طريق الاعلانات ، فقد تقاضت احدى الصحف فيما يقال أربعين مليون دولار عن الاعلانات المنشورة بها لصالح الريان في مدة قصيرة ، أما التليفزيون المصري فقد كان يقدم سيلا لا ينقطع من الاعلانات الجذابة المثيرة عن هذه الشركات كل يوم .

ولقد تبين ان كثيرا من هذه الاعلانات التليفزيونية تقوم على التلفيق وعدم الصدق ، فمثلا عندما نشاهد اعلانا عن مزرعة للثروة الحيوانية تابعة لاحدى الشركات ، فان المفروض ان تكون هذه المزرعة في مصر ، وأن تكون الثروة الحيوانية في هذه المزرعة موجودة داخل البلاد ، ولكن الأمر ينكشف عن شيء غريب في النهاية ، فالمزرعة التي تظهر في الاعلانات بما فيها من حيوانات هي مزرعة في احدى البلاد الأوروبية ، والصورة التليفزيونية هي صورة لاحدى مزارع الدانيمرك أو النرويج .. وعندما يظهر اعلان أخر فيه بعض الفتيات اللواتي يلبسن الملابس الشعبية المصرية ، يتبين بعد ذلك أن هؤلاء الفتيات هم في الحقيقة أوروبيات ، وأن الاعلان كله لا علاقة له بمصر أو بالواقع المصري .

كيف إذن تم السماح لهذه الاعلانات القائمة على التزوير بالوصول الى شاشة التليفزيون والتأثير على عقول الناس ؟ ألم يكن من الضروري مراجعة الأمر من البداية والتثبت من صحة هذه الاعلانات وصدقها ، قبل اطلاقها كالصواريخ لتستقر في رؤوس المواطنين ، وتؤدي بهم الى تقديم أموالهم ليتحولوا أخيرا الى فريسة لهذه الشركات ؟

ان قضية « الاعلان » في الأجهزة الاعلامية العامة والمؤثرة على المواطنين لا يجوز النظر اليها على انها مجرد مصدر مالي للصحف أو لمحطات التليفزيون ، لأن الأمر أخطر من ذلك . فالاعلان الذي يؤدي الى خلق حالة فكرية ضارة بين المواطنين ، هو مسألة تنتهي بالاضرار الواسع بالمجتمع كله ، فهل يجوز أن تشارك أجهزة الاعلام في مثل هذا التخريب من أجل منافع عاجلة ؟.. ان هذا الوضع مرفوض تماما ، والضرر الاجتماعي العام سوف يؤثر على كل شيء بما في ذلك أجهزة الاعلام نفسها . ولذلك فان من الضروري أن يخضع « الاعلان » لنوع من المراجعة والرقابة ، والا يصبح حرا على هذه الصورة التي تعبث بعقول الناس وتؤثر عليهم وتضع أمامهم عددا من الأكاذيب الكبيرة على انها حقائق ثابتة .

ان الاعلان الآن لم يعد مادة جافة خالية من عناصر الجذب والتشويق ، فقد ارتقى فن الاعلان باستخدام الصورة والموسيقى وبعض كبار الممثلين والممثلات ومن المعروف ان بعض الاعلانات التي تم تقديمها في مصر على شكل اغنيات قصيرة ، قد انتشرت انتشاراً شعبياً واسعاً وأصبحت نوعاً من المواد الفنية التي يحتفظ بها الكثيرون على شكل « كاسيت » أو « شريط فيديو » أي ان هذه الاعلانات قد تجاوزت دورها ووظيفتها كمادة اعلانية محدودة ، لتصبح مادة فنية يحتفظ بها الناس ، ولذلك يبدو غريبا الا تكون هناك مراجعة سليمة لهذه الاعلانات تهدف الى التحقق من صدق المعلومات التي تقدمها ، وتتأكد من سلامة التأثير الذي تتركه على أذواق الناس وأفكارهم .

إن من الخطر الشديد أن نترك « الاعلان » يقوم بعمله دون مراجعة أو محاسبة ، بعد أن أصبح الاعلان قوة كبرى مؤثرة ، تتحكم في سلوك الناس وتفكيرهم ، وتحدد لهم طريقة التصرف في كثير من الأمور التي تتصل بجوهر حياتهم ومنها الأمور المالية .ولا يمكننا بأي حال أن نعفي الأجهزة الاعلامية المختلفة ، بما قدمته من اعلانات كثيفة عن شركات توظيف الأموال .. لا يمكننا أن نعفي هذه الأجهزة من المسئولية عما حدث للمواطنين من كوارث مالية مؤلمة ، فقد انساق هؤلاء المواطنون وراء قوة الاعلان وجاذبيته ، وصدقوا أجهزة الاعلان ومعظمها تابع للدولة ، فاندفعوا الى وضع أموالهم في شركات توظيف الأموال ، ثم اثبتت الأيام ان الاعلانات كانت كاذبة ولا تقوم على اي درجة من الصدق أو الأمانة .

وهذا الدرس « الاعلاني » خطير جدا ، فليس من المعقول أن يصحو المواطن ذات صباح ليكتشف أن الأجهزة الاعلامية التي أنشئت لتنوير عقله وحياته قد أصبحت هي عنصر التضليل الأول والأكبر ، وأصبحت تقوده الى الشر والخطأ والضياع . والخطر الذي يترتب على هذا الوضع سوف يؤدي الى فقدان الثقة تماما بين المواطن والمجتمع الذي يعيش فيه ، وهذه الثقة المفقودة بين الفرد والمجتمع لابد وأن تنتهي بخلق اضطرابات واسعة يعاني منها الجميع ، ويندم بسببها الكل في وقت لا ينفع فيه الندم .

نصل بعد ذلك الى ظاهرة ثالثة من الظواهر المؤسفة في قضية « توظيف الأموال » وهي ظاهرة الكتاب الكبار المرموقين الذين كانوا يعملون في وظائف مستشارين لهذه الشركات ، ويتقاضون من عملهم مرتبات ضخمة تبلغ عشرات الالوف من الدولارات .

كيف فقد هؤلاء الكتاب ضمائرهم الى هذا الحد ؟ كيف رضي أصحاب هذه الأقلام أن يشاركوا في خداع الناس وتضليلهم ، وأن يمثلوا في هذه المأساة دور الذي يقنع الضحايا بأن يقدموا رقابهم الى حبل المشنقة ؟ .. إن ظاهرة أصحاب الاقلام المعروفين الذين باعوا انفسهم وأقلامهم لأصحاب شركات توظيف الأموال هي ظاهرة مؤسفة الى أبعد الحدود . فالكاتب الأمين المخلص لمهنة القلم تقوم رسالته على توعية الناس وتنوير عقولهم ومساعدتهم على التخلص من الأخطاء ، والابتعاد عن مناطق الخطر .. ولكن هؤلاء الكتاب قد فقدوا ضمائرهم وخانوا رسالتهم وباعوا أنفسهم لشيطان الكسب الكبير المستمد كله من الشر والاستخفاف بالمسئولية الفكرية . وياليتني كنت أستطيع أن أكشف أسماء هؤلاء الكتاب الكبار ، حتى يتبين للرأي العام العربي حجم الجرائم التي تم ارتكابها باسم القلم ، وتحت ستار الفكر والثقافة ، ولكنني لا أستطيع أن أكشف عن أصحاب هذه الأسماء الآن ، حيث ان التحقيق القانوني يحظر الحديث عن هذه الأمور بالتفصيل حتى يتم انهاء كافة الاجراءات القانونية في هذا المجال . ولكن يكفي أن نشير هنا الى أن بعض أصحاب الأقلام الكبيرة قد باعوا أنفسهم بيعاً كاملا لشركات توظيف الأموال ، وساهم أصحاب هذه الأقلام في جذب آلاف المواطنين الى التعامل مع هذه الشركات ، ثقة منهم في أصحاب الأقلام هؤلاء وظنا منهم أن أصحاب هذه الأقلام هم في نفس الوقت من أصحاب العلم والثقافة والأمانة والضمير ، وانهم من الحرصاء على مصلحة الناس ومصلحة الوطن .

ان أصحاب هذه الأقلام يستحقون عقابا أشد وأقسى من أصحاب شركات توظيف الأموال الذين أخطأوا في حق الناس والمجتمع ، لأن صاحب القلم عندما يفقد ضميره ويبيع قلمه يجر وراءه الآلاف بل والملايين ممن وثقوا به وبرسالته الرفيعة ، فخان الثقة والأمانة وكان مصدرا لضلال الذين يقرأون له ويحسنون الظن به . لقد أصبح هؤلاء الكتاب من أكبر المجرمين في حق بلادهم منذ أن باعوا أنفسهم من أجل أموال يعرفون ما وراءها من جرائم آثروا أن يعملوا في الترويج لها وإظهار أصحابها في صورة جذابة شريفة . وهذا الموقف هو ولا شك جريمة تفوق كل الجرائم وتستحق الرفض والانكار والاحتقار من المجتمع العربي كله .

بقي أن نشير اشارة سريعة الى ما كان من « استغلال الدين » في بعض عمليات توظيف الأموال هذه . والحقيقة ان الدين الاسلامي هو في جوهره دين يقوم على الأخلاق الرفيعة المتماسكة الأصيلة . وهذا الدين لا يسمح لأحد أن يقوم بعمل لا يتقنه ، أو أن يخدع الآخرين بمعلومات قائمة على التزوير ، أو يخفي على أصحاب الحق ما أصابهم من مكروه ، أو يسعى الى تحقيق فائدة خاصة لنفسه بغير عدل على حساب جهد الآخرين . تلك كلها أمور ينكرها الدين الاسلامي أشد الانكار . والتظاهر بالتدين لخداع الناس واستغلالهم هو من أكبر الشرور في حساب المباديء الاسلامية العظيمة .

لقد ارتكب بعض المشتغلين بتوظيف الأموال كل هذه الخطايا ، فأوهموا الناس انهم أصحاب خبرة في الاقتصاد ، وهم لا يعلمون من أمور الاقتصاد شيئا ، وقاموا بتهريب أموال الناس الى بنوك سرية مختلفة في أنحاء العواصم العالمية ، ووضعوا هذه الأموال بأسمائهم الخاصة ، وهي ليست أموالهم ولا حق لهم فيها . وأساءوا استغلال ما تجمع لهم من أموال في النزوات والانحرافات التي لا يرضى عنها الله .

لقد كان محمد صلى الله عليه وسلم يقوم في شبابه الأول بالتجارة في أموال السيدة خديجة ، وقد ضرب في عمله هذا مثلا أعلى رفيعا - بكل المقاييس في كل العصور - للأمانة والنزاهة والجد والاجتهاد . فكان يقوم بعمله وهو يتقنه ، ويحرص على بذل أقصى الجهد لمعرفة وسائل النجاح الشريفة فيه ، وكان يحرص على كل درهم في الأموال الموضوعة بين يديه ، وهي ليست أمواله ، وكان يعود من تجارته بالربح الشريف الوفير ، ويجني بذلك لصاحبة المال ثمرة جده وخبرته وعنايته واهتمامه وشرفه وأمانته ، وكان لا يأخذ من أرباحه الوفيرة إلا ماهو حق وعدل ويعيد الى صاحبة المال حقها الكامل في أصول مالها وأرباحه . ولقد كان محمد صلى الله عليه وسلم يفعل ذلك بالفطرة السليمة والمباديء الأخلاقية العالية الكامنة في شخصيته ، ذلك لأنه كان يقوم بهذا العمل قبل أن يهديه الله الى رسالة الاسلام .

ومن هذا النموذج ، ندرك أن الذين تاجروا بأموال الناس تجارة خاسرة ، قد أخطأوا في حق الفطرة السليمة قبل أن يخطئوا في حق المباديء الاسلامية التي حاولوا استغلالها وهي منهم بريئة . فلا الفطرة السليمة ولا المباديء الاسلامية يسمحان لأي انسان بأن يعمل في ميدان لا خبرة له به ، ولا أن يتصرف في أموال الآخرين بغير حرص أو ضمير ، ولا أن يبدد باليمين وبالشمال حقوق الناس ، لمجرد أن الناس وثقوا به ووضعوا بين يديه أمانة كان عليه ان يتصرف فيها تصرفاً تحكمه الاستقامة والصدق والاخلاص والاجتهاد . فالاسلام بريء مما يزعم هؤلاء انهم ارتكبوه باسم الدين .. ولسوف تحل عليهم لعنة الله ورسوله والمسلمون في كل مكان .



أفكار صحفية

بقلم: خليل الفزيع

الاسراف

بعض ربات البيوت .. لا يرتاح لهن بال ، ولا يطيب لهن عيش ، إلا اذا بلغت مظاهر الاسراف والبذخ لديهن مداها ، حتى يقال ان فلانة كريمة ، وأن كان ذلك الى حد السفه ، وحتى يقال ان فلانه « نشمية » وان كان الى حد التبذير .

وغالباً تبرز هذه الظاهرة لدى النساء غير العاملات ، ممن يملكن من الوقت والمال ما يسمح لهن بهذا النوع من الممارسات الاستفزازية . فهي استفزاز للزوج الذي سيتحمل عبء هذا التبذير ، وهي استفزاز للغير ممن لا يملكن القدرة على مجاراة هذا التبذير ، فلا تكون امامهن غير الحسرة وربما الحسد والحقد والعياذ بالله .

وقد تنال المرأة المسرفة مديح صويحباتها او المنتفعات ممن يجنين ثمرة هذا الاسراف ، لكنها ما أن تغيب عن ابصارهن حتى يبدأن « الحش » وادانة تصرفاتها وتسفيه ممارساتها ، وابتكار أسهل السبل للحصول على مزيد من الفائدة من تلك المرأة المسرفة ، وهو اسراف مبعثه المال والفراغ ، وإذا توفر له الجهل ايضا اكتسب هذا الثالوث تأثيره الفعال في تدمير الحياة الزوجية .

لقد نهى نبينا الحنيف عن الاسراف .. لكن بعض ربات البيوت لا يلقين بالا ربما بسبب ضعف الايمان .. لكل ما يحث عليه الدين من أخلاق حميدة ومنها عدم الاسراف .

« وكلوا واشربوا ولا تسرفوا انه لا يحب المسرفين » .

« وان المسرفين هم اصحاب النار »

صدق الله العظيم

هذا هو التوجيه الالهي ، فهل يكون لكائن من كان أن يسرف ؟ ومتى تقوى شكيمة الرجال للوقوف في وجه الزوجات المسرفات ؟

نسأل الله لنا ولهن المغفرة « ربنا اغفر لنا ذنوبنا واسرافنا في أمرنا وثبت أقدامنا » .

مسارات

يكتبها اليوم : مطلق العنزي

نصائح باتريشا !!

باتريشا كوك موظفة امريكية في شركة ابحاث قدمت لـ « الموظفين في الأرض » خلاصة معاناتها على شكل نصائح في كيفية التعامل مع رؤساء العمل ونشرت نصائحها مع مجموعة آراء في مجلة « ريدرز دايجست » .. والنصائح قيمة ومفيدة لأي موظفين في العالم عدا الموظفين العرب .. والسبب ان رؤساء العمل العرب مختلفون عن بقية خلق الله النابهين .. وإلا لما اصبحت ظاهرة الانحطاط مميزة عربياً ..!! إذ ان المدراء العرب يخلطون بقدر كبير من العجب بين العمل والاستفادات الشخصية الواسعة التي يمكن جنيها من كونهم « المتصرفين » شبه الوحيدين في المهنة وموظفيها .. ولأن نغمة « النمو » لاتزال سارية في عقلنا العربي فان المدراء لا يتورعون عن ركوبها .. اما جهلا او قصراً ممزوجاً بجهل والاستعداد لأن يكيل الانسان لنفسه الاهانات (لأن استغلال المرء لوظيفته اهانة شخصية له) .. على اية حال فان ذلك يعبر عن إمتطاء بشع للحالة النامية التي اصبحت ايضاً مشجباً نعلق عليه اخطاءنا وقصورنا .. وبذلك تكون نصائح خبراء الادارة عديمة الجدوى في العالم العربي حيث الغياب المشاع لـ « المهنية » في عصر تتوج فيه التقنية المهنية الراشدة كسبيل وحيد للنهوض والتقدم ..

والسيدة كوك تقدم نصائح للتعامل مع مدراء حياديين لا اشخاص يجيرون المهنة وموظفيها لحسابهم .. ولو لم يكن هذا « التجيير » موجودا لما تمت مراجعات ولما فشلت خطط عربية سهر على اخراجها خبراء الادارة والاقتصاد طويلا .. حتى انجزوها على امل أن ينفذها مدراء عمل بكفاءة وضمير مهني مخلص .

ولابد ان المخططين العرب حائرون الآن .. إذ لو اخذوا التخلف الاداري والقصور بالاعتبار لما وضعوا خططا اصلا .. فمن متطلبات النجاح أن تنفذ الخطط بدقة وكفاءة خلال فترة زمنية محددة وحرجة .

ولا بد ايضاً ان يأخذوا التخلف بالاعتبار لأنه أحد « الوقائع » والمعوقات المادية للتنمية وفي كل المجالات .. لهذا لابد ان يضعوا خططا لمحاربة التخلف الاداري وحالات ركوب التنمية .. ولكن هل يقبل المدراء تنفيذ خطط من شانها الحد من صلاحياتهم ؟!!

اليوم الثقافي

داخل العدد
● تصدير كتاب الادب الانجليزي
● قصائد جديدة ـ حسن السبع
● أيقاع اللون في القصيدة الحديثة ـ علوي الهاشمي
● لقاء مع يحيى حقي

في البدء
« كل زمان أبد
وكل رحلة اياب »
يوسف الخال

بيت القصيد — الليل

حندج بن حندج المُرّيّ

في ليل (صُول) تناهى العَرضُ والطولُ
كأنما ليلهُ بالليل موصولُ
لافارقَ الصبحُ كفي إن ظفرتُ به
وإن بدتْ غرةٌ منه وتحجيلُ
لساهرٍ طالَ في (صُول) تململُه
كأنه حيةٌ بالسوطِ مقتولُ
متى أرى الصبحَ قد لاحتْ مخايلُهُ
والليلُ قد مُزّقتْ عنه السرابيلُ؟
ليلٌ تحيرُ ماينحطُّ في جهةٍ
كأنه فوق متن الأرض مشكولُ
نجومه ركدٌ ليستْ بزائلةٍ
كأنما هنَّ في الجو القناديلُ
ما أقدرَ الله أن يُدنى على شحطٍ
من داره الحزنُ ممن داره (صولُ)
الله يطوي بساط الأرض بينهما
حتى يُرى الربعُ منه وهو مأهولُ

● مدينة من بلاد الخزر

رسائل حب عربية للجفري





● صورة غلاف

بعض هذه الرسائل: طقس عاطفي .. وبعضها: تجربة اخترقت الوحدة .. وبعضها: جاءني من أصحاب قلوب غادرتها الرياح ليس بعيدا .. وبعضها من أصحاب هوى .. يطوف كطائر نورس.

بعضها: لمته من الأصداء، والذكرى، والحنين، والتوهج، والاتطام!

وبعضها الآخر: قادم من صدور .. تعرت تحت المطر!!

بهذا المدخل الجميل قدم الأستاذ عبدالله جفري كتابه الأخير «رسائل حب عربية» وهي عبارة عن مجموعة من النصوص الأدبية التي تذهب بعيدا في وجدان القارىء وتدعوه الى الالتحام مع التجارب الوجدانية التي عبر عنها الجفري بلغة مليئة بالرقة.

الرئيس الجديد لمعهد العالم العربي في باريس

انتخب السيد ادغار بيزاني رئيسا جديدا لمعهد العالم العربي خلفا للسيد بول كارتون وذلك بإجماع عشرة من اعضاء مجلس الادارة الذين حضروا جلسة الانتخاب يوم الخامس عشر من تشرين الثاني الجاري والتي تغيب عنها عضوان.

وبذلك يكون بيزاني الرئيس الرابع للمعهد بعد كارتون الذي تولى الرئاسة منذ ٨٦ وفيليب اردنون وجون غيدوني.

وبيزاني هو فرنسي من مواليد تونس وكان قد بدأ حياته العامة غداة انتهاء الحرب العالمية الثانية وانتخب عضوا في مجلس الشيوخ من ١٩٥٤ الى ١٩٦١ ثم عين وزيرا للزراعة وبعدها وزيرا للتجهيزات في عهد الجنرال ديغول حتى ١٩٦٧ وانتخب مجددا عضوا في مجلس الشيوخ عام ١٩٧٤ ومن عام ٨١ الى ٨٤ عين عضوا في اللجنة الاوروبية مكلفا بشئون التنمية بعدها تولى منصب مندوب الحكومة في كاليدونيا الجديدة ثم وزيرا معنيا بهذه الولاية عام ٨٥ الى ان اصبح رئيسا لاحدى لجان رئاسة الجمهورية منذ ١٩٨٦ حتى انتخابه رئيسا لمعهد العالم العربي.

نص كلمة نجيب محفوظ في الأكاديمية السويدية:

أنا ابن حضارتين: الفرعونية والإسلامية وابن زواجهما الموفق بالعدل والإيمان والمعرفة

أناشد قادة العالم: لا تقفوا متفرجين على مآسي العالم الثالث وساعدوا المثقفين على تطهير البشرية من التلوث الأخلاقي

اللغة العربية هي الفائز الحقيقي بالجائزة وأرجو أن يجلس الأدباء العرب بجدارة وسط أدباء العالم

في الضفة وغزة شعب يطالب بحقه فيواجه بالرصاص فأنقذوا الفلسطينيين وأنقذوا الإسرائيليين من تلويث تراثهم الروحي العظيم

في إحتفال كبير اقامته امس لجنة جائزة نوبل للسلام التابعة للاكاديمية السويدية وامام اكثر من ٦٠٠ مدعو القيت كلمة الاديب العربي الكبير نجيب محفوظ الحائز على جائزة نوبل للاداب والقاها محمد سلماوي وكيل وزارة الثقافة المصرية نيابة عن نجيب محفوظ الذي حالت ظروفه الصحية دون سفره الى ستوكهولم لاستلام الجائزة واناب عنه في استلامها ابنتيه فاطمة وام كلثوم.

سيداتي ـ سادتي:
في البدء اشكر الأكاديمية السويدية ولجنة نوبل التابعة لها على التفاتها الكريم لاجتهادي المثابر الطويل، وارجو ان تتقبلوا بسعة صدر حديثي اليكم بلغة غير معروفة لدى الكثيرين منكم، ولكنها هي الفائز الحقيقي بالجائزة، فمن الواجب أن تسبح انغامها في واحتكم الحضارية لاول مرة. ولي كبير الامل الا تكون الاخيرة، وان يسعد الابناء من قومي بالجلوس بكل جدارة بين ادبائكم العالميين الذين نشروا اريج البهجة والحكمة في دنيانا المليئة بالشجن.

سادتي:
اخبرني مندوب جريدة اجنبية في القاهرة بان لحظة اعلان اسمي مقرونا بالجائزة ساد الصمت وتساءل كثيرون عمن اكون. فاسمحوا لي ان اقدم لكم نفسي بالموضوعية التي تتيحها الطبيعة البشرية. انا ابن حضارتين تزوجتا في عصر من عصور التاريخ زواجا موفقا. اولاهما عمرها سبعة آلاف سنة وهي الحضارة الفرعونية، وثانيتهما عمرها الف واربعمائة سنة وهي الحضارة الاسلامية. ولعلي لست في حاجة الى تعريف باي من الحضارتين لاحد منكم وانتم من اهل الصفوة والعلم، ولكن لا بأس من التذكير ونحن في مقام النجوى والتعارف.

وعن الحضارة الفرعونية لن اتحدث عن الغزوات وبناء الامبراطورية فقد اصبح ذلك من المفاخر البالية التي لا ترتاح لذكرها الضمائر الحديثة والحمد لله. ولن اتحدث عن اهتدائها لاول مرة الى الله سبحانه وتعالى وكشفها عن فجر الضمير البشري، فذلك مجال طويل فضلا عن انه لا يوجد بينكم من لم يلم بسيرة اخناتون، بل لن اتحدث عن انجازاتها في الفن والادب وانجازاتها الشهيرة الاهرام وابو الهول والكرنك فمن لم يسعده الحظ بمشاهدة تلك الآثار فقد قرأ عنها وتأمل صورها. دعوني اقدمها ـ الحضارة الفرعونية ـ بما يشبه القصة طالما ان الظروف الخاصة بي قضت بأن اكون قصاصا، فتفضلوا بسماع هذه الواقعة التاريخية المسجلة.

تقول اوراق البردي ان احد الفراعنة قد نما اليه ان علاقة آثمة نشأت بين بعض نساء الحريم وبعض رجال الحاشية. وكان المتوقع ان يجهز على الجميع فلا يشذ في تصرفه عن مناخ زمانه. ولكنه دعا الى حضرته نخبة من رجال القانون، وطالبهم بالتحقيق فيما نما الى علمه، وقال لهم انه يريد الحقيقة ليحكم بالعدل.

ذلك السلوك في رأيي اعظم من بناء امبراطورية وتشييد الاهرامات وأدل على تفوق الحضارة من اي ابهة او ثراء. وقد زالت الامبراطورية وامست خبرا من اخبار الماضي، وسوف تتلاشى الاهرام ذات يوم ولكن الحقيقة والعدل سيبقيان مادام في البشرية عقل يتطلع او ضمير ينبض.

وعن الحضارة الاسلامية فلن احدثكم عن دعوتها الى اقامة وحدة بشرية في رحاب الخالق تنهض على الحرية والمساواة والتسامح، ولا عن عظمة رسولها فمن مفكريكم من كرسه كاعظم رجل في تاريخ البشرية، ولا عن فتوحاتها التي غرست آلاف المآذن الداعية للعبادة في التقوى والخير على امتداد ارض مترامية ما بين مشارف الهند والصين وحدود فرنسا، ولا عن المآخاة التي تحققت في حضنها بين الاديان والعناصر في تسامح لم تعرفه الانسانية من قبل ولا من بعد، ولكني سأقدمها في موقف درامي مؤثر يلخص سمة من ابرز سماتها، ففي احدى معاركها الظافرة مع الدولة البيزنطية ردت الاسرى في مقابل عدد من كتب الفلسفة والطب والرياضة من التراث الاغريقي العتيد، وهي شهادة قيمة للروح الانساني في طموحه الى العلم والمعرفة، رغم ان الطالب يعتنق دينا سماويا والمطلوب ثمرة حضارة وثنية.

قدر لي يا سادة ان اولد في حضن هاتين الحضارتين، وان ارضع لبانهما واتغذى على ادابهما وفنونهما، ثم ارتويت من رحيق ثقافتكم الثرية الفاتنة. ومن وحي ذلك كله ـ بالاضافة الى شجوني الخاصة ـ ندت عني كلمات، اسعدها الحظ باستحقاق تقدير اكاديميتكم الموقرة فتوجت اجتهادي بجائزة نوبل الكبرى فالشكر اقدمه لها باسمي وباسم البناة العظام الراحلين من مؤسسي الحضارتين.

سادتي:
لعلكم تتساءلون: هذا الرجل القادم من العالم الثالث كيف وجد من فراغ البال ما اتاح له ان يكتب القصص؟ وهو تساؤل في محله. فانا قادم من عالم ينوء تحت اثقال الديون حتى ليهدده سدادها بالمجاعة او ما يقاربها. يهلك منه اقوام في آسيا من الفيضانات، ويهلك آخرون في افريقيا من المجاعة، وهناك في جنوب افريقيا ملايين المواطنين قضي عليهم بالنبذ والحرمان من اي من حقوق الانسان في عصر حقوق الانسان وكأنهم غير معدودين من البشر. وفي الضفة وغزة اقوام ضائعون رغم انهم يعيشون فوق ارضهم وارض ابائهم واجدادهم واجداد اجدادهم. هبوا يطالبون باول مطلب حققه الانسان البدائي وهو ان يكون لهم موضع مناسب يعترف لهم به، فكان جزاء هبتهم الباسلة النبيلة ـ رجالا ونساء وشبانا واطفالا ـ تكسيرا للعظام وقتلا بالرصاص وهدما للمنازل وتعذيبا في السجون والمعتقلات. ومن حولهم مائة وخمسون مليونا من العرب، يتابعون ما يحدث بغضب واسى مما يهدد المنطقة بكارثة ان لم تتداركها حكمة الراغبين في السلام الشامل العادل.

اجل كيف وجد الرجل القادم من العالم الثالث فراغ البال ليكتب قصصا؟ ولكن من حسن الحظ ان الفن كريم عطوف. وكما انه يعايش السعداء فانه لا يتخلى عن التعساء ويهب كل فريق وسيلة مناسبة للتعبير عما يجيش به صدره.

وفي هذه اللحظة الحاسمة من تاريخ الحضارة لا يعقل ولا يقبل ان تتلاشى انات البشر في الفراغ. لا شك ان الانسانية قد بلغت على الاقل سن الرشد. وزماننا يبشر بالوفاق بين العمالقة ويتصدى العقل للقضاء على جميع عوامل الفناء والخراب. وكما ينشط العلماء لتطهير البيئة من التلوث الصناعي فعلى المثقفين ان ينشطوا لتطهير البشرية من التلوث الاخلاقي. فمن حقنا وواجبنا ان نطالب القادة الكبار في دول الحضارة كما نطالب رجال اقتصادها بوثبة حقيقية تضعهم في بؤرة العصر.

قديما كان كل قائد يعمل لخير امته وحدها معتبرا بقية الامم خصوما او مواقع للاستغلال، دونما اي اكتراث لقيمة غير قيمة التفوق والمجد الذاتي وفي سبيل ذلك اهدرت اخلاق ومبادىء وقيم، وبررت وسائل غير لائقة، وازهقت ارواح لا تحصى، فكان الكذب والمكر والغدر والقسوة من آيات الفطنة ودلائل العظمة.

اليوم يجب ان تتغير الرؤية من جذورها اليوم يجب ان تقاس عظمة القائد المتحضر بمقدار شمول نظرته وشعوره بالمسؤولية نحو البشرية جميعا. وما العالم المتقدم والثالث الا اسرة واحدة، يتحمل كل انسان مسؤوليته نحوها بنسبة ما حصل من علم وحكمة وحضارة. ولعلي لا اتجاوز واجبي اذا قلت لهم باسم العالم الثالث

لا تكونوا متفرجين على مآسينا ولكن عليكم ان تلعبوا فيها دورا نبيلا يناسب اقداركم. انكم من موقع تفوقكم مسؤولون عن اي انحراف يصيب اي نبات او حيوان فضلا عن الانسان في اي ركن من اركان المعمورة. وقد ضقنا بالكلام وان اوان العمل ان الاوان لالغاء عصر قطاع الطرق والمرابين. نحن في عصر القادة المسؤولين عن الكرة الارضية، انقذوا المستعبدين في الجنوب الافريقي، انقذوا الجائعين في افريقيا، انقذوا الفلسطينيين من الرصاص والعذاب بل انقذوا الاسرائيليين من تلويث تراثهم الروحي العظيم. انقذوا المدينين من قوانين الاقتصاد الجامدة. والفتوا انظارهم الى أن مسؤوليتهم عن البشر يجب ان تقدم على التزامهم بقواعد علم لعل الزمن قد تجاوزه.

سادتي:
ثم اين تجد انات البشر مكانا تتردد فيه اذا لم تجده في واحتكم الحضارية التي غرسها مؤسسها العظيم لخدمة العلم والادب والقيم الانسانية الرفيعة؟ وكما فعل ذات يوم برصد ثروته للخير والعلم طلبا للمغفرة فنحن ـ ابناء العالم الثالث ـ نطالب القادرين المتحضرين باحتذاء مثاله واستيعاب سلوكه ورؤيته

سادتي
رغم كل ما يجري حولنا فانني ملتزم بالتفاؤل حتى النهاية. لا اقول مع الفيلسوف كانت ان الخير سينتصر في العالم الآخر. فانه يحرز نصرا كل يوم بل لعل الشر اضعف مما نتصور بكثير. وامامنا الدليل الذي لا يجحد، فلولا النصر الغالب للخير ما استطاعت شراذم من البشر الهائمة على وجهها عرضة للوحوش والحشرات والكوارث الطبيعية والاوبئة والخوف والانانية، اقول لولا النصر الغالب للخير ما استطاعت البشرية ان تنمو وتتكاثر وتكون الامم وتكتشف وتبدع وتخترع وتغزو الفضاء وتعلن حقوق الانسان

غاية ما في الامر ان الشر عربيد ذو صخب ومرتفع الصوت، وان الانسان يتذكر ما يؤلمه اكثر مما يسره، وقد صدق شاعرنا ابو العلاء عندما قال

ان حزنا ساعة الموت اضعاف سرور ساعة الميلاد

سادتي
اكرر الشكر واسألكم العفو

نجيب محفوظ

وفي القاهرة صرح نجيب محفوظ بانه سيتبرع بربع قيمة الجائزة لمشروعات الخدمة العامة.

وقال في مؤتمر صحافي عقده صباح امس في الجامعة الامريكية بالقاهرة انه قرر توزيع قيمة الجائزة على افراد اسرته التي تضم زوجته وابنتيه، بحيث يحصل كل فرد على ربع هذه القيمة. وقررت زوجته وابنتاه وضع نصيبهن في البنك.



تنويه

كان « اليوم الثقافي » قد نشر في عدديه الماضيين موضوعا للدكتور محمد صالح الشنطي بعنوان « الرواية المحلية السعودية » وفاتنا أن نشير الى ان ذلك ماهو إلا نص محاضرة كان قد القاها الدكتور الشنطي في نادي جازان الأدبي.

وهذا السهو غير المقصود يدفعنا الى التنويه والاعتذار من الأحبة في نادي جازان الأدبي ومن القراء الكرام.

كلمات في الهامش

شعراء المربد التاسع

كالعادة وحين يجتمع مثقف بآخر يبداون الحكاية من أولها، يبداون بالشعر ـ هل هناك غيره ـ هذه القصيدة رديئة وتلك كلاسيكية فجه لا هدف لها، هذه قصيدة نثرية ليست مناسبة .. الخ .. هذا ما حدث في مهرجان المربد التاسع في بغداد.

كان الشعراء يهدمون الشعر بأيديهم وكأن القصيدة أصبحت في مأزق لابد من الانقلاب عليه وتجاوزه. لا شك ان هذا الاكتشاف يصبح أكثر تعينا وظهورا عندما يجتمع اكثر من ١٥٠٠ شاعر ومثقف تحت سماء واحدة وفي قاعة واحدة عندها تكون المواجهة التي لابد منها .. مواجهة الاقتراب والاكتشاف التي تدعو الشاعر الى تحسس موقعه في خارطة الشعر العربي وتحديد خصائصه وملامحه المختلفة عن الغير وهذا ما حدث في مهرجان المربد الشعري التاسع لهذا العام حيث الخليط المتنوع والذي من المفترض ان يفتح التجارب على بعض ويمنحها التعددية المثمرة والتي تغني الشاعر وتفتح عيونه على تجارب الآخرين غير ان هذه الفائدة لم تتحقق بتاتا لأسباب عديدة منها بروز ظاهرة الأجيال الشعرية بحدة في قاعة الرشيد فالانتقال من قصيدة تناظرية الى قصيدة نثرية الى قصيدة حرة أربك المتلقي وشوش على مفاهيمه المختزنة كذلك اختلاف الحساسية الثقافية من شاعر الى آخر ومن متلق الى آخر منع قدرة الانسجام أيضا هناك فعل الالقاء فهناك من سقط رغم ان قصيدته الأفضل بينما الآخر حقق تواصلا أمام الجمهور بفعل قدرته الصوتية على الالقاء.

هذه بعض الأسباب التي شوشت على فاعلية المهرجان لهذا العام مما أعطى انطباعا لدى العديد من الشعراء بخيبة الأمل!!

حتى ان المتابع لما حدث لا يملك سوى ان يقول تلك العبارة المطلقة التي سمعتها كثيرا « ليس هناك شعراء في مهرجان الشعر »!!

هذه العبارة جارحة ومطلقة الى اقصى حد ـ سنناقشها في أعداد أخرى ـ وحكم سريع لأكثر من ١٥٠٠ شاعر وناقد جاءوا بكل آمالهم ليتعرفوا على تجارب بعضهم وليزدادوا خبرة شعرية ولا بأس من أن نذكر بعض أبيات قصيدة الشاعر محمد الفيتوري التي كانت الأفضل حسب ما سمعت من الكثيرين ونؤجل الحديث الى أعداد أخرى.

غائبٌ. والعيون عليك اشتياق
هائمٌ. خمرك الذكريات العتاق
كلما عانقتك مرايا الوجوه
تبعثرت فوق زجاج العناق
ايا سحابا من اللحم والعظم
يمخر في حلم عاصف لا يطاق
غير هذا الزمان زمانك فاللحظة
انطبقت والشفاه انزلاق
غير تلك البلاد بلادك لولا
اليقين ولولا شموخ العراق
العراق. الايادي التي غسلت
جبهة الشرق بالدم حتى افاق

المحرر

جوائز الصداقة الفرنسية العربية لسميح القاسم والفرنسية ديلكومبر

منحت لجنة جائزة الصداقة الفرنسية العربية جوائزها لهذا العام الى كل من الشاعر الفلسطيني سميح القاسم والكاتبة الفرنسيه آن ماري ديلكومبر واقامت لذلك حفلا تكريميا سلمت خلالها الجوائز وذلك في قاعة معهد العالم العربي بحضور حشد من رجال الفكر والثقافة العرب والفرنسيين.

سميح القاسم الذي كان غائبا عن الحفل نال جائزة محمود الهمشري عن كتابة المترجم الى الفرنسية «احبك حب الموت» والصادر عن دار مينوي التي تسلم مديرها الجائزة بالنيابة اما الكاتبة ديلكومبر المتخصصة في شئون الاسلام فقد منحت على كتابها «محمد رسول الله» الصادر عن دار غاليمار.

والجدير بالذكر ان جائزة الصداقة الفرنسية العربية تمنح للمرة العشرين وهي تاسست عام ١٩٦٨ على يد جمعية التضامن الفرنسي العربي التي يراسها الديغولي لوسيان ترلان اما لجنة التحكيم فقد تراسها فيليب سان روبير.

وسبق لهذه اللجنة ان منحت جوائزها الى كل من الروائي نجيب محفوظ (١٩٨٥) والروائي السوري عبد السلام العجيلي وليونس نكروف ولحسين فوزي وآخرين


● سميح القاسم

برنامج ثقافي في القصيم

منصور الجفن ـ بريده

ضمن نشاط اللجنة الثقافية بجمعية الثقافة والفنون بالقصيم سيتم بمشيئة الله تنظيم عدد من المحاضرات في مواضيع حيوية وهامة وهذه المحاضرات هي كالتالي:

في يوم الاربعاء ١٤٠٩/٥/١٩ محاضرة للدكتور نايف الدعيس بعنوان «اسلامنا والتحديات المعاصرة» وكذلك محاضرة اخرى للاستاذ ايمن محمد حبيب مدير تحرير جريدة عكاظ بعنوان «تطور المجتمع والصحافة» وذلك مساء يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٩/٥/٢٦هـ كما تنظم اللجنة الثقافية محاضرة اخرى للدكتور لطفي الشربيني بعنوان «الاكتئاب مرض العصر» يوم الثلاثاء ١٤٠٩/٦/٣هـ ذكر ذلك لـ [اليوم الثقافي] الاستاذ علي العبدالله الخليفة مدير جمعية الثقافة والفنون بالقصيم واضاف بأن هذه المحاضرات ستعقد على قاعة بلدية مدينة بريدة بعد صلاة العشاء مباشرة في المواعيد المحددة وتأتي هذه المحاضرات ضمن انشطة الفرع الطموحة التي نأمل ان تكون شاملة لجميع الاتجاهات لترضي الكم الاكبر من رغبات مثقفي المنطقة.

الكتابات الأولى في التاريخ

تشهد قاعة كريستي للمزاد العلني في لندن في منتصف كانون الأول (ديسمبر) المقبل عرضا لنماذج من الكتابات الأولى في التاريخ والتي تعود الى حوالي ٥ الاف سنة.

ومن المتوقع ان تتنافس المتاحف العالمية كاللوفر بباريس والبريطاني بلندن والمتروبوليتين بنيويورك ومتحف برلين ومتاحف أخرى من الشرق الأوسط على شراء هذه النماذج التي يمكن ان يصل ثمنها الى اكثر من ٧٥٠ الف جنيه استرليني.

النماذج المذكورة تعود ملكيتها الى بروفيسير سويسري يدعى هانز ايرلن هابور توفي في منتصف الثمانينات.

من بحوث مهرجان المربد الشعري التاسع

ايقاع اللون في القصيدة العربية الحديثة

بقلم : د. علوي الهاشمي

ضمن فعاليات مهرجان المربد الشعري التاسع المنعقد في بغداد بتاريخ ٢٤ - ١٩٨٨/١٢/١م انعقدت الندوة النقدية تحت عنوان « الشعر العربي عند نهايات القرن العشرين » وقد قدم الدكتور علوي الهاشمي الناقد البحريني المعروف ورقة بحث ضمن محور مناهج نقد الشعر العربي الحديث بعنوان « ايقاع اللون في القصيدة العربية الحديثة » .

الباحث علوي الهاشمي لم يحضر الى بغداد لظروف خاصة وقد وزعت ورقته على النقاد المشاركين في الندوة للتمكن من الاطلاع عليها نظرا لتميزها وتفردها في موضوع ونحن هنا ننشر البحث على جزئين لاهميته .

« الجزء الأول »

عادة ما يستثير ذكر اللون ، من خلال الألفاظ والاسماء الدالة على الألوان ، حاسة البصر الخاصة والمكلفة بتوصيل ذبذبات اللون الايقاعية الى المخ . وذلك من جراء استثارة المراكز البصرية الموجودة في المخ وتحريكها بواسطة التخييل لا التشكيل المباشر . ومادامت اللفظة اللغوية ذات الطبيعية الصوتية هي الوسيلة التي تحمل تلك الشحنة اللونية البصرية في مضمونها فان ثمة تداخلا يحصل بالضرورة بين ايقاع الكلمة الصوتي الشكلاني المهمل وايقاع مضمونها الدلالي الداخلي المقصود . فالأول ايقاع يتجه من الخارج المألوف والعادل الى الداخل لينبه احساسا غافيا . والثاني ايقاع يتجه صاعدا من الداخل الخاص بعد أن صحا توا ، ليعانق العالم الخارجي ويفرض نفسه عليه . وهذا معنى ان تسيطر حاسة البصر على حاسة السمع ، ويتغلب ايقاع العين الصامت والداخلي على « ايقاع » الأذن الصائت والخارجي . وهو المقصود « بسيادة القراءة على السماع » ، في الشعر العربي الجديد ، حسب رأي أمل دنقل[1] .

ولعل ذلك التحول الايقاعي يعود الى طبيعة التطور الحضاري في العصر الحديث الذي اتسم بطغيان الفنون المرئية والبصرية على حساب الفنون الصوتية ذات التأثير المتناقص بالمقارنة . وهو مقترن كما يبدو ، باتساع دور الخيال الفردي والحرية الشخصية اللذين قد لا يعني تحققهما في مجال الفن والالحاح عليهما فيه سوى حرمان منهما في الواقع مما يحمل الذات على اللواذ بداخلها ضمن حركة ايقاعية خفية وصامتة ، لممارسة ما تفتقده خارجها من حرية لا تستطيع ممارستها ضمن بنية ايقاعية صارمة وذات رنين واضح ومثير للانتباه وهذا يعني ان الذات الشعرية الحديثة وجدت في ايقاع اللون ، كواحد من مظاهر المجال التخييلي ، تعبيرا أكثر خفاء واشد رمزية من ايقاع الصوت يناسب حركتها الداخلية السرية وايقاعها التعبيري الصامت خاصة وان ايقاع اللون قادر على تعويض ايقاع الصوت نظرا لارتباطهما الحميم الذي تؤكده بعض النظريات الموسيقية والرياضية الحديثة . « فقد وجد العلماء - وعلى راسهم نيوتن - أن النسب الرياضية الفاصلة بين الوان الطيف السبعة تتقابل مع الأصوات الموسيقية السبعة ، « مع ترتيبها كذلك » . ووفقا لذلك بدأت المحاولات العلمية العديدة للربط بين اللون والصوت ، بين العين والاذن ، وذلك بعزف موسيقى مع عرض الألوان التي تتقابل معها .. »[2] .

ولا شك ان ايقاع اللون اكثر خفاء وداخلية من ايقاع الصوت ، خاصة حين لا يصطدم بحاسة البصر الخاصة بالتقاطه والمكلفة بتحويله وترجمة ذبذباته الى مركزه في المخ ، اصطداما مباشرا ، بل عن طريق تخييلي وضمن علاقة اشكالية تتخذ من أصوات اللغة وسيلة تعبير أساسية . وبذلك تعمل اللغة صوتيا ودلاليا على امتصاص الخصائص الفيزيائية المباشرة الملتصقة بمادة اللون الطبيعية وتحويلها الى خصائص تخييلية مرتبطة بوظائف الشعر واللغة اساسا ، والاقتصار على جوهرها التشكيلي المتمثل في ايقاع اللون وانعكاسه على شاشة الخيال وصفحة النفس وحركة الشعور . وهذا معنى القول « ان الموسيقى الداخلية التي تتحقق فيها جوهرية الشعر الحديث هي موسيقى لونية وايحائية »[3] ، وهي جوهريه قائمة على التعبير عن الفكرة والرمز والايحاء ، أي من خلال اشكالية العلاقة بين خصائص الرؤية وخصائص الصوت وهو ما دفع ابراهيم العريض الناقد الى ان يضيف عنصر اللون الى عناصر بناء النص الشعري الأساسية وهي الموسيقى والعاطفة والخيال[4] . ومن شأن تلك العلاقة الاشكالية المتلابسة بين موسيقى اللغة وموسيقى اللون ، إن جاز التعبير ، أن تنتج ايقاعا داخليا اكثر التصاقا بحركة الذات ، يمثل جوهر الموسيقى الأصل وجذرها الجامع وأثيرها الانقى الذي لا شكل له سوى « شكل » الذات الغامض وحركتها الحية . وهذا ما دعا الموسيقيين العظماء الى الربط بين السلالم الموسيقية (المقامات) وبين الألوان ، من الناحية الوجدانية ، « وكانت العلاقات ترتبط الى حد ما بأحاسيسهم الشخصية النابعة من تجربة كل منهم في الفن وفي الحياة . ولذلك فان تحديد كل منهم كان يختلف عن الآخر[5] . وهي النتيجة التي اكدها النظر في طبيعة المخيلة والبحث في وظيفتها المشتركة ، « إذ ثمة ايحاءات متبادلة بين الادراكات تدعى « احساسات متزامنة » . فيمكن لصوت ما ، مثلا ، أن يستدعي مجموعة من الالوان او شكلا غريبا . فاذا كنا في حالة استرخاء مغمضي الجفون نستطيع اذا ما سمعنا لحنا او الحانا عدة ان نرى ما حولنا يتألق بالنور ونرى أومضة ونجوما وأزهارا ووجوها »[6] .

ومن هذا الجوهر الايقاعي الواحد بين جميع الفنون راحت القصيدة الجديدة ، في البحرين ، تستمد ايقاعها الداخلي ، جاعلة من الحيز الشعري (اللغة الشعرية : صوتا أو دلالة وتركيبا) نقطة تقاطع خصبة ومركزا حيا لمجمل ايقاعات الحياة التي تجسدها مختلف الفنون الجميلة . وهو ما جعل القصيدة الجديدة محفلا ومجلى لعدد من المظاهر الفنية التي تشترك في ابراز ايقاعها التكويني الخاص ، مثل الايقاع اللوني وايقاع الحرف وايقاع الحركة وايقاع الفراغ ، مما شرحناه في مكان أخر ، اضافة الى مظاهر ايقاعية أخرى لا يتسع المجال الى دراستها ، ولذا سنكتفي بالاشارة اليه عند الضرورة[7] . إلا ان الايقاع اللوني يمثل أبرز تلك المظاهر الفنية تجليا وتحققا ونضجا في سياق تجربة الشعر المعاصر في البحرين ، خاصة على صعيد القصيدة الجديدة المتمثل في كل من قصيدة التفعيلة « وقصيدة النثر » . وهو الصعيد الذي سنركز عليه في دراسة هذه الظاهرة من خلال توظيفها الابداعي المتميز عن مظاهر وجودها العابر والنادر في اطار قصيدة العمود .

وليس من قبيل المصادفة ، بعد ذلك ، ارتباط ايقاع اللون بايقاع الحرف ، واندماجهما الوظيفي وتعاونهما على خلق الصورة الشعرية في القصيدة الجديدة . ولا من قبيل المصادفة كذلك تحقق ذلك على يد شعراء معينين تميزوا اكثر من غيرهم منذ بداية تجاربهم بالانتقلات الواضح صوب افق الحداثة والاتجاه نحو عوالم المغامرة والتجريب والكشف المستمر . ويمثل قاسم حداد علامة بارزة على هذا الطريق ، كما تمثل تجربته الشعرية الطويلة والمتطورة بشكل ملحوظ تجسيدا حيا لمعالم طريق الحداثة . فمنذ مجموعته الأولى حاول قاسم معالجة ايقاع اللون وتوظيفه مندمجا مع ايقاع الحرف ، وان لم تخل تلك المعالجة من سطحية البدايات وعيوب المحاولات الأولى . فمن صور المعالجة اللونية - الحرفية المشتركة قوله :

ياسفر الانسان المقهور
دعني اكتب حرفا احمر
يزرع فيه حزنا اخضر
يثمر افراحاً من بلور
دعني احفر فيك الخندق
لتطل علينا اغنية
ترقص في ثوب الجنية
رقصاً كالطوفان الأزرق[8] ....

ان استخدام الألوان هنا « الأحمر والأخضر والأزرق » لا يتعدى البعد الرمزي المسطح ، والاشبه بالاشارة المستمدة من دلالة الرن الواقعية المألوفة . فالأحمر لون الدم والأخضر لون الزرع ، والأزرق لون البحر . ومن هذه الدلالات الواقعية يستمد اللون بعده الرمزي ، بعد أن حجبت عناصرها من سياق الصورة الشعرية . فالأحمر رمز ، والأخضر رمز للأمل والحياة والأزرق رمز للتغيير والتجديد والحركة[9] . إلا ان هذه الألوان تنظم رغم سطحية استخدامها ومباشرة معالجتها ، في تكوين ايقاعي متناغم يتطابق في مجمله مع الخطوط العامة لقانون اللون العلامي الذي سنفصل القول فيه ، اضافة الى ان هذا التكوين الايقاعي اللوني على بساطته وسذاجته ، يمثل الأساس المتين والحقيقي الذي قامت على قاعدته ، ونشأت عنه ، وتطورت من خلاله ظاهرة توظيف الألوان ضمن سلم موسيقي مرتبط بحركة الواقع في تجربة الشعر المعاصر في البحرين . وهو ما جعل تطور التكوين اللوني يتطابق تدريجيا مع أبرز مراحل قانون اللون العلامي المذكور واهم ملامحه الجوهرية كما سنرى .

ويقوم قانون اللون ، كجزء من قانون العلامة العام ، على فرضية بسيطة هي أقرب الى البديهة ، ومفادها ان الأبيض والأسود هما أساس اللعبة اللونية بأكملها ، أي ان هذه الثنائية « اللونية » تمثل قاعدة القانون ومنطلقة في كل الأشياء والظواهر ابتداء من اللغة المعبرة عن قوانين الواقع ، إذ نجد في كل اللغات كلمات غير مجازية لكل من الأبيض والأسود . ومثل هذه الكلمات تغطي جميع الوان الطيف Spectrum [10] . ويبدو انه من خلال الجوهر الاشكالي الكامن في العلاقة المتقاطعة بين طرفي هذه الثنائية « اللونية الأساسية والتي تتمثل في تدرجات الضوء والظل وانعكاس احدهما على الآخر بنسب متفاوتة ومتداخلة ، تبدأ الوان الطيف القزحي في التشكل متبعة قانونا بنيويا ثابتا في أساسه وخطوطه العامة . « فلو كان هناك أحد ثالث او حدود كثيرة بين الاسود والابيض ، فان الحد الثالث سيكون عبارة عن كلمة قريبة في مدلولها للأحمر » على الصعيد اللغوي . « أما المرحلة (اللغوية) اللونية الثالثة التي تنشأ عن ذلك فعبارة عن كلمتي الاخضر والأصفر »[11] . ضمن معادلة متقاطعة أي قابلة للقلب (الأخضر ← الأصفر/ الأصفر ← الأخضر) . « وعندما تنشأ هذه الكلمات الخمس فان الأزرق والبني سيتبعانها مما يجعل الامكانية قائمة لنشوء بقية الالوان الأربعة الأخرى دون أن يكون لها نظام تراتبي محدد »[12] .

ويمثل الشكل رقم « ١ » المراحل التي يتحول فيها قانون اللون العلامي حسبما تصورها فريق من الباحثين الانكليز :

وفي ضوء هذا الشكل المبين ، يعتقد القائمون بالبحث « ان هناك احد عشر طبقة لونية عامة ممكنة الوجود ، تنتشر الوانها بطريقة واحدة وضمن نظام ثابت »[13] . ويدخل ذلك النظام في اطار القوانين العلامية التي تزعم فيما يخص الايقاع اللوني ان « جميع اللغات Semantic Laws تخضع لقانون شامل يضبط نشوء الألوان وتحولاتها المتتابعة »[14] .

وهذا يعني ان استخدام الالوان في النص الشعري ليس عملية اعتباطية محضا ، بقدر ماهي تخضع لقوانين علامية شاملة وثابتة ، تجعل ذلك الاستخدام ذا طبيعة ايقاعية هارمونية متتابعة ومتناغمة « لا تعتمد على نظام ثقافي محدد وحسب بقدر ما تعتمد على مستوى محدد من التشابك الثقافي المعقد («Cultural Complexity»)[15] . وهو ما جعلنا نعتبر ذلك الاستخدام المطرد في سياق تجربة الشعر الجديد في البحرين « تكوينا ايقاعيا » له ملامحه الواضحة وقوانينه الثابتة ، نظرا لارتباطه القوي بالواقع من جهة ، وباللغة الشعرية من جهة ثانية ، حيث ثبت ان الكلمات ، على صعيد هذه اللغة تجعل من حيزها المجازي اطارا يتبادل فيه الصوت واللون خصائصهما »[16] . وذلك من شأنه أن يجعل من العناصر اللونية المستخدمة في النص الشعري رموزا ذات دلالات ثابتة تقريبا ومرتبطة بأماكن محددة لها على درجات السلم الايقاعي لا تبرحها في الغالب العام . كما ان وجودها ليس مرتبطا بشرط وضوحها اللفظي (ذكر اسم اللون) ، مادام استخدام العناصر اللونية يخضع أساساً لوظيفة اللغة الشعرية ذات الطبيعة اللغوية المجازية .

ولعل ذلك يسمح لنا باستقراء أبرز العناصر اللونية المستخدمة في شعر البحرين المعاصر ووضعها في السلم الايقاعي الخاص بها ، وهو لا يبعد عن ثوابت القانون العلامي المذكور مع ما ترمز اليه من دلالات مختلفة . وذلك على النحو التراتبي الذي يوضحه الشكل رقم « ٢ » .

ليس يخفى ما في الجدول من تداخل وتناقض وخلط بين هوامشه الدلالية الثلاثة في تقابل عناصرها مع العناصر اللونية المرتبطة بها . فالكفن « رمز الموت » والحياة يقعان في هامش واحد مقابل عنصر الأبيض . والنخلة تقع في هامشين متناقضين هما اليأس والأمل ، والبحر يقع في هامشين مختلفين وان تداخلا هما الأزرق والأخضر « الحلم والأمل » . ويعكس ذلك كله حيوية الايقاع اللوني وقدرته التكوينية على التحول داخليا من عنصر الى آخر ومن طبقة لونية الى أخرى ، معتمدا على ذلك القانون العلامي الثابت ، وهو ما يمنح النص الشعري من خلال استخدام الألوان ، حيوية أكبر لتحقيق الوظيفة الشعرية التي لا تعتمد مبدأ التطابق وحده بقدر ما تنمو عبر قوانين التقابل والاختلاف والتضاد . وهي قوانين أكثر صدقا وتعبيرا عن حركة الذات وتجربة الشعور الداخلية . فبين الموت والحياة جدل لا ينتهي ، والنخلة تروى فتخضر بالأمل وتعطش فتذوي تثير الاحساس بالشفقة واليأس ، والبحر يناوح بين السطح الأخضر والعمق الأزرق وبين الجزر والمد .. وهكذا .

ويمكن التعرف على هذا القانون من التداخلات اللونية ، بالكشف عما تشير اليه عناصر اللون ، على صعيد الدلالات المختلفة ، في تجربة قاسم اللونية الأولى المشار اليها ، ثم في سياق تطور التجربة الشعرية العام في البحرين .

يقابل السلم اللوني المذكور عند قاسم حداد ، وينتج عنه ، سلم دلالي يتمثل في مراحل نفسية ثلاث ، هي توتر الحالة الشعورية واشتدادها « الاحمر » ثم الوعي بها وتمثلها واستيعاب عناصر التوتر فيها « الأخضر = العاطفة + العقل » وأخيرا دفعها نحو نهايتها الطبيعية (الأزرق المائل للبياض = افق الرؤيا والحلم) إلا ان هذا السلم الدلالي لا يتم له التجسد ، إلا في نمو الدلالة بشحناتها ومستوياتها المتشابكة نفسيا وفكريا ولغويا وايقاعيا ، وذلك في اطار الصورة أو اللغة الشعرية . وهو نمو شبكي متقاطع من شأنه ان يدخل النمو الراسي (اللوني) في سياق وظيفي . فاللون الأحمر صفة للحرف المقاتل (القاتل/ المقتول) الذي يمثل رمزا لتجربة « الشاعر » في التعبير عن « الانسان المقهور » . وهي صورة مشحونة بالطاقة الفنية والنفسية ، مما يجعلها قادرة على الامتداد للكشف عن حقيقة توترها الداخلي وطبيعتها الجدلية العميقة (الكلمة/ الفعل) . ويقوم على تجسيد تلك القدرة الامتدادية الفعل « يزرع » الذي يجعل الأحمر فاعلا والأخضر مفعولا . وهو مفعول ينطوي على فاعله بسبب اقتران صفة اللون الدلالية بنقيضها الواقعي (الحزن) . وبسبب اقتران المحسوس بالمجرد والمهموس بالمجهور في أصوات كل من الصفة وموصوفها ، مما يعكس قمة التوتر والصراع المتوازن بين عنصري الفاعلية التي كانت كامنة في اللون الأحمر ، ومتغلغلة في النفس ، وملتصقة بخصوصية التجربة الشعورية (الأصفر) . إلا ان الوعي الفني سرعان ما يكشف عن حقيقة ذلك الصراع بعد أن تعايشه النفس معايشة حارة وتمتصه طبيعة التجربة الشعورية فتتوجه الصورة المتناقضة (الحزن الأخضر) تلقائيا صوب افق الحلم وحدود الرؤيا فيفصح الأخضر عن مخزونه الخفي من اللون الأزرق المائل للبياض ، فتمتد الصورة الشعرية عبر مراحل طبيعية متعاقبة من الفعل (يزرع) الى الفعل « يثمر » والناتج هو « يثمر .. افراحا من بلور » ، وهو ناتج يوحي على الصعيد اللوني باللون الأزرق بسبب الايحاء بخصائصه البلورية وصفة البياض المتلابسة معه ، دون ذكر للأبيض . وبالفعل فسرعان ما تلد الصورة اللون الأزرق من خلال صفة الطوفان الحي المتحرك الراقص رقصا مؤكدا (من خلال صيغة الاطلاق الفعلية : ترقص رقصا) رغم خفائه لارتباطه بفعل كائن خفي (الجنية) ، وهي الحركة الحلمية الراقصة التي تفرز تلك الصورة المزدوجة والمركبة من عناصر واقعية محسوسة (ثوب) وعناصر مجردة خفية (الجنية) مما يقتضيه « تركيب الحلم الواقعي » وهي الصورة الشعرية التي تتنتج في سياقها الرؤيوي والفني (عبر أداة التشبيه) صورة تشبيهية ينداح أفقها[17] عن ايقاع اللون الأزرق الختامي كصفة للطوفان المتلابس مع لون الثبج الأبيض .

لقد استطاع الاستخدام اللوني هنا ، رغم بساطته وسطحيته أن يحقق ايقاعا متناغما ومتطورا ومتشابكا على جميع متسويات النص الشعري ، النفسية والدلالية والفنية . وقد تعمدنا عدم ذكر المستوى الوزني الذي كانت له وظيفته المميزة في تلك الشبكة الفنية دون شك ، لنؤكد على أن ثمة وجودا حقيقيا لايقاع داخلي ، وليس وهميا كما يظن البعض[18] ، بصرف النظر عن وجود اطار له يساعده على البروز ، في النص الشعري .

ان ايقاع اللون ، كغيره من مظاهر الايقاع التكويني ، قادر على أن يستقطب من حوله حركة ايقاعية كاملة لا تقل أثرا وتركيبا وصعوبة عن اطار الوزن الخارجي ، إن هي لم تتفوق عليها نظرا لانفتاحها وجدتها وغناها وارتباطها المباشر بحركة الذات وتجربة الشعور ، مما يجعلها أكثر قابلية للنمو والتطور في تجربة الشاعر وتجربة الشعر بصفة عامة من أية بيئة اطارية أخرى . وهذا ما يؤكده تطور الايقاع اللوني عند قاسم نفسه من جهة ، وتطوره من ثم في سياق تجربة الشعر المعاصر في البحرين ، من جهة ثانية ، كما سنوضح .

لم يتوقف الايقاع اللوني عند مستوى استخدام اللون المجرد صفة لموصوف واقعي مما يخفف من صفته التجريدية المحض ، كما رأينا ذلك عند قاسم في المرحلة الأولى ، بل نجد ذلك الاستخدام يصل الى مستويات أكثر تطورا وحساسية ووعيا بوظيفة الايقاع اللوني المجرد ودوره في تشكيل الصورة الشعرية وبناء القصيدة العام . وهي مرحلة ، رغم نضجها الفني والفكري ، لم تخرج عن ذلك التكوين الايقاعي الذي عرضته تجربة قاسم اللونية المبكرة ، بسبب ما استمعته من خصائص التجربة الواقعية المعيشة وما كفته من مميزات البيئة المحلية ومكونات الانسان النفسية وتجربته العامة لمراوحة بين التوتر والصراع اليومي (اللون الأحمر) وانتزاع الأمل وحب الحياة عنوة (اللون الأخضر) مسكونا بهاجس الحلم وحتمية الخلاص (اللون الأبيض) . وهما الطرفان الاطاريان اللذان يحدان السلم اللوني من ذكرنا .

وتعبر الألوان الأخرى عن درجات التطور والترابط ، صعودا ونزولا بين هذه الألوان الثلاثة الأساسية[19] ، في محاولة مستمرة للانتقال والخروج من حالة السلب الكاملة (اللون الأسود) الى حالة الايجاب المثالية المطلقة (اللون الأبيض) . وهما الطرفان الاطاريان اللذان يحدان السلم اللوني من جانبيه الرئيسيين (الأحمر - الأزرق) والنقطتان اللتان يتحرك بين قطبيهما المتجادلين ايقاع اللون صعودا وهبوطا ، مجسدا حركة الذات العميقة في علاقتها الاشكالية الحية المتذبذبة بين ظلام الواقع ووهج الحلم . وهي الجدلية التي يضعها علي الشرقاوي في عدد من الصور المتناقضة مثل « سواد الأبيض » و« ضوء الظلمة » .

ارجواني - وردي - برتقالي - رمادي | بني - ازرق | اصفر / اخضر | اخضر .. اصفر | احمر | ابيض / اسود

(1) (2) (3) (4) (5) (6) (7)

● الشكل رقم « ١ »

اللون	الدلالة الرمزية	الدلالة الواقعية	الدلالة الصغيرة في غياب اللون
١ الاسود	الواقع	الظلم والكبت والمحاصرة	الليل، الظلام، العتمة، الزيف، الموت
٢ الابيض	المثال	الحرية المطلقة	الشمس، الندى، الموج، الكفن، الحياة
٣ الاحمر	النضال	سقوط الشهداء	الدم ، الجراح ، التوهج
٤ الاصفر	اليأس	الاحباطات النضالية	الصحراء، الرمل، السواحل، التخيل
٥ الاخضر	الأمل	الاصرار والتحدي	النخلة ، الغصن ، البحر
٦ الازرق	الحلم	التفاؤل واليقين الصادق	اسماء ، البحر ، النجمة ، الفجر
٧ بقية الألوان	تحولات نفسية	محاولة لتركيب علاقات الواقع للكشف عن حقيقته	الصور الشعرية وتحولاتها المختلفة

● الشكل رقم « ٢ »

● د. علوي الهاشمي

حـــرف

في البدء كانت الحجارة ..

بقلم : اسحاق الشيخ يعقوب

قبل ان تبدأ للانسان « قضية » .. على الأرض كانت الحجارة ، اداة ناجعة في حل قضاياه والتغلب على صعوباته .. يستخدمها في هجومه وفي دفاعه .. في سلمه وفي حروبه .. في قهره وتقهقره .. في كره وفره .. يشحذ أطرافها ونتوءاتها المدببة ويستعين بها في حرث الأرض وطعن الطرائد .. ورجم العوادي .. ويقبس من جلمودها نارا يوقد بها مواقده .. ويتخذها مواقد ويقعر رقائقها أواني يحتسي بها طعامه .. ويتخذ منها منازل يأوى اليها ويحتمي بها من العوادي الطبيعية .. ويختزن فيها مؤنته .. ويكاثر من ذريته بين اكنافها .. الحجارة بالنسبة للانسان كانت كل شيء ..

وعبر صراعه التاريخي .. وعلى مر الأزمنة والعصور .. وغريزة التشبث بالحياة والبقاء وسيرورة العطاء .. ظهرت لأول مرة حاجته الملحة والضرورية في التبادل والتخاطب والتفاهم والتكاتف والعمل الجماعي وشد الأزر والتنمية والانتاج .. وكانت أول كلمة تعارف عليها وتناولها في لهجات مخاطباته ، هي كلمة الحجارة لضرورتها الأولية » إذ عرف ذلك العصر بالعصر الحجري » وكانت كلمتها هي الكلمة الأولى .. كلمة البدء .. « !! » الا ان الحجارة كانت موجودة قبل الكلمة .. إذن في البدء كانت الحجارة .. وليست الكلمة .. « !! » .

لقد أدرك المناضل الفلسطيني من خلال تجربته الشاقة والمريرة في مقارعة العدو الصهيوني المتمرس بالوحشية والغطرسة .. المعنى التراثي الخالد ، والمنحى التاريخي لنضال الانسان العنيد .. وامتشق الحجارة يمطر بها عسكريتاريا وعرقية النجمة السداسية منذ اثنى عشر شهرا كأداة متوفرة في كل مكان سهلة المنال والاستعمال للأطفال والرجال والشيوخ والأمهات .. ولكل من أرذله وأذله المستوطن الصهيوني الغاشم .. وأهان له القيم الانسانية والوطنية على تراب الوطن المقدس ..

ان الدور الذي يلعبه منتفضوا الحجارة في الأرض المحتلة في مناهضة المستوطن الصهيوني ، بتصميم عنيد وروح كفاحية عالية تتسم بالتضحية والفداء .. واستخدام « تاكتيك » النفس الطويل في الاستمرارية والثبات .. وضبط الأعصاب .. والانضباط الواعي .. وعدم الانجرار الى الأعمال الفوضوية ، التي اتسمت بها انتفاضة الحجارة .. منذ ولادتها المباركة .. كل ذلك يعطي الدليل الراسخ على النضج السياسي والايدلوجي الذي اكتسبه المناضل الفلسطيني منذ أن نفذت الامبريالية وعد بلفور المشؤوم على الأرض الفلسطينية . وشرعت نهب الأرض والزرع وقمع الانسان والهيمنة الذميمة على مقدسات الوطن .. وأباحت شريعة الغاب في طول وعرض البلاد الفلسطينية ، الى يومنا هذا الذي نشهد فيه قفزات نوعية لطبيعة العمل والنضال السياسيين للمناضل الفلسطيني .

لقد أزهر الدم الفلسطيني .. ونشر أريج الحرية .. وغسل قلوب الناس من الخوف .. وعمدهم بالتضحية والفداء .. ووضعهم على طريق الشهادة من أجل وطن حر كريم تسوده ديمقراطية وعدالة أكيدتين . تتمايز فيه انسانية المواطن وتسمو على كل شيء دون منازع .. « !! » .

في هذا المد النضالي الصاخب .. وعلى طول اثنى عشر شهرا من تلاطم امواج الحجارة .. والذي لم يمر فيه يوم واحد إلا والدم الفلسطيني فيه يراق .. ويسقط أكثر من شهيد .. وأذرع المقاومين الفلسطينيين ترتفع وتومىء بالحجارة والمقاليع .. كلما ازداد البطش وتمادى القمع والارهاب في خضم هذا الزخم النضالي المجيد المتصف بالبطولة والفداء النادرين من شعب تمزق قلبه بغضاء وكراهية المغتصب الاسرائيلي .. ازهرت القضية الفلسطينية عن دولة .. تنادت القوى المحبة للخير والعدل والسلام في العالم باحتضانها والاعتراف بها .. وباركتها ايادي أبطال الحجارة في الأرض المحتلة ، بتصعيد النضال والاحتفاء بها تحت حراب العدو الاسرائيلي .

ولقد كان لمنتفضي الحجارة في الأرض المحتلة الدور البارز والاكيد في تعاطف شعوب ودول العالم مع هذا المولود الذي أزهره الدم الفلسطيني على مدى تاريخ نضاله الطويل .. ان الدولة الفلسطينية هي نقلة نوعية في تاريخ نضال الشعب الفلسطيني السياسي .. واداة شرعية في مخاطبة دول وشعوب العالم من منظور حقوقي وحضاري وتاريخي بعدالة القضية الفلسطينية وشرعية النضال اليومي ضد المغتصب الصهيوني والتذكير بالأخطار المحدقة بالشرق الأوسط .. جراء السياسة الاستعمارية والصهيونية التي تضطلع بها الأوساط العدوانية في المنطقة .. ان حضور الدولة الفلسطينية في واقعنا العربي السياسي والاقتصادي والعسكري والثقافي والاجتماعي ، هو حضور له ابعاده التاريخية من حيث انه حصيلة منطقية للنضال الديمقراطي العادل لشعب مثخن بآلام القمع والاضطهاد والتشرد أدرك من خلال تجربته الطويلة طبائع المستعمرين والصهاينة ، القائمة على اللؤم والكراهية في امتصاص دماء الشعوب وقهر ارادتها في التقدم والازدهار .. وخبر أساليبهم الديماغوغية المنوطة بالزيف والغدر والخيانة وقلب الحقائق على عقب ، وشراء الذمم الوطنية وارتكاب الجرائم وتدويل الارهاب ، ومصادرة حقوق الانسان .. من أجل مصالحهم الاشعبية ، وهيمنتهم المطلقة على مقدرات العرب .. من هنا تكمن أهمية خصوصية الدولة الفلسطينية على الساحة الفلسطينية والعربية .. وتتميز بأهميتها التاريخية في المنطقة برمتها .

الكاتب الكبير يحيى حقي في الجامعة الأمريكية

لا بد أن نركز في كتاباتنا على مشاكل المواطنين الحقيقية

لا أنظر إلى الشكل أو الموضوع أهتم بالوصول إلى بلاغة الحديث

■ يحيى حقي ■

متابعة وتصوير عبدالمنعم فوزي..
القاهرة - مكتب اليوم..

اقام مركز الدراسات العربية بالجامعة الأمريكية في القاهرة ندوة حول ادب الكاتب الكبير يحيى حقي بعنوان (تجربتي)، وقال الدكتور حمدي السكوت مدير المركز في تقديمه للكاتب الكبير على انه صاحب عدة روائع منها (ام العواجز، وخليها على الله، وناس في الضل وقنديل ام هاشم والبوسطجي) وغيرها..

وأكد الدكتور السكوت على قيام يحيى حقي برعاية كل المواهب التي كانت شابة واصبحت الآن نجوما في الساحة الأدبية حتى الكاتب الكبير نجيب محفوظ انتشله يحيى حقي من وزارة الأوقاف ووضعه في وزارة الثقافة.

الأديب والفنان

وقال الأديب الكبير يحيى حقي في بداية حديثه ان الادب والفن شيء واحد ولا فرق بينهما والأديب او الفنان - كل منهما - يحاول ان يقتطع قطعة من الزمن ليسجلها في مقال او في رواية او في لوحة او غير ذلك من الوان الفن الأدبي.

وتساءل لمن يكتب الكاتب ؟

واجاب على تساؤله قائلا.. ان البعض يقول انه يكتب لنفسه وهؤلاء لا تصدقوهم ! والبعض الاخر يقول انه يكتب للجماهير العريضة وانا ارى ان الكاتب الذي يريد ان يجيد عليه ان يكتب لسائر الكتاب الموجودين في عصره او الذين سبقوه وأؤكد لكم انني لا انظر الى الشكل او للموضوع انما كان اهتمامي الاول هو الوصول الى بلاغة الحديث وبشرط ان تنبع هذه البلاغة من النص ذاته. وأعني ببلاغة الحديث هنا انه يجب ان نختار الالفاظ بعناية فائقة ولا نضع كلمة في غير موضعها !

واضاف حقي مستطردا ان المطلوب من الكاتب الشاب اليوم ان تتعدد قراءاته في كل شيء وان يعرف اللغة العربية جيدا.

واكد ان الشعر هو اقصر الطرق الى معرفة اللغة العربية وضرب مثلا على ذلك بموقف القبيلة العربية من الشعر والفصاحة.. فقال ان هذه القبيلة تتأمل شبليها فاذا وجدت من احدهم نوعا من الفصاحة واجادة الشعر - احتضنته ثم ارسلته الى الاسواق ويعتبرونه شخصا غير عادي ويصير فيما بعد هو لسان حال القبيلة وهو الذي يدافع عنها لذلك اتمنى ان نرجع الى مصادر الثقافة العربية اولا وهو الشعر وان ننظر الى الشعر العربي بنظرة جديدة ثم دار حوار بعد ذلك بين جمهور الحاضرين والكاتب الكبير.

المقالة الأدبية

كتبت نوعيات متنوعة من الادب منها القصة القصيرة والرواية والمقال ثم في النقد الادبي مارست الترجمة اي من هذه الالوان احب الى نفسك والى ايها كنت ترتاح وانت تكتبه ؟

■ احب تلك الالوان الادبية الى نفسي هو المقالة الادبية والتي اسميها اللوحة الادبية ثم الترجمة .. لانهما يتميزان عن الالوان الاخرى مثل القصة القصيرة والرواية حيث لا توجد قيود على الكاتب.. بل يكون حرا في اختيار الموضوع والشكل بينما في القصة او الرواية فهناك قوالب وضوابط معينة يجب ان ينتهجها الكاتب او الروائي مثل البداية والنهاية وان يكون بها دراما وشروط عديدة اخرى بينما في المقالة او اللوحة الادبية فانا مطلق الحرية وبالرغم من ذلك فانني كتبت المقال بالاجبار فقد كان مطلوبا مني ان اكتب مقالة اسبوعية في احدى الصحف واتفقت على ذلك.. وكان علي ان افي بالتزامي.. وكانت الصحيفة تطاردني كل لحظة حتى انتهى من مقالي وكنت انا اتهرب دائما من الكتابة حتى قبل موعد تسليم المقال بساعة او ساعتين.. عندئذ اجلس على مكتبي واكتب المقال ولولا انني اجبرت على ذلك.. لما كنت قد كتبت مقالات ادبية على الاطلاق وانا ارى ان المقال - هذا النوع من الادب مهمل في مصر والدول العربية..

اما الترجمة فيقال عن بعض ادبائنا انهم اذا ترجموا الفوا.. واذا الفوا ترجموا بمعنى انهم اذا وجدوا نصا صعبا .. الف من عنده واضاف اشياء ليست موجودة في النص الاصلي.. لذلك يجب توفر الامانة في نقل النص الادبي.

الهموم الكثيرة

متى توقفت عن الكتابة.. ومتى ستعود ؟!

■ يحضرني هنا بيت شعر.. لشاعر كان قد بلغ الثمانين يقول فيه:
ان الثمانين وقد بلغتها
قداحوجت سمعي الى ترجمان

وارجو ان تلمسوا الهموم الكثيرة التي تلاحق الكاتب عندما يكتب مثل اختيار الالفاظ الدقيقة وفي مكانها المناسب هذا بالاضافة الى اختيار الموضوع نفسه والشكل الذي سيضع فيه هذا الموضوع.

وانا لست ملهما ولكني دخلت الفن والادب من اضيق الابواب.. وكنت حريصا على ان اكون امينا مما كان يتطلب مني جهدا ذهنيا وروحيا.. فعندما اكتب.. كنت احس بعد انتهائي من الكتابة بعياء شديد ولكني كنت اشعر في ذات الوقت براحة نفسية ولكنني في هذه السن التي انا فيها الان لا استطيع ان اكتب.. وانا ارفض ان اكتب (انشاء) وحاليا اعود الى روائع الادب العربي القديم في النثر والشعر واتامل هذه الروائع واتمنى ان احفظها من جديد كما كنت في شبابي.

ولكن لقد ظهرت لك بعض الكتب مؤخرا وفي حقبة الثمانينات ؟

■ الحقيقة ان هذه الكتب تتضمن مقالات كتبتها منذ اكثر من ١٥ سنة وقد راى بعض الناشرين ان يقوموا بجمع تلك المقالات القديمة ونشرها في كتاب وانا ارى انها ظاهرة ادبية غريبة جدا وان تنشر للكاتب اعمال بعد ٢٠ سنة من كتابتها.

ماهو كتابك الذي تعتز به ؟ وهل هناك قصة ما كانت وراء هذا الكتاب ؟

■ انا اعتز جدا بكتاب (خليها على الله).. ذلك لانني وما زلت رجلا قاهريا اعشق القاهرة ولكن في احدى السنوات اضطرتني الظروف ان اعيش في الصعيد وان اكون مطحونا مع الجاموسة والفلاح وكان ذلك فرصة لي ان ارى الريف المصري عن قرب فهالني الفقر المدقع الذي كان يعيشه الفلاح والادهى من ذلك ان الحكومة كانت تتكلم بلغة بينما افراد الشعب يتكلمون بلغة مختلفة تماما وكانت الهوة كبيرة بين الحكومة والشعب واحسست بتلك الهوة في الصعيد وكان هذا الاحساس وراء كتاب (خليها على الله).

جائزة نوبل

الم تشعر ولو لحظة واحدة انك احق بجائزة نوبل من الكاتب الكبير نجيب محفوظ خاصة انك الاسبق منه في مجال القصة وبشهادة نجيب محفوظ نفسه ؟

■ لم يخالجني قط انني استحق جائزة نوبل وانا مقتنع انني لا استحقها بالفعل ذلك ان اعمالي ظهرت في اشكال متنوعة مثل القصة القصيرة والرواية والمقال.. كما ارى ان اعمالي غير قابلة للترجمة وهذا يسرني ولا يسوؤني اما نجيب محفوظ فقدنال هذه الجائزة بفضل جهد شديد وموهبة فذة فهو قبل ان يكتب الرواية قرأ للعديد من كبار الروائيين العالميين وتخصص بعد ذلك في كتابة الرواية التي وجد انها الوسيلة الوحيدة التي تتيح للكاتب ان يعبر عن فلسفة شاملة في الكون وفي السياسة وفي كل شيء وانا ارى ان نجيب محفوظ هو قمة من القمم وانه يستحق اكثر من جائزة نوبل !

قدمت لك السينما المصرية فيلمي (البوسطجي وقنديل ام هاشم) وقد لاقا الفيلمان نجاحا كبيرا لماذا تجاهلت السينما بعد ذلك قصصك هل هو موقف منك ضد السينما ام انه موقف السينما منك ؟

القول بان الفيلمين اللذين قدمتهما السينما ثم التليفزيون عن قصتي ام هاشم والبوسطجي قدنجحا فانهما وباجماع كل الآراء قد فشل الفيلمان جماهيريا بالرغم من ان المخرج حسين كمال قداخرج فيلم البوسطجي بشكل جيد جدا الا انه - ومع ذلك - فقد سقط الفيلم ولم ينجح تجاريا. والحقيقة انني ليس لي (ثقل) على الحدوته فكل اعمالي ليست درامية وليس بها حوار او حدوته انما هي عبارة عن تامل فقط - لذلك فان كتبي لا تصلح للاعمال السينمائية او التليفزيونية بل ان كتبي ذاتها غير مفهومة للقارىء العادي بل انها تحتاج الى ان اجلس مع القارىء حتى اشرح له كل عبارة ومغزاها !!

ولكن ما رايك كناقد ادبي في المسلسلات التي تقدم من خلال شاشة التليفزيون ؟

■ الحقيقة انني اصاب بملل شديد عندما اشاهد مثل هذه المسلسلات بل انني احيانا كثيرة افكر بان القي بجهاز التليفزيون من النافذة من شدة مللي !! فهذه المسلسلات تمتلىء بحوارات طويلة تافهة الهدف منها هو المط والتطويل بهدف تحقيق مزيد من الارباح والمكاسب المالية على حساب العمل الفني نفسه.

ماهي نصائحك للادباء الشباب ؟

■ لن افعل كما يفعل غيري من الادباء عندما يقولون للاديب الشاب (انت كويس ولكن يلزمك المزيد من القراءة) ولكن اقول له.. يجب قبل ان تقرا ان تنظر الى نفسك وتعرف ماهي طاقاتك وماهي قدرتك على تنمية هذه الطاقات ويجب ان تنمي مواهبك ووسائل تلقيك للادب ويجب ان تعرف لغتك العربية جيدا ولا اطالبك بمزيد من الاطلاع بل فقط عليك الاستماع الى بعض المحاضرات !!

البعض يقول ان الصراع بين الثقافة العربية والثقافة الغربية هو محسوم لصالح الثقافة الغربية المدعومة بالعلم والتكنولوجيا ولكنك قلت في احدى احاديثك ان الصراع لم يحسم بعد فلماذا ؟

لا مانع اننا نقول انني سنصل الى المستويات العالمية ولكن بنظرة الى عدد الكتب التي يصدرها الغرب كل يوم بالمقارنة بالكتب التي تصدرها المطبعة العربية نجد الهوة واسعة بالفعل وانا لرى اننا لسنا في حاجة الى رواية مع الاعتذار لنجيب محفوظ ولكننا محتاجون الى الشعر واعتقد ان الامة العربية في حاجة شديدة الى شاعر يكلمها ويحدثها كما كلم وحدث محمد اقبال شعبه الباكستاني لذلك ارى ان الشعر هو السبيل الى الخروج من ازمتنا الثقافية وعلينا ان نعود الى مصادرنا من التراث القديم !

لماذا لا يوجد في الأدب المصري الحديث.. ادب فكاهي مع ان المشهور عن المصريين انهم (ابناء نكتة) ؟

هي ظاهرة غريبة ومؤلمة بالفعل ان ادبنا خال من الفكاهة ولا يوجد ادب فكاهي شعبي قد يظهر بين الحين والآخر مجموعة من الظرفاء الذين يلقون بالنكته الا انه لم يوجد ابدا ادب فكاهي - الحقيقة لا اعرف السبب وراء ذلك وقد تكون الازمة الاقتصادية التي نتعرض لها هي السبب ولكن عندما تكون هناك ازمة كان يجب ان توجد فكاهة ذلك ولحسن الحظ.. ان الشعب المصري كله عنده فكاهة ماهو السبيل الى جعل الكتاب يصل الى كل افراد الشعب ؟

عندما نقول كل افراد الشعب فانها مبالغة من مبالغتنا العربية - فهل من المعقول ان نطبع ٥٠ مليون نسخة من كل كتاب حتى يصل الى كل افراد الشعب ! ولكني أرى سبب عدم رواج الكتاب الى تفشي الامية بين شعوبنا. واعتقد ان السبيل الى ذلك هو اعادة النظر والنظام التعليمي وتطويره بشكل جديد بحيث تتم دراسة تراثنا الثقافي كله في مراحل التعليم حتى يعرف كل مواطن بلده وتاريخه كما لابد ان نركز في كتاباتنا على مشاكل المواطن الحقيقية.. وايضا نركز على اللغة العربية الفصحى بدلا من العامية

واذكر انني مررت في احدى المرات على صاحب كشك لبيع الصحف وكان يستمع الى خطبة باللغة العربية الفصحى وكان مندمجا معها جدا بالرغم من انه رجل امي وسألته هل يفهم الخطبة.

- أنا مقتنع تماما بأنني لا استحق جائزة نوبل ونالها محفوظ بفضل جهد شديد وموهبة فذة
- كتبي لا تصلح للسينما او التليفزيون وغير مفهومة للقارىء العادي
- لسنا في حاجة الى رواية مع الاعتذار لنجيب محفوظ ولكننا محتاجون الى الشعر

تصدير كتاب "الأدب الإنجليزي"

يصدر قريبا من «دار المريخ» بالرياض كتاب «الأدب الانجليزي: من البدايات في القرن السابع حتى ثمانينات القرن العشرين». والكتاب من تاليف الأستاذين ثورنلي G. C. Thornely وجينيث روبرتس Gwyneth Roberts وموسوم في الأصل بـ An outline of british liteyature (لونجمان ١٩٨٤) ونقله الى العربية باضافات وتعليقات الدكتور احمد الشويخات.

فيما يلي التصدير الذي كتبه الدكتور احمد الشويخات للكتاب الذي ترجمه اليوم تنشره الى جانب تعريفه بالكتاب

يطرح قضايا اجتماعية لغوية وفنية في الترجمة.

في الكتاب..

هذا الكتاب تعريف شامل بالأدب الانجليزي للطلاب والمتعلمين والمثقفين وهو كتاب قراءة عامة في الثقافة والفكر والتاريخ والادب كما هو كتاب مرجعي يشتمل على المعلومات العامة في الادب الانجليزي بكل فتراته التاريخية واجناسه ورواده واعمالهم انه مقدمة استقصائية شاملة مركزة وفيه - تفصيل - .

١ - عرض مختصر شامل ومركز للادب الانجليزي بكل اجناسه من شعر ومسرحية ومقالة ورواية وسيرة وادب رحلات ويوميات على مدى اربعة عشر قرنا منذ البدايات في القرن السابع الميلادي حتى ثمانينات القرن العشرين ويقع هذا العرض في خمسة عشر فصلا موزعة حسب الجنس الادبي والفترات التاريخية وبتعليقات وشروحات توضيحية اضافها المترجم غالبا في هوامش هذه الفصول. ان كل ماهو بين قوسين مربعين [ ] يمثل اضافة من اضافات المترجم سواء في الهوامش او متن النص.

٢ - اكثر من ثمانين مصطلحا ادبيا اساسيا (قائمة المصطلحات الادبية) بامثلة مشروحة ومثل لها بامثلة من الأدب الانجليزي وامثلة من الادب العربي اضافها المترجم لزيادة الايضاح.

٣ - ملحق من ستة جداول تاريخية ادبية تغطي كل الفترات التاريخية في الادب الانجليزي (من القرن السابع وحتى القرن العشرين). وكل المبدعين المشهورين فيه ومنه الجداول تتميز بالوضوح وسهولة الاستعمال كمراجع.

٤ - ملحق بالمقتطفات والشواهد (المترجمة في اماكنها من فصول الكتاب) مرتبة في الملحق (بالانجليزية) حسب تسلسل الفصول وبنفس الارقام المذكورة في فصول الكتاب (مثلا [النص ٥/٢٢]) للرجوع الى الاصل الانجليزي حسب الحاجة او الرغبة وهذا الملحق بالانجليزية موضوع للملمين بالانجليزية او هم في طريق الالمام بها. ان وضع هذا الملحق لاجراء معرفي توثيقي مرجعي.

٥ - مراجع اساسية عامة في الادب الانجليزي مرتبة طبقا لاهتماماتها ومواضيعها التاريخية والنقدية والتراثية النصوصية (مراجع تحوي نصوصا ونماذج من اجناس الادب الانجليزي وفتراته) وهذه المراجع للملمين بالانجليزية او هم في طريق الالمام بها وفيها امهات المراجع المعتبرة اكاديميا واقتباس هذه المراجع من كتاب بيتسون وميسيريل المسمى (دليل الادب الانجليزي والامريكي) يشكل اضافة غير موجودة في الكتاب الاصلي المترجم.

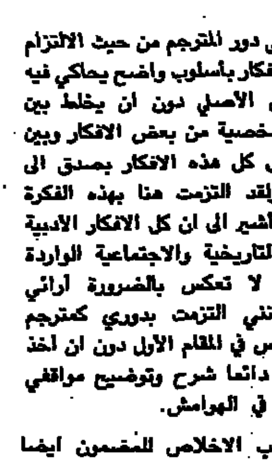
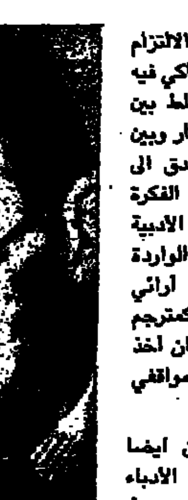
٦ - فهرس باسماء اكثر من مائتي اديب وادبية يمثلون كل الاعلام الرئيسية في تاريخ الادب الانجليزي واجناسه (بتاريخ ميلاد، ووفاة؟ كل منهم) واماكن ورود اسمائهم واعمالهم في الكتاب.

فن الترجمة

التزمت في ترتيب فقرات الكتاب التزاما صارما بترتيبها في الاصل بالانجليزية اللهم الا في محلات لا يتجاوز عددها اصابع اليد الواحدة في كل فصول الكتاب حيث وجدت من المناسب في العربية تقسيم فقرة ما Paragraph الى اثنتين لجعلها اكثر وضوحا وليسر فهمها بالنسبة لنا - نحن القراء العرب. وان المبدأ في كل الترجمة هو الاخلاص التام للمضمون فلم اغفل اية معلومة في الكتاب مهما بدت لأول وهلة هامشية، او مهما كان موقفي الفكري او الادبي منها. لقد شرحت بعض الافكار وعلقت على بعض اخر ووضعت كل الاضافات بين قوسين مربعين [ ] كما اسلفت القول ولعله من المناسب التنبيه هنا والتاكيد على دور المترجم من حيث الالتزام بنقل كل الافكار باسلوب واضح يحاكي فيه عالم النص الاصلي دون ان يخلط بين مواقفه الشخصية من بعض الافكار وبين ضرورة نقل كل هذه الافكار بصدق الى القارىء. ولقد التزمت هنا بهذه الفكرة البديهية، وأشير الى ان كل الافكار الادبية والنقدية والتاريخية والاجتماعية الواردة في الكتاب لا تعكس بالضرورة آرائي ومواقفي انني التزمت بدوري كمترجم مخلص للنص في المقام الاول دون ان اخذ على عاتقي دائما شرح وتوضيح مواقفي الشخصية في الهوامش.

ومن باب الاخلاص للمضمون ايضا وجدت ضرورة اثبات اسماء الادباء واعمالهم بالحروف اللاتينية كما هي في الاصل، جنبا الى جنب مع الترجمة العربية خاصة حين يكون غرض المناقشة هو بصفة اساسية تقديم اديب، ما واعماله (مثلا: وليم شكسبير مؤلف مسرحية (هاملت) ولا يخفى ان مثل هذا الاجراء التوثيقي مفيد لا لمعرفة رسم الاسماء والعناوين في الاصل، ولكن ايضا للدراسة والبحث المستقبلي، والتثبت ايضا من صحة ترجمة عناوين الاعمال عند القارىء والناقد وكذلك دابت على أن اثبت الرسم اللاتيني لاسماء الاشخاص الأخرين (كالملوك مثلا) واسماء الشخصيات في الاعمال الادبية، واسماء الأماكن والمصطلحات كما هي في الاصل الى جانب مقابلاتها العربية، ولنفس الاسباب المعرفية والتوثيقية والمرجعية.

اما ترجمة الشعر فمشكلة ليست بسيطة - كما نعلم جميعا. فالشعر اذا ترجم فسد، على رأي الجاحظ، وهذا صحيح الى درجة كبيرة . فالشعر في لغة ما (اي لغة) ابداع لغوي مرتبط بشبكة هائلة من الينابيع والمؤثرات والتفاعلات النفسية والاجتماعية والتاريخية والفنية. ان لغة الشعر اكثر تعقيدا مما قد ندرك للوهلة الأولى او الثانية مهما كانت لغة اي قصيدة تبدو سلسلة وبسيطة ومباشرة في الظاهر . ان لاي لغة ايقاعاتها الصوتية، (ما التفعيلة او الوزن الا مظهر من مظاهرها)، وللتعابير فيها دلالات وسياقات وتداعيات تاريخية اجتماعية متحدرة من تاريخ المجتمع وواقعه الان ايضا ولكل مجتمع رموزه واساطيره المرتبطة بهذه الدلالات. ولكل مجتمع تاريخه الثقافي والاقتصادي والسياسي، وتاريخه اللغوي الابداعي الشعري المتواشج مع هذه المعطيات التاريخية، والراهنة، والمتفاعل معها ان كل هذه الشبكة من الينابيع والمؤثرات والتفاعلات حاضرة وبدرجات متفاوتة عند الشعراء المبدعين وهم يستخدمون اللغة في كتابة الشعر كما انها - اي هذه الشبكة - حاضرة وبدرجات متفاوتة عند السامعين او القراء. ولا ريب ان الشعراء حتى في الفترة الزمنية الواحدة في مجتمع ما، يتفاوتون من حيث: التركيبة الثقافية المعرفية: والنفسية، والنظرة الى الحياة، والتاريخ الشخصي، والموقع الاجتماعي، والموهبة، وبالتالي يتفاوتون في الانتاج الشعري من حيث الرؤية والموقف والاستخدام اللغوي ففي تراثنا العربي مثلا ليس زهير بن ابي سلمة كامرىء القيس، ولا المعري كالمتنبي ولا محمود درويش كنزار قباني وفي التراث الانجليزي ليس شعر (كايدمن) كالشعر في ملحمة «البيولف» (الشعر الانجليزي القديم، القرن السابع)، ولا الشاعر لانجلاند كالشاعر وكلف (الشعر الانجليزي الوسيط، القرن الرابع عشر)، ولا ت.س إليوت كديلن توماس (الشعر الانجليزي الحديث، أواسط القرن العشرين تقريبا)، ان تفاوت الشعراء في الزمن الاجتماعي الواحد لا يلغي اشتراكهم في سمات عامة في كل عصر. وانما اردنا من هذا العرض والامثلة السريعة ان نؤكد على مسألتين الأولى: تغير الابداع الشعري عبر العصور نتيجة عوامل تغير المجتمع واللغة. الثانية: تفرد المبدعين حين مقارنتهم ببعضهم ضمن الشروط الاجتماعية التاريخية المتشابكة.

■ ت.س.إليوت ■



■ محمود درويش ■

اذا كان الشعر فنا راقيا مرتبطا بتاريخ وواقع المجتمع واللغة والمبدعين، فكيف نترجم، مثلا، الشعر الانجليزي الى العربية ؟

اولا كلمة عن الحل الامثل. الحل الامثل كما نعلم جميعا هو ان نقرا الشعر في لغته الاصل وبتذوق واع ونقدي لتاريخ المجتمع والثقافة والابداع الشعري في ذلك المجتمع مع تذوق واع ونقدي لواقع المجتمع الان وموقع الشاعر فيه - الامر الذي يعني ضمنا تذوقا واعيا ونقديا للغة وتاريخها واستعمالاتها المتفاوتة والذي يعني بالتالي، وتحديدا، تذوق الابداع الشعري المعطى تذوقا واعيا ونقديا.

ولمقاربة قضية نقل الشعر الانجليزي الى العربي، لابد من استحضار المسألتين اللتين اكدنا عليهما والمتعلقتين بالتغير في المجتمع ولغته وتقاليده الشعرية، وبالاسلوب او النكهة اللغوية عند الشعراء المتباعدين في الثقافة الواحدة، عبر التاريخ، وعند الشعراء المتزامنين (المعاصرين لبعضهم في المجتمع الواحد. استحضار هاتين المسألتين يعني التالي انه لا يكفي في ترجمة الشعر ان يفهم المترجم المقصود في الانجليزية ثم ينقله الى العربية، فاللغة الانجليزية في ملحمة «البيولف» غيرها في الشعر الوسيط عند لانجلاند، وغيرها في الشعر الحديث عند ديلن توماس. انها ليست مسألة نكهة لغوية واسلوب فقط بل هي ايضا بالضرورة مسألة في تغير المجتمع والثقافة والتقاليد الشعرية الانجليزية. ان ذلك يشبه الى حد ما في المستوى الظاهري، مقارنة اللغة الشعرية عند امرىء القيس باللغة عند المتنبي باللغة عند محمود درويش.. اللغة الشعرية محمل ركاما ثقافيا تاريخيا اجتماعيا ووعيا بالتقاليد الشعرية وتاريخها وهذا ما يستحيل نقله من لغة الى اخرى في ترجمة الشعر.

وكذلك فاننا لا نستطيع نقل الايقاع الصوتي العام للانجليزية ولا نقل تفعيلاتها الشعرية الى العربية اننا لا نستطيع مثلا نقل البحر الايامبي الخماسي التفعيلة (انظر مادة الوزن metre في قائمة المصطلحات)، وهو الوزن الشائع في الشعر الانجليزي الى اللغة العربية. تماما كما لا نستطيع نقل اي من البحور الشعرية الستة عشر (او الاكثر) او غيرها من اشكال القريض في العربية كالموشحات والازجال الى الانجليزية. لا نستطيع، لأن نظام نبر الكلمات في العربية وطرائق الاشتقاق وبناء المقاطع مختلف في العربية عنه في الانجليزية ان لكل من اللغتين تركيبتها وانظمتها الصوتية الخاصة.

اذن نحن لا نستطيع ان ننقل الايحاءات والدلالات التاريخية الاجتماعية والنكهات والتراكيب الصوتية الأسلوبية والموروث الثقافي الاجتماعي المرتبط بكل ذلك، كما لا نستطيع نقل الاوزان والايقاعات. ان ذلك في تصوري هو ما يجعل نقل الشعر من لغة الى اخرى مجرد محاولة مليئة بالخيانات العديدة للنصوص الأصلية وعوالمها.

وهناك من يرى «ترجمة الشعر بالشعر» وهذا مستحيل انه يمكن نظم بعض الأبيات في العربية مقابل بعض الاشعار الانجليزية. لكن هذا النظم مهما كان قويا في معناه وموسيقاه - يظل خيانة للنص الاصلي وللأسباب التي ذكرناها. انه ليس شعرا انه نظم قد لا يخلو من تعسف واصطناع وحتى لو ارتقى هذا النظم في نظر البعض - الى منزلة الشعر فانه حينئذ قد يكون نصا شعريا أخر، وليس ترجمة للأصل انني شخصيا لا ارى اي ميزة كبيرة لنظم الشعر الانجليزي في ابيات عربية (موزونة ومقفاة) لأن هذه الممارسة نوع من الامعان في تضييع المضمون الشعري، ونوع من الاصطناع، مع اقراري بأن للنظم احيانا ميزة جمال الايقاع والموسيقى.

وقد حاولت في بداية مشروع الترجمة ان اعيد صياغة بعض المقطوعات الشعرية الانجليزية الى منظومات فعلى سبيل المثال حاولت [النص ٨/٣] (الفصل الثالث، النص رقم ٨)كالتالي.

اشربي نخبي بعينيك فاني
شارب نخبك يا «سيل» بعيني
او دعي في الكأس قبلات لنا
وكفاني ذا لما بيني وبيني

(صامويل جونسون ١٧٠٩ - ٨٤)

والنص [٥/٣] كالتالي :

كوني فديتك لي حبا، عساك.. عسى
ان الجمال بلا وصل يفور اسى

(كريستوفر مارلو ١٥٦٤ - ٩٣)

والنص [١١/٧] كالتالي :

ايها النمر يا سطوعا من اللهب
وامضا في ليلة الغابة العجب
اترانــي رسمـت قدا على الخطـر
ليس للكف حيلة، ليس للبصر

(وليم بليك ١٧٥٧ - ١٨٢٧)

والنص [٢٢/١٥] نظما حرا كالتالي :

الى العشاق أكتب
لأذرعة
تطوق احزان العصور
لهم سأكتب،
لا ابتغي شيئا
ولا احدا يقول
صدقت
أو صدق السعور

(ديلن توماس ١٩١٤ - ٥٣)

وقد يكون في هذه المنظومات بعض التوفيق في احداث جرس موسيقي ما، الا انه كان على حساب المضمون او المعنى، كما انها لا تخلو من الاصطناع والتكلف والتعسف. وراجع الترجمات «النثرية» لهذه المقاطع في فصول الكتاب [الثالث والسابع، والخامس عشر، على التوالي، كما تشير ارقام النصوص] لترى الفروق في المضمون بينها وبين مضامين هذه المقاطع ان هذه المقاطع اضافت وحذفت وغيرت وحورت ايفاء لشروط - أو قل قيود الاوزان والقوافي في العربية.



■ احمد الشويخات ■

حيال هذا كله حاولت فقط ان انقل مضامين المقطوعات الشعرية بطريقة بسيطة مباشرة، متعمدا ان انقل المعاني سطرا بسطر كلما امكن حسب ترتيبها في الاصل. وذلك في محاولة للاخلاص للمضمون، مع تعذر الاخلاص التام طبعا للمضمون الاصلي وللأسباب الثقافية الاجتماعية التاريخية الفنية - اللغوية التي ذكرناها. ومع تعذر الاخلاص للايقاعات الصوتية بما فيها الأوزان والقوافي. بعبارة اخرى: لقد ترجمت الشعر الى نثر مباشر مخلصا ما امكن للمعنى، وللغرض الذي من اجله ورد الشاهد او المثال الشعري سياقة من فصل الكتاب.. وهذه على اي حال مجرد «طريقة» في ترجمة الشعر لها ما لها وعليها ما عليها، الا اني وجدتها جيدة للتطبيق هنا اخذا في الاعتبار الغرض الثقافي الأدبي العام من الكتاب وغرض هذه الامثلة او المقتطفات الشعرية، والى رايت ان اضعها مرتبة في ملحق خاص في الكتاب ليطلع عليها القارىء والناقد حسب الحاجة او الرغبة، او لمقارنة الترجمة

وبعــــد :

فارجو ان يكون في هذا العمل شيء من الفائدة والتشويق والمتعة يعادل وقت وجهد الترجمة والبحث المبذولين فيه، والله الموفق

هكذا من الأصل

إيقاعات في ليل الانتظار

قصائد

شعر: حسن السبع

شـــظايا

تكسّرتُ في عينهِ
ما رآني
تكسّرتُ في صدره
ما احتواني
ولما تبعثرتُ صارت
شظاياي..
هذي الأغاني

بـــرد

التفت الى الساعةِ الحائطيةِ
كانتْ تَعُدُّ الثواني لاهثةً
في المَساءْ
كمْ أضعنَا من الوقتِ
سيدتي عندَ باب الشتاءْ
فاتنا أنَّ للدفء حرفين
حاءْ ... وباءْ

مَـــأزق

هل نُشعلُ الشمعَ احتفاءً
بالظمأْ
نُسامرُ النار بقاع الكأسِ
كلَّ ليلةٍ.. ونقرع الطبولْ
نقولُ كي ننسىْ.. وكي نعيدَ
مانقولْ
هل نشعلُ الشمعَ احتفاءً
بالظمأْ
ونرقُبُ المياهَ من مَأْزِقنا
تراوغ البنفسج المكتظْ
في القلب وتلقى زهوَهْ
في قبضةِ الذبولْ
أسئلةٌ تنتظر الاجابةْ
ظننتُ أني أفجّرُ النبعَ بها
لكنني وقعتُ ياسيدتي
في شَرَكِ الكتابةْ

غيـــاب

ذات نوّار
كانتْ تطرزُ لي الوقتَ
في رحلةٍ
من حريرٍ ومرمرْ
واختفتْ ...
صرت لا أدخلُ الشعرَ إلاَّ لإبحثَ
عنها ...
غير أنيّ إكتشفْتُ
أنهّا دائماً في الكلام الذي قَدْ تعثَّرْ

الياســـمين

لعين الياسمينِ
يثرثرُ المطرُ
وينثرُ حلمَهُ القمرُ
لعينيكِ أعانقُ مزنةً
بالشوقِ زاخرةً
وأنهمرُ
واسقى وردةً في القلبِ طالعةً
شذاً يشتاقه المطرُ
لعينيكِ إذا غنيتُ يشمل في يدي
الوترُ
فأترك لحنَكِ المجنونَ يعزفني
ويرسمُ لي حماقاتي
واني عن جنوني لستُ أعتذرُ
لأنكِ مبتدا الأشياءِ والخبرُ

لؤلؤة الوقت

ليلتي تشطبُ أسماءَ
الفراشاتِ
وزهوَ القمرِ
واحتمالاتِ الندى
في خاطري
ليس لي ...
وأنا منكسرٌ في قبضةِ
الوقتِ سِواكِ
وسوى أن أتهجاكِ
صباحاً راشحاً بالمطرِ
فادخلي لؤلؤةَ الوقتِ
أنا منتظرٌ
شهقةَ الوردِ
وبوحَ الوترِ

إطـــلالة

فجأةً ينهمرُ الأمسُ
تلوحين
فابقى
في مهبِّ الأمنيةْ
فجأةً يبتكر القلبُ جناحينِ
وقنديلاً ودرباً
وتصيرينَ هنا في ثانيةْ
أحتفي باللحظةِ الملأى
شموعاً
وأباريقَ
وشعراً
وقطوفاً دانيةْ
فجأةً يستحر الوردُ
تغنيينَ
وتبقى الأغنيةْ

١٩٨٨

كتابة خابية

بقلم - هدى عبدالله الدغفق

اهـــداء

قبل البارحة .. مرت عاصفة نزعت رائحتها قدماي .. سرقتها مني .. لكن خيط رقبتي صاد تقاطيع وجهي من ذيل ذقني حتى هامتي وصعد بها الى اعلى بشكلٍ ثلث دائري وقتها عادت فطرة العزةِ تحضنني واحتد كبري بعدَ ساعة انكسار.
قلت لايهم سأمتد الى النجم فالله اكبر.

* * *

أمس .. حرم عليَّ المشي بأحذية ، قلت سأمشي بدونها
...... أردت واراد فأردت ......
انفاس الشارع ناصرته : كن انت الرأس
- ناصرت نفسي : كن الجمجمة المثقوبة
- أخي الآخر .. كان يصفق بشكلٍ عشائري ، البارحة كادا يفترسان بعضيهما ، لـكنها الارضُ .
....

■ شنق قدماي كيلا تكون الخطوة .. لم ابكِ كثيرا فقد اقسمت الاخسارة تأكلني ويحجم ارادتي قلت : تبقى لي بالداخل اقدام .
- اقتص نصفي وتماسكت ان تكون وحيدا ومعك الله .. يعني ان احد لن يهزمك »

* الآن نصفك .. غدا آخرك وكلنا ستنتهين وانت تبحثين عن قبو يوصلك !
...... لا ارى الموت .. أيراني الموت ؟

* * *

وأنا احرر جرحي من ديدان عالقة .. حدقت صديقتي عاليا .. استبعدت ان تكون السموات أنجماً .
.... كنت اقول .. وكانت ترى .
....

اختلط حضورُ الاذان بحراب يحاول الشارع طردي بها ، رغم تواطؤ قامتي بعد ان خُلعتْ ساقا قدماي ، وكانت قبلهما قدماي .
- لو أني امرأة آلية لانتهيت .

■ تجاول هامة الكف هدهدة بطنها لكن الديدان وجدت نوافذ فاستضافت قبيلتها لاعلان موسم التزاوج تناسلت داخل كفّي فبكيتُ وحلّت لعنتها كلما تعثرت دمعة في رمل راحتي .. حفرت عروقي أعمق من ذي قبل ، يحرقها ملح عيني فتُعْلِنُ جلدي .
.... امطري هو المالحُ الوحيد .

* *

لأني نفيت من الحلم بالأمس
سامرت قيظا
وجعاً منح الوقت وقتاً
واحترى ان يمر به الوسم .
لأني تجذّرت بالرّملِ
مارست توق الخروج عن الخارطة
ولان الخريف طوى قامتي ،
- ولأنَّ ملحي هو الاقوى .. ستسحقني دون ان انسحق

....
مليحٌ هو الملح
تباغت قبلتُه العين
شاهدُ موتين
باعت وقتين

■ نافذة :
ملحُك ابهَى
وملحي اشهى
وملحُ النظيفين انقى ..

خميس ٢٧ محرم ١٤٠٩هـ

هامش : العبارة المقوسة وردت في مقطع من قصة ، هلجس المطر وارملة الحُمى للقاص يوسف المحيميد .
● المقطع الشعري المقوس من قصيدة لهدى الدغفق بعنوان « واشتعالات فرح مقبل » .

المسار

« قصة قصيرة »

قادمون :

في البدء كان الخلاف بيننا شيئا تجديديا غائما في افق الدهشة المفقودة بفعل قرارات السيد (ن) الذي مابرح يشير الى خارطته القديمة التي توارثها جيل عتيد من الاحفاد ، وكان ذلك الحائط المتوازي حيث تقع الخارطة يترنح امام أبصارنا ومراكبنا في رحلة يومية دون الجرف الاخيرة اتخيله احيانا بصوته الاجش المتعالي في فضاء القرية وهو يوازن خارطته قائلا :

- ماذا افعل بذكريات سنة الضباب ؟ ايها الاصحاب وسنة الندف الغزير ؟ وسنة القطط اللامعة ! والسنة التي سيدنو فيها الجرف الاخير من مشارف القرية ! صوت آخر - لااستطيع الجزم بحياده قائلا :

- لابد لنا من الحيلولة دون الانزلاق الرهيب وبطريقة عملية ، تذكروا ان الخلود الى تقاسيم متوازية تدفعنا بنفس الحجم نحو الجرف .

بالنسبة لي كنت سعيدا بصوت الماعز الصغيرة وبعالمها العشبي المطلق ، لم تدفعني الاصوات الصاخبة نحو المشاركة في هذا الجدل العميق واثرت تتبع صغار الماعز وانا العق ساقي الصغيرة من بقايا الطين واهز ذيلي مرحا فوجود حيوان صغير سيشكل حتما ضبابية في الافكار لدى السادة الابناء .

في ذلك المساء المصيري وبينما كان الباب يرتعش امسكت قبضته المعدنية مربتاً على الواحة - اقسم لكم انها المرة الوحيدة - كان المقبض من مادة اخرى غريبة جدا بالنسبة لي او بصفة اخرى خارج قاموسي الحيواني احسست بذيلي ينتفخ مزهوا كحصانية لاجتلاب المساء او كساعة العمدة الرملية .

اعتصرت قاموسي الذهني عظام/ركلات طائشة/لص هارب/اشياء خاصة جدا . لم تكن هذه المادة من محتويات القاموس ، تسالت ربما كان محقا ذلك البيطري حينما قال انني مصاب بمرض (البارانويا) حدث ذلك وياللاسف أثر معركة حامية بيني وبين ذلك الاب العاق الذي لم ابخر طوال سنوات عمري العشر في اختلاس العظام له من بين ايدي القطط اللامعة بيد ان ظهري مرقع بالنياشين المزية التي احرزتها جراء غاراتي الغابية على حيوانات القرية المشاكسة له .

اغرف انني دخلت تفاصيل شاذة لكينونتي الطبيعية والحق ان ما اراه كالاحاجي يبدو في نظركم - ايها السادة - من القضايا « البدوتوكولية)(٢) استطيع قليلا التلاعب بالالفاظ واثير سخطكم لانكم لن تستطيعوا دائما توجيه ركلات حادة لي وبصعوبة استطعت ان اجدف خارج «سيطرة الجهاز العصبي محاكيا النمط البشري ، ضغطت على القبضة المعدنية ورفعت حافة الباب برفسه مصطنعة الى السادة طبعا) كان جميع الابناء في غرفة الجلوس ترتسم على جباههم تقاطيع زمنية مذهلة ، الابصار تتجه نحو الحائط المتوازي حيث خارطة القرية القديمة ،

ويدور النقاش بلهجة الاسى والحذف من الابتسار والضياع لتلك الذكريات الطينية/السواني الحالمة/مولد الفجر اليومي/صياح الديكه/المشراق الشتوي ، لااخفي عليكم شعوري بالنشوة لوجود قاسم الذكريات المشترك بيني وبين السادة الابناء على الاكل .
احدهم قال : .

- تذكروا جيدا ايامنا الماضية في القرية وذلك العار الابدي لو تلاشينا في الافق البعيد .

فجأة اتجه بصري الى الخارطة حيث لمحت حشرة صغيرة جذابة تدب مسرعة فوق صفحة الخارطة ، قفزت داخل النطاق العصبي - صوبت قدمي نحوها ، لم تلبث ان ولت هاربة في احدى الشقوق عندها السيد (ن) متهللا فرحا وهو يقول :

- انظروا ماذا فعل الشيء الصغير لقد جعل الخارطة في مسارها الطبيعي حيث كنا خارج النطاق العصبي حين ابصرنا الخارطة .

- ايها السادة/الابناء/ارقصوا فرحا فالقرية الجميلة لاتقع تحت نطاق الجرف الزاحف .

ربيع الثاني ١٤٠٩ هجري
محمد عبدالله الشمري

(١) انعدام القدرة على التمييز بين الاعداء والاصدقاء
(٢) مصطلح فلسفي يعني القضية البديهية/الاولية

اليوم الثقافي

عيون ومربعات

ساحتنا الثقافية .. واسئلة الشعر

علي الدميني

في مخاضات تطور المجتمع يشتد الصراع بين مختلف فئات المجتمع حول قضايا الاقتصاد والسياسة والمسائل الاجتماعية ، ذلك ان الخطط والمفاهيم وانماط الذوق واشكال الابداع تتعرض لصراع حاد بين المنجز منها وبين ما يختمر في احشاء المرحلة من اسئلة تبحث عن اجابات عديدة تستوعب مستوى التطور الذي بلغ المجتمع في مرحلته هذه او تلك .

ولقد برزت تجليات هذه الحوارات الصاخبة والمتعلقة في بلادنا باستمرار في حقل الادب والثقافة اكثر مما تجلت في الحقول الاخرى - الا في بعض حالات وظواهر محدودة - لان مستوى الحياة الاقتصادية والتعليمية لم يبلغ حد النضج ، فغدت القضايا الادبية والفكرية ساحة واسعة يعبر فيها الحراك الاجتماعي عن نفسه واستمرت هذه القضايا تستقطب الناس من حولها بين مؤيد لهذا ومعارض لذاك .

هذا التوصيف ينطبق على مراحل زمنية سابقة في تاريخ بلادنا الغالية ، اما في ايامنا هذه فان التطور الذي تشهده بلادنا في مختلف الميادين قد فرض التحديث في الأداة وفي الرؤية كضرورة اساسية للحاق بالامم المتقدمة . ولكن ما يحدث من تركيز على الحوارات والهجمات المتبادلة بين مختلف الفئات الاجتماعية والثقافية في ميدان الادبوحده يصبح مثار تساؤل كبير ، فهل تمت هذه التطورات في مستويات البنية الاساسية في غياب عنا حيث لم تؤثر انجازاتها على مستوى نظرنا اليها وتحديد ايجابياتها او سلبياتها ؟ هل نحن اناس نعيش باجسامنا في واد وارواحنا في واد اخر ؟ لا ارى الاجابة سهلة او ميسرة ولكن لعل السؤال يفتح افاق الحوار حوله ؟

■ ■ ■

والمتابع لساحتنا الثقافية خلال الخمسة الاعوام المنصرمه سيرى عجبا من الظواهر ومسارات الصعود والهبوط في ظرف قصيرة جدا بالنسبة لتاريخ اي حركة ادبية .

لقد تمت تراكمات الحاجة للتجديد في الادب في احضان ساحتنا الثقافية بدءا بالعواد وحمزه شحاته ، واستمرارا واضحا فيما بعدهما وخلال العشرين عاما المنصرمة ، حيث توالت ولادات الابداع الجديد وضرورات التحديث وافرزت نوعية متميزة برزت من خلال الاقلام الشعرية المبدعة في الساحة الثقافية ، حيث حسمت معركة الشعر العمودي والشعر الحر وما بينهما من صراعات لصالح الشعر الحر حيث اصبح هو الشكل الخارجي الاكثر تعبيرا عن مختلف الاقلام بتعدد مرتكزاتها وطموحاتها الفكرية . وفي الاعوام الخمسة فتحت ابواب الملحقات الادبية لهذه الحركة الجديدة بل ان عددا كبيرا من المطبوعات الصحفية خصص لها صفحات كثيرة وملاحق متخصصة لتستطيع مواكبة العدد الكبير من الاقلام الجديدة القادمة الى الساحة كل يوم في حقلي الشعر والقصة .. وقد رافق ذلك ان فتحت النوادي الادبية وجمعيات الفنون والجامعات صالاتها للرواد الجدد ينشدون فيه شعرهم ويقدمون قصصهم ، وبرزت المهرجانات الثقافية في بلادنا تفتح ابوابها للمبدعين العرب المجددين من العراق وحتى المغرب ، وتوج ذلك ان اصبحت الاقلام الجديدة في دائرة الضوء العربي فلا يمر مهرجان ثقافي عربي دون ان تدعى هذه الاقلام للمشاركة فيه . ولقد تدعمت امكانات المبدعين الجدد بولادة نقادهم ايضا الذين ارتفعت مستويات قراءاتهم النقدية لتشمل الحركة الجديدة في مختلف ارجاء بلادنا . وعوضت بذلك عقمنا نقديا وجدبا استمرا سنين عديدة ولكن ماذا حدث بعد هذا الصعود ؟

في هذه الفترة برزت اسئلة ثقافية عديدة شارك في تفريع اسئلتها وحواراتها عدد كبير من المهتمين في الساحة الثقافية ، ومن ابرزها الحداثة ، سؤال البنيويه ، سؤال ماهية الشعر ووظيفته ، سؤال من هو جمهور الشعر .. الخ

انها جملة من غابة الاسئلة الكثيفة ، وساواصل الحديث حول ظروفها وآفاقها في الحلقات القادمة .

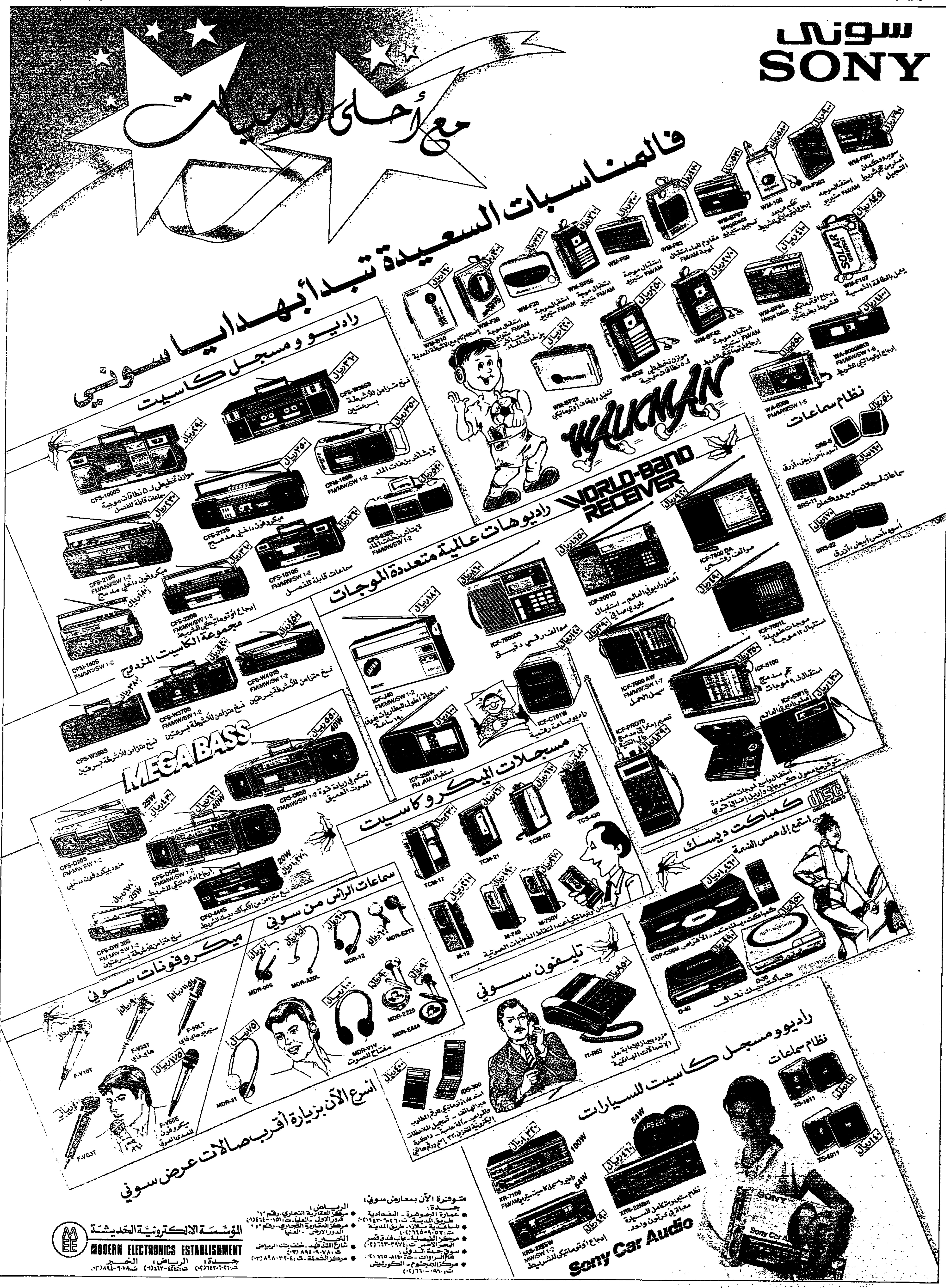
قــــادمون

مقلوب الوقت

* وإذ يخرج الوقت من غمده
يقفز من كفة دم اصفر كالبراري
الصغار.. الصغار من البقر الجميل
هنا عشبة.. هنا حبة من «خلال» النخيل
وتلك التي تشمخ الان في انابيب جسمي
تسمى الطفولة..
خطى.. وترنح..
ودار، وخرق وجه الزمان
وعاد على دراجة من سعف
ولكنه في الغمد يا طفلتي ؟
أرى وجهها مثل رمانة
أشبهها بالذي لم يكن
أشبهها بالسؤال الجميل
بالسؤال الذي قد يحمل في لونه لغتي
وفي بعضه.. انقلاب الزمان على بعضه
أرح كفك الآن
ثم استقم
انطلق
وطوق فراشات كل الحقول ببعض الأصابع
والماء والطشطشات.. تحب.. تقطر
هذا الذي يجعل الأرض مثل العجين، ومثل اللزوجة وتسحب
من مدخل القلب حتى مداخل كل الأزقة....
أنا ضائع، وتصرخ.... أنا جائع..
وكل المدافع نحوك أنت..
- أي يا بني فانت مزاج رخيص وسيجارة

[البقية ص ١٧]

حسين رقيه


سوني
SONY
مع أحلى الأمنيات
فالمناسبات السعيدة تبدأ بهدايا سوني
راديو ومسجل كاسيت
WALKMAN
نظام سماعات
WORLD-BAND RECEIVER
راديوهات عالمية متعددة الموجات
مجموعة الكاسيت المزدوج
MEGA BASS
مسجلات الميكرو كاسيت
كمباكت ديسك
استمع إلى همس النسمة
سماعات الرأس من سوني
ميكروفونات سوني
تليفون سوني
راديو ومسجل كاسيت للسيارات
نظام سماعات
Sony Car Audio
اسرع الآن بزيارة أقرب صالات عرض سوني
المؤسسة الالكترونية الحديثة
MODERN ELECTRONICS ESTABLISHMENT

مؤتمر خليجي ياباني للحوار حول التعاون الفني والصناعي يعقد في طوكيو في مارس القادم

الدوحة - ق ن ا..

بدات صباح امس في الدوحة اعمال ندوة (تجربة الادارة الصناعية في اليابان) التي تنظمها منظمة الخليج للاستشارات الصناعية بالتعاون مع المركز الياباني للتعاون مع الشرق الاوسط.

واكد الدكتور عبدالله المعجل الامين العام للمنظمة في كلمته في افتتاح الندوة حرص منظمة الخليج للاستشارات الصناعية على بناء علاقة جيدة مع اليابان مشيرا الى انه سيتم عقد مؤتمر للحوار حول التعاون الفني والصناعي الخليجي الياباني في طوكيو يومي ١ و ٢ مارس القادم سيحضره عدد من الوزراء ورجال الأعمال في كل من منطقة الخليج العربية واليابان.

ووصف الأمين العام للمنظمة التجربة اليابانية بانها تجربة مميزة جدا وخاصة في قدرتها على انتعاش الاقتصاد وبعثه من جديد مشيرا الى ان اليابان بعد الحرب العالمية الثانية استطاعت وباساليبها من التحول من دولة شبه نامية الى دولة في مقدمة الدول الصناعية.

واوضح ان اهم ما يميز ظاهرة التنمية في اليابان هو طبيعة الادارة فيها والتي تقوم على اساس تدعيم وانتماء الفرد لعملية الانتاج.

وقال ان هذه التجربة تعد فريدة من نوعها لكونها تعتمد على العنصر البشري بشكل تام وذلك لندرة الموارد الطبيعية في اليابان مما جعلها تعتمد على العنصر البشري هو العنصر الاساسي في نموها وتطورها.

واعرب الدكتور المعجل عن امله من خلال هذه الندوة وغيرها من الندوات ان تستطيع في نقل التجربة الى المنطقة العربية الخليجية.

وقال ان منظمة الخليج قد استفادت وبشكل محدد من هذه التجربة مشيرا الى ان هناك بعض البرامج لدى المنظمة وعلى وجه الخصوص برنامج تنمية الصناعات الصغيرة والمتوسطة وبرنامج التنسيق الصناعي ماخوذان مباشرة وبشكل واع من التجربة اليابانية بعد التعرف عليها.

■ د. عبدالله المعجل ■

واشار السيد هاري او هانتوا السفير الياباني في الدوحة الى التعاون الوثيق القائم بين منظمة الخليج للاستشارات الصناعية والمركز الياباني للتعاون مع الشرق الاوسط في جهود مشتركة ساهمت في تدعيم التعاون بين اليابان ودول الخليج العربية في المجالات التجارية والاقتصادية والفنية.

وقال ان هذه الندوة هي الثانية من نوعها التي تعقد في دولة قطر حيث عقدت الندوة الاولى علم ١٩٨٦ وشارك فيها محاضرون يابانيون.

واعرب السفير الياباني في كلمة له في الندوة عن امله في ان تحقق زيارة البعثة اليابانية للدوحة مساهمة اكبر في دعم التعاون الاقتصادي الوثيق بين اليابان ودولة قطر.

والقى فريق من الاختصاصيين اليابانيين من ذوي الخبرة المتميزة مجموعة من المحاضرات العلمية تتناول دور السياسة الصناعية في عملية التنمية الاقتصادية في اليابان - استراتيجية المؤسسات الصناعية والعلاقة الديناميكية للحكومة مع قطاع الاعمال - البيئة الصناعية المتحولة في اليابان - والتسويق الداخلي والدولي للمنتجات اليابانية.

وتجدر الاشارة الى ان هذه الندوة والتي استمرت يوما واحدا هي الندوة الاولى من ثلاث ندوات تعقد حول هذا الغرض حيث ستعقد الثانية في الرابع عشر من الشهر الحالي بسلطنة عمان والثالثة في السابع عشر من الشهر الحالي في المملكة العربية السعودية وذلك بهدف التعرف على تجربة اليابان في الادارة الصناعية باعتبارها من اهم العوامل الاساسية في نجاح عملية التصنيع في اليابان وذلك من اجل الاستفادة منها في مجال الادارة الصناعية بمنطقة الخليج العربية.

١٨ مواصفة قياسية خليجية تعدها هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون

كتب - يوسف القضيب..

قامت هيئة المواصفات والمقاييس لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بارسال مشاريع ١٨ مواصفة قياسية خليجية اعدتها الدول الاعضاء في مجلس التعاون الخليجي الى كافة الجهات المعنية بالنفط والاقتصاد في دول المجلس.

وطلبت هيئة المواصفات والمقاييس لدول المجلس في تعميم لها بسرعة موافاتها باراء وملاحظات الجهات المعنية بدول المجلس على هذه المشاريع خلال ٤ اشهر على الاقل حتى يتسنى لها استكمال الاجراءات المناسبة.. هذا وتضم قائمة المشاريع المرسلة الاتي..

- الأوكسجين للاغراض الصناعية
- طرق اختبار الاوكسجين للاغراض الصناعية
- حفاظات الاطفال الجاهزة للاستعمال
- اكياس عديد الايثيلين للاغراض العامة
- منظمات الضغط المنخفض لمحابس اسطوانات الغازات البترولية المسالة..
- طرق اختبار منظمات الضغط المنخفض لمحابس اسطوانات الغازات البترولية المسالة
- المدافىء (الدفايات الكهربائية المنزلية)
- طرق اختبار المدافىء (الدفايات) الكهربائية المنزلية
- القطن الطبي
- طرق اختبار القطن الطبي الماص
- الجبن المطبوخ (المعامل) ومعجونه
- طرق اختبار مياه الشرب والمياه المعدنية
- تقدير الزئبق والكروم سداسي التكافؤ والفضة والباريوم
- السمن النباتي
- خليط الزيوت النباتية المعد للطعام
- زيوت مكابح السيارات
- طرق اختبار زيوت مكابح السيارات
- الخراطيم المطاطية للاجهزة المنزلية التي تعمل بالغازات البترولية المسالة
- طرق اختبار الخراطيم المطاطية للاجهزة المنزلية التي تعمل بالغازات البترولية المسالة.

■ خالد الخلف ■

وزير الكهرباء الكويتي :

دراسات لربط شبكة الكهرباء بين دول مجلس التعاون

الكويت - كونا..

ذكر وزير الكهرباء والماء الدكتور حمود عبدالله الرقبة في حديث صحفي نشر في الكويت امس ان هناك دراسات تجرى حاليا لربط شبكة الكهرباء بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ببعضها وبعض الدراسات الاخرى لربط الكويت مع العراق.

واضاف بان مشروع مياه شط العرب سيكون جاهزا بصيغته النهائية في نهاية الشهر الحالي وذلك لسد احتياجات البلاد من المياه العذبة.

واضاف الدكتور الرقبة في مقابلة مع صحيفة الراي العام ان الاستهلاك السنوي للكويت من المياه العذبة يعد من أعلى المعدلات في العالم اذ بلغ ٢١٨٠٩ جالونات في العام الماضي بمعدل ٦٠ جالونا للفرد يوميا.

واوضح ان وزارة الكهرباء والماء تملك خططا مبنية على زيادة المخزون من المياه العذبة بحيث تكفل لفترة معينة في حالة الطوارىء ومجابهة فترات الاستهلاك القصوى.

واشار الى انه تم انشاء خزانات لسعات مختلفة وفي مواقع متفرقة لهذا الغرض وتوقع ان يكون معدل الاستهلاك اليومي من المياه العذبة حوالي ١٨٠ مليون جالون يوميا.


■ د. حمود الرقبة ■

استمرار الفائض في طاقة تكرير البترول في فرنسا يؤدي الى اغلاق اربعة معامل

باريس - اليوم :

اعلنت شركة الف اكيتين انها قررت تخفيض طاقتها التكريرية بمقدار ثلاثة ملايين في السنة وان تستثمر بليوني فرنك ٣٤٠ مليون دولار خلال السنوات الثلاث الماضية لرفع انتاجية شبكة توزيع المنتجات واعمال التكرير التابعة لها

ويأتي هذا التخفيض من ٢٤ مليون طن الى ٢١ مليون طن في السنة عقب اغلاق اربعة معامل تكرير تابعة للشركة خلال السنوات الثماني الماضية .

وقالت ان خطة الترشيد هذه اصبحت ضرورية للغاية ولو نتج عنها خسارة ١٤٠٠ وظيفة وذلك بسبب استمرار الفائض من طاقة التكرير في فرنسا الذي ازداد سوءا بازدياد مستوردات المنتجات ودخول محلات السوبرماركت في سوق بيع البنزين .

والواقع ان اصحاب محلات السوبرماركت الذين اخذوا يستوردون المنتجات لبيعها باسعار منخفضة لاجتذاب الزبائن لشراء المواد الاستهلاكية من محلاتهم ، قد اخذوا اكثر من ٣٠ بالمائة من سوق بنزين السيارات وقال وزير الصناعة الفرنسي انه سيسمح قريبا لمحلات السوبرماركت بتشغيل محطات لخدمة السيارات هذه الخدمة التي كانت مقصورة حتى الان على شركات البترول .

وقال ناطق باسم الف اكيتين ان الشركة تطلب الحكومة بتخفيض الضرائب على شركات البترول لرفع طاقتها التنافسية ولكن التخفيض الحالي في طاقة التكرير لا علاقة له بقرار وزير الصناعة الفرنسي .

تفاؤل بشأن الالتزام باتفاق اوبك الجديد

واشنطن - اليوم :

يسود شعور بالتفاؤل بشان الالتزام باتفاق اوبك الجديد الذي اصبح بموجبه سقف الانتاج ١٨,٥ مليون برميل في اليوم بنقص قدره ٤,٥ مليون عن الرقم الذي يفترض انه يمثل الانتاج الحالي . كما اصبح سعر القياس ١٨ دولارا للبرميل . وهذه الاتفاقية مدتها ستة اشهر وتجري مراقبة الالتزام بها بكل دقة .

لا احد يعرف على وجه الدقة الى متى ستستمر هذه الاتفاقية لكن فرص نجاحها اكبر بكثير من ذي قبل لاسباب عديدة هي ان دول الاوبك وعت الدرس باقسى الطرق عندما هبط سعر النفط في عام ١٩٨٦ من ٢٩ دولارا للبرميل الى اقل من ١٠ دولارات في غضون شهور قليلة . ثانيا ان الاسعار انخفضت خلال العام المنصرم من ١٨ دولارا للبرميل الى ١٣ دولارا للبرميل عندما انتجت دول الاوبك اكثر من الحصص المخصصة لها . والدول المنتجة الان تنظر الى الموقف من ناحية حسابية فاسعار مرتفعة مع قليل من الانتاج تجلب دخلا اكبر من انتاج كميات كبيرة وبيعها باسعار هابطة ، خاصة اذا اصبح من غير المؤكد اين ومتى سيتوقف هبوط الاسعار . وثالثا ان الحرب بين العراق وايران قد توقفت . ورابعا انتهاء الانتخابات الامريكية .

تحليل مالي لحركة تداول الاسهم السعودية للاسبوع من ٢٤ الى ١٤٠٩/٤/٢٩هـ

القطاع الصناعي يتصدر حركة السوق مع تراجع حجم التداول

اعداد - حسن العبندي

● الحركة العامة للسوق :

تراجع حجم التداول خلال هذا الاسبوع ، وبشدة ، فلم يتم تداول الا ٢٧٣,٢٧٦ سهما بعد ان كان حجم التداول في الاسبوع الماضي ٦٥٥,١٢٩ سهما .. لكن ، شمل التداول عددا اكبر من الشركات بلغت ٣٨ ، بزيادة شركة عن الاسبوع الماضي .. اما عدد الصفقات فقد انخفض بمقدار ١٢ فبلغ ١,٢٦٦ صفقة .. وفي الناحية النقدية ، بلغت قيمة الاسهم المتداولة هذا الاسبوع ٥٦,٣٨٨,٩١٨ ريالا ، منخفضة عن قيمة الاسبوع الماضي التي بلغت اكثر من ٨٤ مليون ريال .. وفي الشركات النشطة هذا الاسبوع ، ارتفعت اسعار الاسهم في ١٥ منها ، انخفضت في ١٩ وبقيت مستقرة في ٤ فقط .. ومن هذه الصورة جاء اتجاه مؤشر الاسعار الذي تراجع هذا الاسبوع بمقدار ١,٦٤ نقطة منخفضا من ١٢٠,٣٤ نقطة الى ١١٨,٧٠ نقطة .. اذ تراجع في كل قطاعات السوق باستثناء قطاعي الكهرباء والزراعة .. وقد انخفض هذا المؤشر باكبر قدر له في قطاع الاسمنت بمقدار ٣,٩٨ نقطة في حين ارتفع باكبر قدر في قطاع الكهرباء بمقدار ٢,٣٣ نقطة .

اما مؤشر معدل التداول فقد اخذ الاتجاه نفسه ايضا فانخفض بمقدار ١٣,٩٨ نقطة متراجعا من مستوى ٢٣,٩٨ نقطة الى ١٠ نقاط .. وقد شمل انخفاضه قطاعات الاسمنت ، الخدمات والمرافق ، والكهرباء .. اما في القطاعات الاخرى ، فقد ارتفع هذا المؤشر .. وجاء اكبر تقدم له في القطاع الصناعي بمقدار ٣,٥٢ نقطة في حين جاء اكبر انخفاض له في قطاع الاسمنت بمقدار ٨٣,٩٩ نقطة وقد عكس هذا التطور وضع وترتيب القطاعات المختلفة في السوق اذ تصدر القطاع الصناعي حركة السوق وجاء قطاع الاسمنت في المؤخرة .

وقد جاء ترتيب القطاعات كما يلي الصناعي ، الخدمات ، البنوك ، الزراعي ، الكهرباء ، الاسمنت .. وهي مفصلة فيما يلي ..

١ - القطاع الصناعي : عاد مرة اخرى هذا القطاع ليتصدر حركة السوق ، بعد ان تراجع الى المركز الثاني في الاسبوع المنصرم .. وقد بلغ حجم التداول فيه ١٤٤,١٣٣ سهما ، بلغت نسبتها ٥٢,٧٪ من المجموع ، وبقيمة ناهزت ٢٦,٤٥ مليون ريال .. وقد شمل التداول بالقطاع كل شركاته باستثناء شركتي الزيوت والسمن ، والجبس الاهلية .. وقد استحوذت على حركة هذا القطاع سابك التي سيطرت على ٧١٪ من حجم التداول فيه ، عندما تراجع متوسط سعر سهمها ، ولاول مرة منذ فترة طويلة ، بمبلغ ٨ ريالات ليبلغ ٢٢٠ ريالا فقط .. اما في الشركات النشطة الاخرى فقد ارتفع السعر في ٣ منها ، انخفض في واحدة ، واستقر في اثنتين اخرتين .

على صعيد مؤشري الاسعار ومعدل التداول ، ارتفع الثاني بمقدار ٣,٥٢ نقطة ، من ١٩,٤٦ نقطة الى ١٥,٩٤ نقطة ، في حين تراجع الثاني بمقدار ٢,٤٤ نقطة من ١٥٤,٧٠ الى ١٥٢,٤٦ نقطة .

٢ - قطاع الخدمات والمرافق : تراجع هذا القطاع بعد ان كان متصدرا لحركة السوق خلال الاسبوع المنصرم .. فقد تم تداول ٦٥,٥٩٧ سهما من اسهمه التي بلغت قيمتها ٣,٩٨ مليون ريال ، وبنسبة قدرها ٢٤٪ من حجم التداول الكلي .. وقد شمل التداول بهذا القطاع كل شركاته باستثناء شركتي تهامة وعسير للتجارة .. وفي صدارة هذا القطاع جاءت الاسهم الجديدة للنقل البحري التي تم تداول ٣٣,١٩٩ سهما منها عندما تراجع سعرها من ٥٧ الى ٥١ ريالا خلال الاسبوع .. وفي الشركات الاخرى ارتفع السعر في ٣ شركات وانخفض في ٣ وقد انخفض تبعا لذلك مؤشر الاسعار الذي تراجع بمقدار ٢,٦٠ نقطة من ١٠٧,٦٣ الى ١٠٥,٠٣ نقطة .. اما مؤشر معدل التداول فقد تراجع بمقدار ١٩,٧٣ نقطة من ٢٦,٣٧ الى ٦,٦٤ نقطة .

٣ - قطاع البنوك : بعد كونه في المركز الرابع تقدم قليلا هذا القطاع فجاء في المركز الثالث ، عندما ارتفع حجم التداول فيه فبلغ ٢٨,٣٥٧ سهما بلغت نسبتها ١٠,٤٪ من المجموع ، وبقيمة ناهزت ٢٢,٢٣ مليون ريال .. وقد شمل التداول كل البنوك ، باستثناء بنك الاستثمار والبنك السعودي الهولندي .. وفي الصدارة جاء لاول مرة بنك الرياض الذي تم تجزئة اسهمه في الاونة الاخيرة ، فقد تم تداول ٦,٨٤٠ سهما منها . ارتفع سعرها في المعدل من ١,٨٢٥ الى ١,٨٥٠ ريالا .. كذلك ارتفع السعر في اربعة اخرى وانخفض في ثلاثة .. اما مؤشر الاسعار فقد تراجع من مستوى ١٤٠,٢١ نقطة الى ١٣٨,٣٦ نقطة بمقدار ١,٩٥ نقطة ، في حين اخذ مؤشر معدل التداول الاتجاه المعاكس فارتفع من ٢٥,٤٥ نقطة الى ٢٨,٦٧ نقطة بمقدار ٣,٢٢ نقطة.

٤ - القطاع الزراعي تقدم ايضا قليلا هذا القطاع عندما زاد حجم التداول فيه فبلغ ٢٢,٣٢٥ سهما بلغت نسبتها ٨,٢٪ من المجموع ، وبقيمة قدرها ٢,١٨ مليون ريال .. وقد شمل التداول كل شركاته بدون استثناء ، وفي مقدمتها شركة القصيم الزراعية التي سيطرت على نحو ٥٠٪ من حجم التداول بالقطاع .. وقد ارتفع سعر السهم فيها بمقدار ريال واحد ليصل الى ٦٤ ريالا .. كذلك ارتفع السعر في شركة اخرى وانخفض في الاربع شركات البقيات .. على صعيد مؤشري الاسعار ومعدل التداول ، ارتفع الاول بمقدار ٢,٢٨ نقطة من ١٠٦,٥٤ الى ١٠٨,٨٢ نقطة في حين ارتفع الثاني بمقدار ١,٣٤ نقطة من ٣,٩٤ الى ٥,٢٨ نقطة .

٥ - قطاع الكهرباء - تقدم هذا القطاع بشكل طفيف فقط عندما جاء في هذا المركز ، بعد كونه في المركز الاخير سابقا .. فقد تم تداول من اسهمه ٨,١٦٥ سهما بلغت نسبتها ٢٪ فقط من المجموع وبلغت قيمتها ١,١٥ مليون ريال تقريبا .. وقد شمل التداول اربع من شركاته فقط ، هي كهرباء الوسطى ، الغربية ، الشرقية وتبوك .. وقد تصدرتها شركة كهرباء الغربية التي استحوذت على اكثر قليلا من ٩١٪ من حجم التداول بالقطاع .. وقد ارتفع سعر السهم فيها بمقدار ريالان من ١٣٨ الى ١٤٠ ريالا على صعيد مؤشري الاسعار ومعدل التداول ارتفع الاول بمقدار ٢,٣٣ نقطة من ٩٤,٤٩ نقطة الى ٩٦,٨٢ اما الثاني فقد تراجع بمقدار ٤,٣٤ نقطة من ١٠,٦٢ الى ٦,٢٨ نقطة .

٦ - قطاع الاسمنت : لم يتم تداول الا ٤,٦٩٩ سهما من اسهم هذا القطاع الذي تراجع من المركز الثالث الى مركزه هذا .. فلم تبلغ نسبة ماتم تداوله الا ١,٧٪ من المجموع فقط .. ولم تبلغ قيمته الا ٣٨١ الف ريال فقط .. وقد شمل التداول كل شركاته باستثناء شركتي اسمنت الدملم واليمامة .. اما صدارة هذا القطاع فقد استحوذت عليها شركة الاسمنت السعودي البحريني التي سيطرت على ٦٠٪ من حجم التداول بالقطاع .. وقد تراجع سعر السهم فيها من ٨٢ الى ٧٤ ريالا .. كذلك انخفض السعر في اربع شركات اخريات . واستقر في واحدة الامر الذي جعل مؤشر الاسعار يتراجع بمقدار ٣,٩٨ نقطة من ١١٣,٧٨ الى ١٠٩,٨٠ نقطة .. اما مؤشر معدل التداول فقد انخفض بمقدار ٨٣,٩٩ نقطة من ٨٦,٤٨ الى ٢,٤٩ نقطة .

● الشركة الاكثر نشاطا : استرجعت « سابك » موقعها المتصدر لحركة التداول هذا الاسبوع عندما سيطرت على ٣٧,٤٪ من الحجم الكلي المتداول في السوق .. وقد انخفض متوسط سعر السهم فيها بمقدار ٨ ريالات فبلغ ٢٢٠ ريالا .. اما حده الاعلى فقد بلغ ٢٤٣ ريالا وبلغ حده الادنى ١٧٥ ريالا .

جدول مؤشري حركة السوق « وفقا لحسابات اليوم »

القطاع	مؤشر الاسعار: الحالي	الماضي	الفرق	مؤشر معدل التداول: الحالي	الماضي	الفرق
البنوك	١٣٨,٣٦	١٤٠,٢١	١,٩٥ -	٢٨,٦٧	٢٥,٤٥	٣,٢٢ +
الصناعي	١٥٢,٤٦	١٥٤,٧٠	٢,٢٤ -	١٥,٩٤	١٩,٤٦	٣,٥٢ +
الاسمنت	١٠٩,٨٠	١١٣,٧٨	٣,٩٨ -	٢,٤٩	٨٦,٤٨	٨٣,٩٩ -
الخدمات	١٠٥,٠٣	١٠٧,٦٣	٢,٦٠ -	٦,٦٤	٢٦,٣٧	١٩,٧٣ -
الكهرباء	٩٦,٨٢	٩٤,٤٩	٢,٣٣ +	٦,٢٨	١٠,٦٢	٤,٣٤ -
الزراعي	١٠٨,٨٢	١٠٦,٥٤	٢,٢٨ +	٥,٢٨	٣,٩٤	١,٣٤ +
السوق	١١٨,٧٠	١٢٠,٣٤	١,٦٤ -	١٠,٠٠	٢٣,٩٨	١٣,٩٨ -

● الشركات غير النشطة : الشركات التالية لم يتم تداول اي من اسهمها خلال الاسبوع :

١ - بنك الاستثمار .
٢ - البنك السعودي الهولندي .
٣ - الزيوت والسمن .
٤ - الجبس الاهلية .
٥ - اسمنت الدملم .
٦ - اسمنت اليمامة .
٧ - تهامه .
٨ - عسير .
٩ - كهرباء الجنوبية .
١٠ - كهرباء عرعر .
١١ - كهرباء دومة الجندل .
١٢ - كهرباء تيماء .
١٣ - كهرباء حقل .
١٤ - كهرباء رفحاء .

اسعار العملات

العملة	النقد	التحويل
الدولار الامريكي	٣٧٥٦٠	٣,٧٥١٠
الجنيه الاسترليني	٦٩٧	٦,٩٣٠٢
المارك الالماني	٢١٦٧٠	٢,١٦٠٠
الفرنك السويسري	٢٥٧٢٠	٢,٥٦٢١
الفرنك الفرنسي	٦٣٧٠	٠,٦٣٢٠
الليرة الايطالية	٠٠٢٩٦٠	٠,٠٠٢٩٢٧
الين الياباني	—	٠,٠٣٠٦٥
الجلدر الهولندي	١٩١٤٠	١,٩١٢٩
الدولار السنغافوري	١٩٥	١,٩٣٤٩
الدولار الكندي	٣١٥	٣,١٣٥٠
الدولار الاسترالي	٣٢٧	٣,٢٥٠٥
الجنيه القبرصي	٨٣٠	٨,٢١٥٤
دولار هونج كونج	—	٠,٤٨١١
الشلن الكيني	٢٢	٠,٢٣٠٨
بيزو فليبيني	١٨٥٠	٠,١٨٤٨
شلن نمساوي	٣٠٨٠	٠,٣٠٧٢
كرون سويدي	٦٢٤٠	٠,٦٢٣٢
كرون نرويجي	٥٨٢٥	٠,٥٨١٨
بات تايلاندي	١٥	٠,١٥٠٩
فرنك بلجيكي	١٠٣٢٠	٠,١٠٣١٣
ليرة لبنانية	—	—
جنيه مصري	١٥٨	—
دينار اردني	٧٦٠	—
دراخمة يونانية	٠٢٦	٠,٠٢٥٩٩
روبية اندونيسية	—	٠,٠٠٢١٨٦
روبية هندية	٢٢٥٠	٠,٢٤٩٠
روبية سيرلانكا	—	٠,١١٤٢
تاكا بنجلاديش	—	٠,١١٤١
روبية باكستانية	٢٠٥٠	٠,٢٠٠٧٤٠
دينار كويتي	١٣٤٠	١٣,٣٩٤٨
دينار تونسي	٤٢٠	٤,٤٣٠٠
دينار اليمن (ج)	٩	١٠,٩٣٣٥
دينار بحريني	٩٩٦	٩,٩٥٢٠
ريال عماني	٩٧٦	٩,٧٤٧٦
ليرة سورية	٨٥٢	٠,١٨٨٣
درهم اماراتي	١٠٢٢٠	١,٠٢١٢٦٩
ريال قطري	١٠٣٢٠	١,٠٣٠٦
درهم مغربي	٤٦	٠,٤٦٣١٠٠
ليرة تركية	٠٠٢٣٠	٠,٠٠٢٠٨٦
روبية موريشوس	—	٠,٢٨٦٦
كرون دانماركي	٥٦٢٠	٠,٥٦٠٤
بيزتا اسبانية	٠٣٣٥٠	٠,٠٣٣٣٢
جنيه ايرلندي	—	٥,٧٩٩٨
ريال يمني (ش)	٣٥٧٠	—
جنيه سوداني	٠٥٠	—
دينار عراقي	١٩٥	—

اسعار الذهب والفضة

الصنف	شراء	بيع
كيلو الذهب	٥١٢٧٠	
سبيكة الذهب (١٠ تولة)	٥٩٩٠	
اونصة الذهب	١٦٠٨	

الاسعار الموضحة اعلاه بالريال السعودي مقدمة من شركة الراجحي للصرافة والتجارة وهي قابلة للتغيير حسب السوق العالمية .

وزير النقل الاردني يتوجه اليوم للقاهرة

عمان - واس -

يغادر عمان اليوم متوجها الى القاهرة لحضور اجتماعات الجمعية العمومية لشركة الجسر العربي للملاحة التي تتالف من وزراء النقل في كل من الاردن ومصر والعراق وزير النقل والاتصالات المهندس خالد الحاج حسن ليراس الوفد الاردني الى هذه الاجتماعات التي تستمر بضعة ايام وستبحث الاجتماعات عددا من الموضوعات من ابرزها موازنة الشركة للعام الحالي الجديد وتعديل النظام الاساسي للشركة بحيثيتاح لها المجال للعمل بالنقل البري وكذلك بحث امكانية رفع راس مالها لستة ملايين دولار ،

غرفة الشرقية تنظم دورة تدريبية في مجال ادارة شئون الموظفين

الدمام - واس..

تنفذ الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية يوم السبت القادم دورة تدريبية في مجال ادارة شئون الموظفين.

واوضح امين عام الغرفة الاستاذ حمدان السريحي ان الدورة التي تستمر ستة ايام وتنفذ بالتعاون مع مجلس الغرف السعودية ضمن برامج تطوير الكفاءات الادارية للعاملين في ميدان القطاع العام تهدف الى توضيح الاسس والمبادىء العلمية لوظيفة ادارة شئون الموظفين وبيان الدور الذي يقوم به في رفع كفاءة العاملين وزيادة الانتاجية والربحية للمنشات كما تهدف الى شرح الوظائف الرئيسية لادارة شئون الموظفين وتوضيح الاساليب التطبيقية السائد استخدامها في تكوين وتوجيه تنمية القوى العاملة في المنشات المختلفة وذلك في ضوء الرؤية الموضوعية لواقع الادارة في المملكة.

بالاضافة الى تركيز الاهتمام والقاء الضوء على بعض المكلات ذات الاهمية الخاصة في ممارسات ادارة شئون الموظفين بالمملكة وتوجيه اعضاء البرنامج الى بحث المداخل والحلول الممكنة للتعامل مع تلك المشكلات وابراز دور الحاسب الآلي في تنظيم وتطوير اعمال شئون الموظفين.

اما موضوعات البرنامج الموجه الى اصحاب المنشات ورجال الادارة التنفيذيين ومديري شئون الموظفين في المنشات التجارية والصناعية ورؤساء الاقسام الذين ترتبط اعمالهم باستخدام الافراد.

واوضح السريحي انها تتناول المبادىء العامة لادارة شئون الموظفين الحديثة والاهداف والسياسات المتعلقة بمجال شئون الموظفين والوظائف الاساسية والاساليب الفعالة في انجاز اعمال شئون الموظفين مع الجوانب النظامية في اعمال شئون الموظفين وتقييم كفاءة الادارة واستخدامات الحاسب الآلي في اعمال شئون الموظفين.

مجلس ادارة الشركة العربية للاستثمار يجتمع الأثنين القادم في الرياض

الرياض - مكتب اليوم..

يعقد مجلس ادارة الشركة العربية للاستثمار اجتماعاته الدورية خلال يومي الاثنين والثلاثاء ١٢، ١٣ ديسمبر ١٩٨٨م الموافق ٣، ٤ جمادى الأولى ١٤٠٩هـ في المقر الرئيسي للشركة بمدينة الرياض.

وسيناقش المجلس خلال اجتماعاته التي يحضرها ممثلو الدول العربية المساهمة بالشركة ويراسه الدكتور احمد عبدالله الملك نائب محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي ورئيس مجلس ادارة الشركة عددا من المواضيع التي تتعلق بالشركة ومنجزاتها من خلال مساهماتها في العديد من المشاريع التنموية في الوطن العربي.

ومن ابرز المواضيع التي ستناقش خلال هذه الاجتماعات استراتيجية وخطة الشركة للاعوام (١٩٨٩م - ١٩٩١م) والموازنة التقديرية للعام المالي ١٩٨٩، وبعض اللوائح المتعلقة بالنشاطات المختلفة التي تمارسها الشركة والتي تهدف بعد اقرارها الى تحديث الاجراءات المتبعة في ممارسة هذه النشاطات بما يتفق والمتغيرات المستجدة على الساحة الاقتصادية. هذا الى جانب مناقشة الدراسات الاولية لعدد من المشاريع التي تنوي الشركة المساهمة بها او الترويج لها.

وتجدر الاشارة الى ان الشركة العربية للاستثمار قد تاسست عام ١٩٧٤م براس مال قدره ثلاثمائة مليون دولار امريكي بهدف الاستثمار في المشروعات الانتاجية في الدول العربية. وتضم الشركة في عضويتها خمس عشرة دولة عربية وتساهم حاليا في ثمانية وعشرين مشروعا في مختلف انحاء العالم العربي.

حركة تداول الاسهم ليوم السبت ١٤٠٩/٥/١هـ، الموافق ١٩٨٨/١٢/١٠م

اسم الشركة	عدد الصفقات	كمية الاسهم المتداولة	السعر: اعلى	ادنى	متوسط	متوسط [illegible] للتداول
قطاع البنوك						
بنك الرياض*	—	—	—	—	—	١٨٥٠
بنك الجزيرة	—	—	—	—	—	٣٠٠
بنك الاستثمار	—	—	—	—	—	٢٥٠
السعودي الهولندي	—	—	—	—	—	٢٨٠
السعودي الفرنسي	—	—	—	—	—	٣٤٠
السعودي البريطاني	—	—	—	—	—	٢٧٤
القاهرة السعودي	—	—	—	—	—	٢٠٠
العربي الوطني	—	—	—	—	—	٧٢١
السعودي الامريكي	٤	٤٧	٦٠٠	٦٠٠	٦٠٠	٥٦٠
التجاري المتحد	—	—	—	—	—	٣٣٩
القطاع الصناعي						
سابك	٣٥	٥,٩٦٠	٢٢٥	٢٠٠	٢١٧	٢٣٢
الاسمدة (سافكو)	—	—	—	—	—	[illegible]
الصافي العربية	—	—	—	—	—	٣٨٠
الخزف السعودي	—	—	—	—	—	١١٥
الزيوت والسمن	—	—	—	—	—	٤٠٠
التصنيع الوطنية	٥	٣٩٠	٧٦	٦٠	٧١	٧٦
[illegible]	٧	٢,٠٥٧	١٧٥	١٧٣	١٧٣	١٦٧
الغاز والتصنيع	—	—	—	—	—	١٦٣
الجبس الاهلية	—	—	—	—	—	١٣٠
قطاع الاسمنت						
الاسمنت العربية	—	—	—	—	—	٤٠٠
اسمنت الدمام	—	—	—	—	—	١٣٦
اسمنت اليمامة	—	—	—	—	—	٩٨
اسمنت القصيم	—	—	—	—	—	١٩٠
اسمنت الجنوب	—	—	—	—	—	١٣٠
اسمنت ينبع	١	٢٠	١٢٠	١١٠	١١٠	٩٥
السعودي البحريني	—	—	—	—	—	٧٥
السعودي الكويتي	٩	٨	٨٠	٨٠	٨٠	٨٤
قطاع الخدمات والمرافق						
الفنادق	—	—	—	—	—	٩٠
العقارية	—	—	—	—	—	١٠٠
النقل البحري (قديم)	—	—	—	—	—	٩٠
النقل البحري (جديد)	[illegible]	١,٣٩٠	٥٥	٥١	٥٣	٤٩
النقل الجماعي	٣	٧٥	١١٥	١١٥	١١٥	١١٢
خدمات السيارات	٨	١٢٩	٥٢	٥٠	٥١	٥٠
المواشي	—	—	—	—	—	٧٤
تهامة	—	—	—	—	—	٥٠
عسير للتجارة	—	—	—	—	—	٦٦
قطاع الكهرباء						
كهرباء الوسطى	—	—	—	—	—	١٤٥
كهرباء الغربية	١	١٨٠	١٤٨	١٤٨	١٤٨	١٤١
كهرباء الشرقية	٢	١٨٠	١٥٠	١٥٠	١٥٠	١٣٨
كهرباء الجنوبية	—	—	—	—	—	١٣٣
كهرباء تبوك	—	—	—	—	—	١٣٠
كهرباء عرعر	—	—	—	—	—	٩٢
كهرباء دومة الجندل	—	—	—	—	—	١٠٩
كهرباء تيماء	—	—	—	—	—	١٤٥
كهرباء حقل	—	—	—	—	—	—
كهرباء رفحاء	—	—	—	—	—	٥٠
القطاع الزراعي						
نادك	٢٠	٦٠٨	١٦٢	١٥٥	١٦١	١٥٣
القصيم الزراعية	٥	٨٩	٦٨	٦٠	٦٣	٦٢
حائل الزراعية	—	—	—	—	—	٢٢٥
تبوك الزراعية	١	٨	١٤٥	١٤٥	١٤٥	١٤٠
الاسماك	—	—	—	—	—	٤٤٣
الشرقية الزراعية	—	—	—	—	—	٣١

* اجمالي عدد الاسهم المتداولة هذا اليوم = ([illegible]) سهم وتمثل (١٤) شركة
* اجمالي قيمة الاسهم المتداولة هذا اليوم = ([illegible]) ريالا
* اجمالي عدد الصفقات المنفذة هذا اليوم = (٧٧) صفقة



توقعات باندلاع حرب تجارية بين أمريكا وأوروبا في مجال المنتجات الزراعية

لندن ـ واس..

تتوقع مصادر السوق الاوروبية المشتركة في لندن ان يؤدي فشل اجتماع (جات) الاتفاقية العامة للتجارة والتعريفات في التوصل لاتفاق بشأن طلب امريكا من دول المجموعة الغاء الدعم الزراعي على المنتجات الزراعية. تتوقع ان يؤدي ذلك الى اندلاع حرب تجارية بين امريكا واوروبا في مجال المنتجات الزراعية بصورة تكرس اجراءات الحماية التي لا تقرها لوائح (جات).

وكان اجتماع دول الاتفاقية العامة للتجارة والتعريفات (جات) قد انفض في مونتريال بكندا بعد ان فشل في التوصل لصيغة مقبولة حول اربع قضايا من اصل خمس عشرة قضية ناقشها الاجتماع.

واعطى وزراء التجارة الذين حضروا الاجتماع رئيس المجموعة فترة اربعة اشهر لتصفية نقاط الخلاف على ان ينعقد الاجتماع القادم في جنيف.

حكومة عون توجه تحذيراً للمصرف المركزي اللبناني

بيروت ـ ا ف ب..

وجهت حكومة العسكريين في لبنان برئاسة العماد ميشال عون تحذيرا الى مصرف لبنان (المصرف المركزي) واتهمته باثارة ازمة تمويل وتموين في البلاد.

ولم يوضح بيان في هذا الصدد اصدرته حكومة عون التي تتنازع السلطة التنفيذية مع حكومة سليم الحص مضمون هذا التحذير الى المصرف المركزي الكائن في القطاع الغربي لبيروت.

واتهم البيان المصرف بالتقصير في واجباته الاساسية واثارة ازمة تموين وتمويل في سائر مناطق البلاد بتدخله في مسائل سياسية.

وكانت حكومة عون قد اخذت بالفعل على محافظ هذا المصرف ادمون نعيم الذي يقيم في بيروت الغربية رفض تقديم اعتمادات حيوية لالوية الجيش المؤيدة لها ومنحها الى تلك التابعة لحكومة الحص.

ويذكر ان اغلاق المعبر الوحيد بين شطري العاصمة منذ اسبوع ادى الى نقص الخبز والغاز في بيروت الغربية التي لا تملك مخزونا من هذه المواد. وفسرت الدوائر السياسية اللبنانية هذا الاغلاق بانه وسيلة للضغط على مصرف لبنان.

■ ميشال عون ■

الاقتصاد الاسترالي يستعيد نشاطه رغم المخاوف من تأثير الضرائب

سيدني ـ خاص لـ(اليوم) ..

اخذ الاقتصاد الاسترالي يستعيد نشاطه ومظاهر الانتعاش باتت ظاهرة للعيان والنمو بات سريعا.

للمرة الاولى منذ عشر سنوات عاد التفاؤل الى الاقتصاد ودبت معالم الازدهار مزيلة من طريقها ما كان يعتري العقول من تشاؤم وخمول ونزوع نحو الاضراب.. بعد حدوث تحول واضح في العلاقات بين العمال واصحاب العمل وصاحب هذا هبوط في ضرائب الشركات وتكاليف الأيدي العاملة فارتفعت طاقة الشركات على المنافسة في الاسواق العالمية. وقال رئيس اتحاد الصناعيين الاستراليين (لقد تغير الوضع تماما واخذنا نسير على الطريق الصحيح، طريق الازدهار).

وكانت استراليا تلك البلاد الشاسعة الغنية بالموارد والتي اطلق عليها لقب (البلاد المحظوظة) قد عانت ركودا خانقا لعدة سنوات حتى عام ١٩٨٦ تقريبا فقد انخفض سعر دولارها لمقدار النصف بالنسبة للدولار الامريكي وارتفعت ديونها الخارجية الى درجة مخيفة وواكب ذلك تضخم شديد الى جانب عجز كبير في ميزانية الدولة وعجز في الميزان التجاري. وكما قال بوب هوك رئيس الوزراء مخاطبا مواطنيه : من الواضح اننا لن نتمكن من الاعتماد على الاغنام والقمح والصوف واللحم والزيت والفحم لابد لنا من بناء اقتصاد تنافسي).

ولم تلبث الاوضاع ان تغيرت. فالميزانية صارت تتمتع بفائض واستطاعت الدولة ان تبدأ في تسديد اقساط ديونها (مقدارها الاجمالي ٧٦ بليون دولار) قبل مواعيد استحقاقها وانخفضت نسبة التضخم وعم التفاؤل كافة الفعاليات الاقتصادية حتى ان الدولار الاسترالي ارتفع من ٨٢ سنتا الى ٨٦ سنتا بالمقارنة مع الدولار الامريكي خلال الاسبوعين الماضيين فقط. وارتفعت ارباح الشركات بمقدار ٢١ بالمئة خلال السنة الحالية وينتظر ان ترتفع بنسبة مماثلة في السنة القادمة.

وهناك اجماع على اعطاء الفضل في هذا التحول الى وزير الاقتصاد بول كيتنغ فهو الذي حذر مواطنيه عام ١٩٨٦ بان استراليا توشك ان تصبح (جمهورية موز) وهذه الصدمة فتحت الاعين ودفعت المواطنين الى تاييد برنامج الحكومة القاضي بتخفيض التضخم والديون والعجز الداخلي والعجز الخارجي. وقد اصبحت استراليا الان تتمتع باقتصاد اقل (شحما) وانشط حركة واقدر على المنافسة من اي وقت منذ اوائل السبعينات.

ومن المعروف ان حزب العمال الحاكم كان خارج الحكم في معظم العقود الاربعة الماضية ولم يربح الانتخابات الا عندما تراسه بوب هوك عام ١٩٨٣ الذي كان رئيسا لاتحاد نقابات العمال لاحدى عشرة سنة قبل ان يتزعم الحرب علم ١٩٨٣ والذي فعله هوك هو انشاء علاقات سليمة ومتكافئة بين النقابات والحكومة والشركات. واقنع النقابات بان مصلحتها ابقاء الأجور ضمن جهود معقولة مقابل اشاعة الاستقرار في سوق العمل وزيادة الوظائف المتاحة. وقد نجح في ذلك الى درجة انه اخذ يفاخر ان زيادات الأجور اصبحت حاليا اقل من نسبة التضخم وذلك للسنة الثالثة على التوالي.

ويحاول هوك حاليا ربط زيادات الاجور بارتفاع الانتاجية ومنذ سنتين اخذ ينتهج سياسة تقضي بعدم رفع اجور العمال الا اذا تعاونوا لرفع الانتاجية. وفي حالات كثيرة ادى هذا الى الغاء فترات تناول الشاي ومنح اجازات صيفية طويلة وفرض تصنيفات جامدة للوظائف ومنع العمل خلال عطلة نهاية الاسبوع وعلى الرغم من ان التقدم بطيء ويصعب قياسه بالضبط فان الكثير من الشركات تؤكد انها لمست تحسنا كبيرا في الانتاجية.

وسر النجاح هو تعاون عدد كبير من زعماء النقابات وتفهمهم لمصلحة العمال الحقيقية في الاسهام في اشاعة الازدهار. وقد ادرك الزعماء ان المطالبة بزيادات كبيرة في الاجور تضر بالاقتصاد الاسترالي كما حدث في عامي ١٩٨١ - ١٩٨٢ عندما فرضت النقابات زيادات كبيرة في اجور العمال وادى ذلك الى تسريح اعداد كبيرة منهم، والاضرار بقدرة استراليا على المنافسة في الاسواق العالمية.

ويبدو ان اصحاب الاموال لم يقتنعوا بسرعة في امكانية اشاعة هذه العطلة الايجابية الواعية بين النقابات ولكن ما لبثوا ان لمسوا الحقيقة واقبلوا على الاستثمار. فقد ارتفعت نسبة الاستثمار بنحو ١٠٪ خلال هذه السنة وينتظر ان تزيد بنسبة ١٢ بالمئة بحلول منتصف علم ١٩٨٩.

وكذلك ارتفعت الاستثمارات الاجنبية ففي شهر اكتوبر الماضي اعلنت شركة نوراندا فورست الكندية وشركة نورث بروكن هل الاسترالية عن اتفاقهما على انشاء معمل لب الخشب في تسمانيا يكلف ٨٦٠ مليون دولار وهو اضخم استثمار من نوعه في الصناعة وخلال السنوات الاربع الماضية اعلن مستثمرون يابانيون عن خطط لانفاق نحو ٤٫٤ بليون دولار في مشاريع سياحية وزراعية في حين ان الصين قررت استثمار ٦٦ مليون دولار في منجم للحديد وشركة رون ـ بولنك الفرنسية تنوي اقامة مشروع يكلف ١٢٥ مليون دولار لاستغلال معادن نادرة.

وتعتبر الشركات الكبرى استراليا مجرد مسلحة ضخمة قليلة السكان كثيرة الموارد ذات سوق صغيرة وتعرب هذه الشركات عن شكها في صحة ما تدعيه الحكومة الاسترالية من انها تصلح قاعدة ثابتة وفعالة لتصدير البضائع والخدمات الى المنطقة كلها.

والواقع ان استراليا في وسط بشائر الازدهار الحالية لا تخلو من مشاكل ومخاطر كبيرة فهناك خطر التضخم الذي لا يمكن التغاضي عن والعمال الذين ضحوا بزيادات الاجور طوال ثلاث سنوات اخذوا يتململون ويعربون عن سخطهم على حكومة هوك. ولمواجهة ذلك وعد هوك بتخفيض الضرائب في منتصف عام ١٩٨٩ اي قبيل موعد الانتخابات العامة وهو يامل في ان يمتنع العمال بالمقابل عن المطالبة بزيادات في الاجور تفوق نسبة التضخم. ومع ان هذا نفسه يتمتع بشعبية واسعة فان حزبه لم يعد يتمتع بتاييد كبير.

والواقع ان الاحصاءات الأخيرة تدل على ان نسبة التضخم اخذة في الارتفاع مما اشاع القلق في نفوس المسئولين ويقول بيتر والش وزير المالية.. نحن قلقون. الخطر الذي نخشاه هو ان يؤدي التضخم الى المطالبة بزيادات كبيرة في الاجور.

ومن جهة اخرى فان فكرة هوك باعطاء الناخبين تخفيضات كبيرة في الضرائب في وقت اخذ فيه الطلب يسجل ارتفاعات كبيرة قد تؤدي الى كارثة اقتصادية ولكن اذا امتنع هوك عن منح هذه التخفيضات فانه قد يمني بمصيبة سياسية.. ولهذا فانه على الرغم من ما حققه هوك وكيتنغ من انتعاش اقتصادي وتمتين للعلاقات العمالية حتى هذا التاريخ فانهما لا يستطيعان ان يناما على حرير.

■ بوب هوك ■

ليبيا تستخدم عشرة آلاف عامل تونسي

تونس ـ واس..

تم بتونس التوقيع على محضر اتفاق بين تونس وليبيا يقضي بارسال عشرة الآف عامل وفني تونسي للعمل بليبيا.

وقد تم التوصل الى هذا الاتفاق عقب سلسلة من الاجتماعات جرت في تونس بين وفدين تونسي وليبي خلال الفترة من ٢٢ نوفمبر الماضي و٧ ديسمبر الحالي وكانت اللجنة العليا التونسية الليبية المشتركة قد اختتمت يوم الاربعاء الماضي اعمال دورتها الرابعة برئاسة رئيس الوزراء التونسي الهادي البكوش وامين اللجنة الشعبية العامة الليبي عمر المنتصر تم خلالها التوقيع على محضر اجتماعات هذه اللجنة.

كما تولى عدد من اعضاء الحكومة التونسية وامناء اللجان الشعبية في ليبيا التوقيع على عدد هام من الاتفاقيات القطاعية بين البلدين.

■ الهادي البكوش ■

ويذكر ان وفداً هاماً من اعضاء الحكومة الليبية يزور تونس هذه الايام في اطار الزيارة الرسمية التي يقوم بها الرئيس الليبي معمر القذافي الى تونس والمقرر ان تستمر اربعة ايام.

انخفاض معدل كفاءة الطاقة في الولايات المتحدة

نيويورك ـ اليوم :

جاء في تقرير عن الموارد العالمية لعام ١٩٨٨ ـ ١٩٨٩ اعده معهد الموارد العالمية في واشنطن والمعهد الدولي للبيئة والتنمية في لندن ان الولايات المتحدة قد عكست خلال السنتين الماضيتين الاتجاه الذي حققته في الفترة من عام ١٩٧٠ لغاية عام ١٩٨٥ في رفع كفاءة الطاقة .

وقال التقرير ان انخفاض كفاءة الطاقة في الولايات المتحدة ـ اي الطاقة المستعملة لانتاج كل وحدة من اجمالي الناتج القومي ـ ناتج من ارتفاع استهلاك الطاقة بسبب انخفاض اسعار البترول وانتهاج سياسة متسامحة في حقل الطاقة مثل تخفيف مقاييس كفاءة استهلاك الوقود في السيارات .

ويقول التقرير ان الولايات المتحدة تحتل المرتبة السابعة بين الدول الكبرى العشر ولا ياتي بعدها الا الصين والهند وكندا ، كما انها تستعمل ضعفي كمية الطاقة التي تستعملها اليابان لانتاج دولار واحد من اجمالي الناتج القومي .

ويتضمن التقرير بحثا مستفيضا للعلاقة بين ارتفاع استهلاك الطاقة وتلوث الهواء وترسب الاحماض والتغيرات المناخية الناتجة مما يسمى بتاثير البيوت الزراعية المحمية واستنفاد طبقة الاوزون في الجو مؤكدا ان هذه المشاكل كلها تزداد تفاقما واستفحالا باستهلاك المحروقات .

وبالنسبة للتاثيرات الضارة على جودة البيئة، قال التقرير انه اذا وصلت كفاءة السيارات الجديدة في منتصف التسعينات الى ٦٠ ـ ٦٥ ميلا في الجالون فان متوسط كفاءة جميع السيارات العاملة سنة ٢٠٠٠ تبلغ نحو ٤٨ ميلا في الجالون . وعلى هذا الاساس فان السيارات المقدر عددها بنحو ٥٣ مليون سيارة عام ٢٠٠٠ تستهلك ما مقداره ٢,٩ مليون برميل في اليوم اقل مما استهلكته السيارات عام ١٩٨٢ .

ارتفاع طفيف في القوة الشرائية للمستهلك البريطاني

لندن ـ واس..

اوضح مسح شامل اجراه (اتحاد الصناعات البريطانية) في القطاع التجاري ببريطانيا ان القوة الشرائية للمستهلك البريطاني رغم انها ارتفعت قليلا في الشهر الماضي وستواصل الارتفاع هذا الشهر الا ان غالبية اصحاب المحلات التجارية لا يبدون متفائلين باستمرار القوة الشرائية خلال السنة الجديدة.

استخدام الأبخرة الساخنة لاستخراج البترول الخام في أدغال سومطرة الأندونيسية

رومباي ـ اندونيسيا ـ رويتر..

في احد مناطق سومطره حيث ترتع الافيال بحرية يضخ مصنع كبير ابخرة تحت مستنقع دغل لاستخراج رواسب غنية بالنفط الثقيل حبيسة في الصخور والرمال.

ويمكن استغلال اقل من عشرة في المائة من نفط حقل دوري الذي يقدر بستة مليارات برميل بواسطة حفارات تقليدية والباقي محجوز في صخور رملية.

ولاستخراجه في صورة ابار منتجة يلزم تخفيف درجة لزوجة الخام الثقيل بغمر الحقل بابخرة ساخنة تبثها مولدات ضخمة طاقتها ٢٣٠ ميجاوات.

وقال اسبى بريس المدير التنفيذي لشركة كالتكس باسيفيك اندونيسيا لمجموعة من المراسلين الاجانب زاروا الحقل شرق سومطره في الفترة الاخيرة انه مشروع جيد من الناحية التكنولوجية. المخاطرة في الجانب الاستثماري.

وقد استثمرت كالتكس ٥٠٠ مليون دولار في مشروع غمر الرواسب النفطية بالابخرة في حقل دوري وتبلغ تكاليفه ١٫٧ مليار دولار.

وقال رولاند ويلسون مدير المشروع ان غمر الحقل بالبخار يمكن ان يؤدي الى استعادة كل النفط الحبيس بين الصخور.

وسيستخدم خمسة كوقود للمولدات الضخمة. ولكن ويلسون قال انه من المتوقع ان ينتج الحقل بين ٢٥٠٫٠٠٠ و٣٠٠٫٠٠٠ برميل من النفط يوميا.

ويرسل النفط عبر انابيب الى ميناء دوماي ليشحن الى اليابان والولايات المتحدة.

ومن الصعب الان وجود حقول كبيرة في اندونيسيا مثل حقل دورى الذي اكتشف عام ١٩٤١.

ويبلغ احتياطي النفط المؤكد في ارخبيل اندونيسيا الذي يصل بين المحيطين الهندي والهادي عند خط الاستواء بين ثمانية وعشرة مليارات برميل.

وقال تقرير نفطي للسفارة الامريكية نادرا ما تصل جهود التنقيب الى اكتشاف اكثر من ١٠٠ مليون برميل.

وقال جيناتجار كارتاساسميت وزير الطاقة الاندونيسي ان بلاده ـ العضو الاسيوي الوحيد في منظمة البلدان المصدرة للنفط ـ ستصبح دولة مستوردة للنفط خلال ٢٥ عاما اذا لم يتم اكتشاف حقول جديدة كبيرة او تطوير الحقول الحالية بتكنولوجيا مكلفة.

وتامل كالتكس ان يستمر استقرار اسعار النفط حتى يمكن الحفاظ على جدوى مشروع حقل دوري.

وقال بريس.. المشروع مجد اقتصاديا بسعر عشرة دولارات للبرميل هذا السعر يعطينا معدلا معقولا من العائدات.

وتامل الشركة الحصول على عائدات من المشروع حتى القرن القادم.

وقال بريس ان المشروع الذي بدا انتاجه في مايو الماضي يواجه صعوبات بين تخفيض في التمويل ومشاكل تكنولوجية.

وقال ولكن بالرغم من ذلك فقد تفوق عملية حقل دوري مشروعا مماثلا في نهر كيرن بكاليفورنيا لتصبح اكبر عملية استخراج نفط بالغمر البخاري في العالم.

ويمكن ان تسبب حيوانات الادغال مشاكل للمشروع.

وتعيش في غابات ومستنقعات رياو ـ احدى اقل المناطق الاندونيسية سكانا ـ نمور وافيال ودببة وخراتيت وثعابين الكوبرا.

وقد اغلق جزء من حقل دوري لمدة اسبوع بعد ان شاهد عمال نمرة واطفالها يحومون حول الحفارات وقتل فيل هائج عامل نفط الشهر الماضي.

وينام عمال التنقيب في خيام مقامة على ركائز لتجنب الثعابين.

وتقوم كالتكس بالمساعدة في عملية جمع حيوان الخرتيت السومطري المهدد بالانقراض وارساله الى مزارع للتكاثر في اندونيسيا والولايات ويستيقظ عدد كبير من الموظفين والعمال في قاعدة رومباي على صيحات القردة او الضحكات البلهاء لطائر البيو. ويشكو لاعبو الجولف ان القردة تسرق الكرات من المضمار الذي يضم ١٨ حفرة.

وبالرغم من المخاطر التي يمكن التعرض لها احيانا في الادغال فان حقول سومطرة مربحة لكالتكس وفي عام ١٩٨٤ قدرت شركة سالومون برادرز انكوربوريتد ان تكسكو حصلت في ذلك العام على ٣٤٪ من ارباحها في جميع انحاء العالم من عمليات كالتكس وايضا حصلت شيفرون على ٢٥ في المئة من ارباحها من نفس العمليات.

بعثة من البنك الدولي تزور السودان

الخرطوم ـ اليوم..

تصل الخرطوم خلال الايام القادمة بعثة من البنك الدولي للتفاوض بشأن مشروع الحفاظ على موارد الغابات الذي تنفذه مصلحة الغابات السودانية بمساعدة البنك الدولي.

ويشمل المشروع الذي تبلغ تكلفته ٥٨ مليون دولار تعمير حزام الصمغ ومحاربة الجفاف والتصحر وحماية الغابات في السودان.

وسيستفاد من التمويل في انتاج انواع من المواقد اكثر اقتصادا في استهلاك الفحم الامر الذي يساعد في تخفيف الضغط على الغطاء النباتي كما سيستفاد من التمويل في دراسة خطة استثمار الاراضي والمياه وانشاء احزمة شجرية واقية في مناطق الزراعة الالية بالسودان .

ارتفاع واردات الولايات المتحدة من المنتجات البترولية بنسبة ٨٫٧٪

نيويورك ـ اليوم :

ذكر معهد البترول الامريكي ان ما استوردته الولايات المتحدة من الزيت الخام والمنتجات في شهر اكتوبر بلغ ٧٦٢٤٠٠٠ برميل في اليوم بزيادة ٨,٧ بالمئة عما كان في العام الماضي وهو بذلك بلغ اعلى رقم شهري منذ فبراير ١٩٨٠

وقد ارتفعت المستوردات من منتجات البترول بنسبة ٢١,٣ بالمقارنة مع ما كانت عليه في اكتوبر ١٩٨٧ وقد بلغ ما استورد من البنزين ٥٤٠٠٠٠ برميل في اليوم اي بزيادة ٩٠٠٠٠ برميل في اليوم عما كان قبل سنة وما استورد من المقطرات زيوت تدفئة وديزل ٣٥٠٠٠٠ برميل في اليوم اي بزيادة ١١٣٠٠٠ برميل في اليوم .

وبلغت كميات المنتجات المسلمة الى السوق الداخلية ١٧٨٦٧٠٠٠ برميل في اليوم بزيادة ٩٠٠٠٠٠ برميل او ٥,٥ بالمئة عن تسليمات اكتوبر الماضي .

ويبلغ متوسط تسليمات البنزين من سنة الى سنة ٧,٣ مليون برميل في اليوم وهو اعلى رقم يسجل منذ عام ١٩٧٩ ولا يقل عن الرقم القياسي الذي سجل عام ١٩٨٧ الا بثلاثة بالمئة .

مسئول من البنك الدولي يدعو الى اعادة النظر في استراتيجية الديون

واشنطن ـ واس..

دعا كبير المسئولين عن الاقراض في البنك الدولي معين قريشي الى اعادة النظر في استراتيجية الديون الدولية لضمان الاستثمارات الكافية والنمو في الدول المثقلة بالديون كالبرازيل والمكسيك والفلبين.

واكد على ضرورة اتخاذ اجراءات جديدة لمواجهة التدهور في وجهات النظر تجاه كثير من هذه الدول ولاعطائها التاكيدات بان راس المال سيستمر في التدفق من الخارج على اساس ثابت ومتوقع لضمان النمو فيها.

المحللون يتوقعون أن يستمر انتاج المكسيك من النفط بمعدله الحالي

المكسيك ـ خاص لـ(اليوم) :

يقول المحللون ان الحكومة المكسيكية لا تنوى احداث اية تخفيضات ملموسة في صادراتها البترولية لعام ١٩٨٩ وبذلك يستبعد المحللون ان تفي الحكومة بوعدها بتخفيض الانتاج تضامنا مع منظمة البلدان المصدرة للبترول (اوبك).

وما زال المسئولون الحكوميون يكررون القول ان المكسيك مهتمة بالتعاون مع اوبك بل ان بعضهم يتكلم عن امكانية قيام تعاون عالمي يهدف الى اجراء تخفيض رمزي في صادرات البلدان المنتجة للبترول.

وتقول مصادر قريبة من صناعة البترول ان حكومة الرئيس الجديد كارلوس ساليناس دي غورتاري ستضع ميزانيتها على اساس ان صادرات البترول ستبلغ في المتوسط ١٫٣٢٥ مليون برميل في اليوم طوال عام ١٩٨٩. وهذا الرقم لا يختلف عن متوسط الصادرات الحالية غير ان الحكومة تعتبر ان سعر البرميل يتراوح بين ١٠ دولارات و١٢ دولارا مقابل ١٦ دولارا وهو السعر الذي بنيت عليه ميزانية الدولة لعام ١٩٨٨.

وقال وكيل وزارة الطاقة خوسيه لويس السوديا ان تعديل اهداف التصدير الحالية يعتمد على السياسة التي يضعها الرئيس ساليناس الذي تسلم مقاليد الحكم من اول ديسمبر.

وقال فرناندو هيلارت وزير الطاقة (الذي ينتظر ان يحتفظ بمنصبه) ان المسئولين يميلون الى وضع تدبيرات محافظة لما ستكون عليه اسعار البترول في العام القادم حتى لا يضطرون الى اجراء تخفيضات في الاموال المخصصة للانفاق على المشاريع التطويرية كلما حدث انخفاض في اسعار البترول غير انه اعرب عن تفاؤله بشان تحسن الاسعار في العام القادم.

تأجيل استغلال حقل بترول جديد في العراق

بون ـ خاص لليوم :

قالت مصادر نفطية في بون ان العراق سيؤخر خطته لفتح حقل خرمال الجديد ريثما يؤمن الاموال اللازمة لتغطية التكاليف . وكان العراق ينوي ابرام العقد لبدء المشروع قبل نهاية هذه السنة ولكنه عاد فابلغ الشركات المهتمة بالمشروع ان صفقات المقايضة تسديد الثمن بالزيت قد تاجلت .. وتقول مصادر عليمة ان المشروع يجب ان يمول بفتح اعتمادات نقدية والحصول على هذه الاعتمادات يحتاج الى وقت وبالتالي فان المشروع يعتبر مؤجلا لمدة سنة او نحو ذلك .

ويتطلب تطوير حقل خرمال الواقع في شمال العراق نحو ٣٠٠ مليون دولار ويتوقع ان ينتج في المراحل الاولى بين ٦٠ و ٧٠ الف برميل في اليوم وان يصل اقصى انتاجه الى ١٠٠٠٠٠ برميل في اليوم .

وفي تطور منفصل اكدت شركة مانسمان ان شركة انلاجنباو التابعة لها قد بدات اعمال تطوير حقل صدام قرب تكريت . وتقدر التكاليف بنحو ٢٠٠ مليون دولار وتشمل صفقة مقايضة تتسلم بموجبها شركة اسو الالمانية زيتا من العراق تسديدا لتكاليف المشروع .

الدمـــام

● تعلن محكمة الجفر وتوابعها بالاحساء انه تقدم لها المدعو احمد بن خالد بن عبدالرحمن ناصر الناصر طالبا حجة استحكام للقطعة الغربية من العقار المسمى الغرافه الواقعة في طرف الجفر بالاحساء الايل بالشراء من عبدالله بن ناصر بن عبدالرحمن المحسن من علم ١٤٠٥هـ المحدود من الشمال ام الخلاص ملك الدولة ويتمه وقف الخضير بينهما دوسة وطول الحد الشمالي خط منكسر يبدأ من الغرب الى الشرق بطول ٨٫٨٥ متر ثم ينكسر شمالا بطول ١٣٫٣٢ متر ثم ينكسر شرقا بطول ٢٨٫٤٦ مترومن الشرق يحدها القطعة الشرقية ملك ورثة خالد بن عبدالرحمن ناصر الناصر وطول الحد الشرقي ٤٨٫٨٦ متر ومن الجنوب يحدها طريق غير منتظم بعرض متوسط ٢٫٥٠ متر وطول الحد الجنوبي ٤٠٫٢٥ متر ومن الغرب يحدها حرم مشروع الري والصرف بعرض ١٥ متر منها ٧٫٥٠ متر من محور الصرف في كل من الاتجاهين وطول الحد الغربي ٢٧٫٦٥ مترا ومجموع مساحة المنهي عنه الف وخمسمائة وثمانية وخمسون مترا مربعا وتسعون سنتيمترا مربعا وسوف تجري المحكمة اللازم فمن له معارضة على طلب المذكور فليتقدم لهذه المحكمة في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشره والله الموفق . ٨٥٢٢/١/٤٨٨٢٣

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن احمد عبيد سيار القلادي الرشيدي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه بالثقبة بتاريخ ١٤٠٩/٤/٢٦هـ رقم البطاقة ١٠٠٩٥٦٤٠٢٠١ مصدرها حائل يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حائل او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٥٤٦/١/٤٨٨٦٨

● يعلن عبدالوهاب عبدالغني عبدالعزيز يمني الجنسية عن فقد بطاقة عمل رقم ٧٩٥ وتاريخ ١٤٠٧/٢/١٥هـ صادرة من مكتب العمل بالدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ٨٥٤٣/١/٤٨٨٦٢

● يعلن محمد جلال عبدو جلال الدين عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٩١٦٨٣ وتاريخ ١٤٠٢/٩/١٣هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام او الاتصال بهاتف رقم ٨٣٤٣٩٣٤ . ٨٥٤٤/١/٤٨٨٦٣

● يعلن راشد محمد مسعود عن فقد رخصة قيادة رقم ١٠٠٨١٥٨٤١٠ وتاريخ ١٤٠٨/١/١٩هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٥٤٧/١١/٤٨٨٧١

● يعلن يحيى صالح محمد الزهراني عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠١٠٨٤١٠٠٣١ وتاريخ ١٣٨٧/٨/٢٣هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٥٤٨/١/٤٨٨٧٣

● تقدم الى قسم المواليد بادارة الرعاية الصحية الاولية بالشرقية المدعو حمد منصور ناصر الشامري العجمي طالبا تعديل تاريخ الحفيظة من ١٣٨٦/١١/٨هـ الى ١٣٨١/١١/٨هـ في شهادة ابنته امل رقم ٢٧١٠/د في ١٤٠٤/٤/٢٨هـ ليصبح التاريخ بعد التعديل هو ١٣٨١/١١/٨هـ فمن له اي اعتراض عليه مراجعة قسم المواليد بادارة الرعاية الصحية الاولية بالشرقية خلال ١٥ يوما من تاريخ نشره ٨٥٤٩/١/٤٨٨٧٤

● يعلن المكتب الصحي بتبوك بانه تقدم للمكتب المدعو/ عطيه داحش علي والذي يطلب فيه تعديل تاريخ حفيظة النفوس من ١٣٩٤/٤/١٩هـ الى ١٣٩٢/٤/١٩هـ في شهادة ميلاد ابنته صالحة-عطية داحش علي برقم ٥٦٤ في ١٣٩٩/٦/١٧هـ تبوك ومن له معارضة فليتقدم الى المكتب الصحي خلال خمسة عشر يوما من تاريخ نشره ٨٥٤٢/١/٤٨٨٦١

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن سعد عبدالله محمد الاحمد مفيدا ان حفيظة نفوسه قد فقدت منه في مدينة الجبيل رقم الحفيظة ٤٩٦٠٣ وتاريخ ١٤٠٢/٦/٢٧هـ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٥٤٥/١/٤٨٨٦٥

● يعلن عبده يحيى شبيلي جراد عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٢٠٨٦٥٥ وتاريخ ١٤٠٤/١٢/٨هـ صادرة من مرور القطيف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٥٥١/١/٤٨٨٨١

● يعلن بون شوي خون بيت تايلندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٧٣٦٦/ش١ صادر من الخبر بتاريخ ١٤٠٥/٥/٢١هـ ومجدد اخيرا برقم ٣/١٢٠٠ بتاريخ ١٤٠٧/٨/٢١هـ حتى ١٤٠٩/٨/١٩هـ فالرجاء ممن يعثر عليه الاتصال بهاتف رقم ٨٥٧٠٢٦٣ وشكرا ٨٣٠٨/١/٨٦٥٨

● تقدم الى الاحوال المدنية في الخبر المواطن عسكر فرحان حزمي التومي مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه في الثقبة بتاريخ ١٤٠٩/٤/٢١هـ رقم البطاقة ١٠١٢٨١٤٨٠٠ مصدرها الخبر يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٥٥٢/١/٤٨٨٨٥

● يعلن قدير احمد جاويد عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٨٩٩٠/د وتاريخ ١٤٠٧/١١/٢٦هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ٨٥٥٠/١/٤٨٨٨٦

● يعلن علي سالم محمد العامري عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٢٧١٢٣٠ وتاريخ ١٤٠٦/٩/٢٤هـ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مصدرها ٨٥٥٦/١/٤٨٩٠٢

● يعلن صالح عبدالله محمد العيسى عن فقد لوحة سيارة رقم ٤٢٨٠١٥٨ وتاريخ ١٤٠٥/٢/٣هـ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٥٥٤/١/٤٨٨٩٠

● يعلن خميس الامين الزبير سوداني الجنسية عن فقد اقامة رقم ٢٠٠٢٤٦٣٨٧١ وتاريخ ١٤٠٦/٨/١٢هـ صادرة من جوازات الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ٨٥٥٣/١/٤٨٨٩٥

● تقدم الى الاحوال المدنية في الدمام المواطن محمد علي جعموم احمد قحطاني مفيدا ان بطاقته قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٣٤٢٠١٦٣٠ مصدرها الدمام يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٨٥٥٥/١/٤٨٨٩٧

● يعلن حسين باقر الددن عن فقد صك ارض رقم ٢/١٦٠ وتاريخ ١٣٩٣/٢/١٩هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى كاتب عدل الخبر ٨٥٦٤/١/٤٨٨٨٧

● يعلن محمد احمد بشتاق عن فقد استمارة سيارة مرسيدس بنز رقم اللوحة ٣١٩٤٥٢٢ وتاريخ ١٤٠٣/٩/٤هـ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٨٥٦٣/١/٤٨٨٧٨

● يعلن محمد ايوب فيض طلب باكستاني الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢/٢٢٣٠ح وتاريخ ١٤٠٩/١/١٠هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٨٥٦٢/١/٤٨٨٧٧

● يعلن السيد/ عبدالمنعم محمد شلبي عن فقد رخصة قيادة خصوصي وكذلك فقد استمارة سيارة خصوصي رقم ٣١٠٩٦١٣ صادرة من مرور الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الخبر ٨٥٥٨/١/٤٨٩٠٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الدمام المدعو ابراهيم السيد احمد السيد ابراهيم ال السيد ابراهيم حامل حفيظة نفوسه رقم ١٠٠٥٨ وتاريخ ١٣٨٥/٣/١٩هـ سجل القطيف طالبا تصحيح شهرته من ال السيد ابراهيم الى السادة وحذف كلمة السيد من اسم والده وجده بحيث يكون اسمه بعد التصحيح والحذف ابراهيم احمد ابراهيم السادة فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ نشره ٨٥٦١//٤٨٩٠٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الدمام المدعو/ خالد احمد ابراهيم السيد ابراهيم حامل حفيظة نفوس رقم ٢٦٧٧٦ وتاريخ ١٣٩٥/٦/٣هـ سجل القطيف طالبا تصحيح شهرته من السيد ابراهيم الى السادة بحي ثيكون اسمه بعد التصحيح خالد احمد ابراهيم السادة فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ نشره ٨٥٦٠/١/٤٨٩٠٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف لدى مكتب القاضي صالح اليوسف انه انهى اليها علي بن محمد بن عبدالله ال عبدالعال ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت العائد له بالشراء بالمقاسمة مع اخوانه الواقعة في محلة العوامية بالقطيف المحدودة بالحدود الاتية جنوبا بطول ١١٫٨٢م ويحده طريق مختلف الاتساع عرض ٦٫٩٠م في الشرق الى ٥٫١٥م في الغرب يليه بيت عبدالله واحمد عبدالعال وشمالا بطول ١٢٫٩٥م ويحده طريق نخيل عرض ١٫٦٠م يليه ساقية الخضيرة عرض ٣٫٥٠م يليه نخيل المنيرة وقف تحت يد سلمان صالح محمد الفرج وشرقا بطول ١٦٫٧٠م ويحده بيت فاضل عبدالله محمد عبدالعال فاصل بينهما نافذ عرض من ١٫٥٥م الى ١٫٨٠م وغربا بطول ١٧٫٨٠م ويحده بيت صاحب العلاقة اي المنحي والمساحة الاجمالية ٢١٣٫٦٤م مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٦٦٦/٤/١٤٢٢٥

● تعلن المحكمة الشرعية لدى مكتب فضيلة الشيخ صالح بن عبدالرحمن اليوسف انه انهى اليها المدعو/ السيد شبر السيد صالح القلاف ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت العائد له بالشراء من عبدالهادي بن محمد الغراب علم ١٣٨٢هـ الواقع في محلة الكويكب بالقطيف المحدود بالحدود الاتية جنوبا بطول ١٥٫٨٠م ويحده طريق مختلف الاتساع مابين ٤٫٩٠م الى ٦٫٢٠م يليه بيتابراهيم مهدي خضر ويتمه بيت علي بن موسى ال موسى شمالا يبدأ من الشرق بطول ٦م ثم كسرة للجنوب بطول ٦٫٨٠م ثم كسرة للغرب بطول ٧٫٨٥م ويحده طريق مختلف الاتساع مابين ٤٫٤٥م الى ٤٫٥٥م ويتمه بيت السيد سعيد المسحر شرقا بطول ١١٫٨٠م ويحده بيت عبدالله حسن الحوار غربا بطول ٩٫٦٥م ويحده طريق مختلف الاتساع مابين ٦٫٥٠م الى ٩ يليه ارض فضاء ملك سيد محمود القلاف والمساحة الاجمالية ١٣٥٫٨٥م٢ وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٦٦٧/٤/١٤٢٢٦

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدم لها المواطنة/ فها بنت محمد سعيد الشيخ تطلب اضافة اسم القبيلة الزهراني بحفيظتها بحيث يصبح اسمها بعد الاضافة مها بنت محمد سعيد الشيخ الزهراني فمن له معارضة يراجع خلال شهر من تاريخ نشره ٨٥٥٩/١/٤٨٩٠٧

● يعلن الكسندر انتونيو عن فقد استمارة سيارة رقم ٣٠٠٠٤٦٨ وتاريخ ١٤٠١/٢/١هـ صادرة من مرور الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٨٥٥٧/١/٤٨٩٠٣

● تعلن المحكمة الشرعية بالقطيف انه انهى اليها المدعو/ علي احمد بن احمد لطف الله ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الكائن في محلة سيحة الخويلدية بالقطيف المحدود بالحدود الاتية : شمالا يبدأ من الشرق بطول ١٥٫١٥م ثم يتجه الى الشمال بطول ١٫٥٦م ثم الى الغرب بطول ٢٫٩٧م ويحده بيت السيد طاهر السيد رضي السادة ويتمه بيت رضي كاظم عبيد وجنوبا يبدأ من الشرق بطول ١٢٫٦٠م ثم يتجه الى الجنوب بطول ٦٫٧٠م ثم يتجه الى الشمال الغرب بطول ٨٫٧٥م ويحده بيت احمد محمد السهوان ويتمه بيت سلمان خميس الاصيل. وشرقا يبدأ من الشمال بطول ٢٫١٠م ثم يتمه الى الشرق بطول ٣٫٧٣م ثم الى الجنوب بطول ٣٫٥٠م ويحده نافذ عرض ٢م مشترك ويتم الحد نافذ عرض من ٢م الى ٢٫١٠م وغربا بطول ١١٫٤٥م ويحده بيت منصور عبدالهادي البشراوي ويتمه بيت علي كاظم الاحمر. علما ان المساحة الاجمالية ١٥٩٫١٠م مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٦٦٨/٤/١٤٢٢٧

الأحســـــاء

● يعلن قاعد سعيدان المطيري عن فقد استمارة سيارة نيسان م٨٢ رقم ٣١٨٢٨١٨ وتاريخ ١٤٠٦/١٠/٧هـ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٣٧١٧/٥/١١٠٥٤

● يعلن عبدالعزيز عبدالله بوجبارة عن فقد استمارة سيارة جالنت سيدان موديل ٨٣ رقم ٣١٤٣٦٠٤١ خصوصي صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٣٧١٨/٥/١٠٤٧٦

● يعلن لكشمانان ناراثنان نادارا هندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٢٠٠٠٣٨٢٠٠٨ وتاريخ ١٤٠٥/١١/٢٣هـ صادرة من جوازات الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الاحساء ٣٧١٩/٥/١٠٤٧٧

● يعلن محمد الحميدي مهاوش العنزي عن فقد لوحة سيارة كديلك سيدان رقم ٢٣٠٤٠٣٥ خصوصي موديل ٨٣ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٣٧٢٠/٥/١١٠٦٠

● يعلن احمد سلمان القطيفي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٤٨٠٠ وتاريخ ١٣٩٩/٤/٢٢هـ صادرة من مرور الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٣٧٢١/٥/١٧٠٥٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المواطن عبدالحميد عبدالحميد حسن العبود مفيدا ان بطاقة نفوسه رقم ١٠٤٤٧٤٥٦٥ وتاريخ ١٤٠٨/٩/١٥هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الاحساء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٧٢٢/٥/١١٠٥٣

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المدعو عبدالله بن احمد بن حسن البويت حامل الحفيظة رقم ٣٤٦٢١ في ١٣٨٣/٨/١٤هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اسم جده من حسن الى حسين ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل عبدالله بن احمد بن حسين البويت فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٣٧٢٣/٥/١١٠٥٨

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية في الاحساء المدعوة/ منيرة بنت ناصر بن عبدالله العنبان حامل الحفيظة رقم ٤٦١٦٨ في ١٣٨٧/٣/٢٠هـ سجل الاحساء طالبة اضافة قبيلتها الدوسري ليصبح الاسم الكامل بعد اضافة القبيلة منيرة بنت ناصر بن عبدالله العنبان الدوسري فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٣٧٢٤/٥/١٠٣٧٥

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء ورثة المدعو/ علي بن حسين بن عبدالله السمين حامل الحفيظة رقم ١٨٨٦٠ في ١٣٨٨/٦/١٧هـ سجل الاحساء طالبين تعديل اسم والدهم من حسين الى حسن واسم جده من عبدالله الى حسن ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل علي بن حسن السمين فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٣٧٢٥/٥/١١٠٥٩

● تقدمت لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة/ سارة بنت حجي بن شريد زوجة حامل الحفيظة رقم ١٧٧١٨ في ١٣٩١/٧/٧هـ سجل الاحساء طالبة تعديل لقبها من بن شريد الى الشريد واضافة اسم جدها احمد ليصبح الاسم الكامل بعد التعديل سارة بنت حجي بن احمد الشريد فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره ٣٧٢٦/٥/١١٠٥٥

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمدينة المبرز ان عبدالله بن عيسى الفرحان طلب اثبات ابعاد ومساحة البيت الواقع بالمبرز بموجب الصك رقم ٥٣٢ في ١٣٨٦/٥/١١هـ الصادر من عدل المبرز وهو البيت المحدود شمالا يحده سابقا مقسم سالم البريك حاليا حسب افادة المنهي ملك احمد محمد بوحلق بطول ٦٫١٣م يبدأ من الغرب الى الشرق بطول ٦٫١٣م متر ثم ينكسر شمالا بطول ٤٠سم ثم شرقا بطول ٥٫٥م ويحده شرقا سابقا ملك زهرة بنت عبدالله بوجره حاليا ملك محمد الهنداس حسب افادة المنهي بطول ٧٫٥م ويحده جنوبا يحده سابقا ملك محمد عيسى الفرحان بينهما جدار مشترك حاليا ملك علي محمد الطاهر بطول ٢٫٩٠م يبدأ من الشرق متجه نحو الغرب ثم ينكسر جنوبا ٣٠سم ثم ينكسر غرب بطول ٥٫٢٥م ثم ينكسر جنوبا بطول ١٫٥٢م ثم ينكسر غربا بطول ٣٫٢٠م ويحده غربا يحده حسب الصك الطريق بعرض ٦٫٥٠م غير منتظم بطول ٨٫١٠م ومساحته ٨٢٫٢٤م فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره -/٥/٣٧٢٧

خميس مشيط

● يعلن عايض مبارك دخيش عن فقدان ملف يوجد به اوراق عبارة عن سجل تجاري رقم ٣٠٨٥٥٠٣٨٦١ صادر من ابها بتاريخ ١٤٠٢/٤/٢٧هـ وقرار لجنة الاوراق التجارية بجدة رقم ١٤٠٥/٣٦٧هـ بتاريخ ١٤٠٥/٩/٢٢هـ وشهادة الزكاة والدخل الصادرة من ابها وبعض الاوراق الاخرى يرجو ممن يجدها ان يسلمها الى مؤسسة عايض مبارك دخيش بخميس مشيط مشكورا . ٣١٨١/٨/١٤٦٦٦

● تعلن المحكمة الشرعية باحد رفيدة مكتب القاضي الساعد بناء على طلب حجة استحكام القيد برقم ٩٤٥ في ١٤٠٩/٢/١٦هـ بانه تقدم الى المحكمة صاحب الطلب المذكور المواطن ناصر بن علي يحيى آل التركي القحطاني بصفته وكيل عن والده علي بن يحيى عبدالله آل التركي القحطاني صاحب الحفيظة رقم ٢٠٧ في ١٣٨٦/٥/٧هـ سجل خميس مشيط بموجب الوكالة رقم ٢٤١٩ في ١٤٠٩/٢/١٦هـ صادرة من كتابة عدل احد رفيدة وانهى الوكيل المذكور بقوله : أن من الجاري في ملك وتصرف موكلي المذكور الارضيتين السكنيتين الموصوفة ادناه والواقعة غرب قرية آل بشر الواديين قضاء احد رفيدة وقد ملكها موكلي بطريق الاحياء الشرعي من قبل المنع من الاحياء اي قبل عام ١٣٨٧هـ ووصفها كما يلي اولا الارض الشرقية والمبني بها حوش ارتفاعه مترين وحدودها ١ ـ شمالا مزرعة آل محي وجزء بسيط من مزرعة ورثة صالحة بنت يحيى بن عبدالله ٢ ـ جنوبا : شارع ترابي عرض سبعة امتار ٣ . شرقا ارض فسحه ٤ ـ غربا ملك موكلي ثانيا : الارض الغربية والمبني بها حوش ارتفاعه مترين وكما يوجد بها غرفتين شعبية مبنية من الحجر والطين قديمتين احدهما لازالت قائمة والاخرى متهدمة وحدودها كمايلي : ١ ـ شمالا مزرعة ورثة صالحة بنت يحي بن عبدالله ٢ ـ جنوبا شارع ترابي عرض سبعة امتار ٣ ـ شرقا ملك موكلي . ٤ ـ غربا ارض لورثة صالحة بنت يحيى بن عبدالله اما الاطوال والمساحة الكلية فكما يرد في اجابة البلدية واطلب اثبات تملك موكلي بحجة استحكام لذا فان المحكمة تعلن هذا فمن له معارضة فان له التقدم بها خلال شهر من تاريخه . والله الموفق . ٣١٨٦/٨/١١٤٩٠

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط بانه تقدم اليها المواطن سعيد سعد عبدالله الشهراني حامل الحفيظة رقم ٦٩٨٣ وتاريخ ١٣٩٢/٧/١١هـ سجل خميس مشيط وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل المزرعة الواقعة في حي الشبهان مجعل والآيل اليه بالارث من والده سعد عبدالله مكونة من قطعة واحدة وحدودها كما يلي من الشمال ملك المنهي وتمام الحد مجرى سيل وطول الضلع ٤٨م من الجنوب شارع ترابي وطول الضلع ١٨م + ٣١م + ٤٤م + ٤٢م من الشرق وادي الاصابع وطول الضلع ١١٠م + ٥٥م + ٤٣م من الغرب هضبة وطول الضلع ١٤٧م + ٨١م والمساحة الاجمالية ١٧١٢٤م مربع فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ٣١٩٨/٨/٦٣٤٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن ابراهيم سعد عبدالرحمن الشهراني مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٢٩٢٩٠ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١٢هـ مصدرها خميس مشيط قد فقد منه بتاريخ ١٤٠٩/٢/١هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣١٨٨/٨/٦٢٥٨

● يعلن احمد صالح علي حسين عن فقد استمارة سيارة جيب تويوتا م٧٨ رقم ٢٥٥١٢٠٧ صادرة من مرور عسير ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٣١٨٩/٨/١٦١٨

● يعلن محمد بن محمد علي الجبري عن فقد رخصة وضريبة السيارة رقم ٨٥٦٤٤ خصوصي يمني صادرة من مكتب الضرائب باليمن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى سوق الاتحاد بخميس مشيط تلفون رقم ٢٢٣٨٥٧٩ . ٣١٩٠/٨/٦١٥٢

● يعلن علي محمد عرار عن فقد استمارة سيارة صالون م٨٥ رقم ٤٣٢٨٢٢ وتاريخ ١٤٠١/٤/٢٧هـ صادرة من مرور صبياء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور صبياء ٣١٩١/٨/١١٦٣٧١

● يعلن ياسر علي قائد الوجيه عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٠٤٠١ وتاريخ ١٤٠٦/٩/١٧هـ صادرة من مرور عسير وكذلك رخصة عمل رقم ١٨٢٠٣ وتاريخ ١٤٠٩/٢/٢٩هـ صادرة من مكتب العمل بجدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى شركة النشار التجارية بخميس مشيط ص.ب ١٢٤ . ٣١٩٢/٨/٦٨٨٥

● يعلن ابراهيم محمد علي عسيري عن فقد بطاقة شخصية عسكرية رقم ٢٥٨٣٩ صادرة من الكتيبة السابعة عشر مدفعية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الكتيبة السابعة عشر مدفعية بالجنوب ٣١٩٣/٨/٦٣٤٩

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط بانه تقدمت لها المواطنة/ عايشة بنت سعد حريش الحاملة لحفيظة النفوس رقم ٣٧٨٣ وتاريخ ١٣٨٨/٨/١١هـ سجل خميس مشيط طالبة اضافة فخذها الثابت وشهرتها الشهراني ليكون اسمها بعد الاضافة عايشة بنت سعد بن حريش آل ثابت الشهراني فمن كان لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية في خميس مشيط في خلال شهر من تاريخ نشره ٣١٩٤/٨/١٣٦٠٤

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن ناصر عبدالله سعيد مقحص الشهراني مفيدا ان بطاقته رقم ١٠٢٩٨٢٢٢٥٩ وتاريخ ١٤٠٧/١١/٣هـ سجل ابها قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣١٩٥/٨/١٣٦٠٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط المواطن محمد سعيد بن مجري عسيري مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ١٢٧٢ وتاريخ ١٣٨٧/١/٦هـ سجل خميس مشيط قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في خميس مشيط او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣١٩٦/٨/٦٣٩٣

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في صبياء المواطن علي محمد مفرح غزواني مفيدا ان حفيظة نفوسه رقم ٥٠١٥٨ وتاريخ ١٤٠٢/١١/١٢هـ مصدرها صبياء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في صبياء او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣١٩٧/٨/٦٣٩٢

تبـــوك

● يعلن فريح محمد الشمري عن فقد لوحة سيارة رقم ٦٧٣٦٨٧٣ وتاريخ ١٤٠٦/٨/٢٠هـ صادرة من حائل سيارة هايلكس غمارتين موديل ٨٦ نقل ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حائل ٥٣٦/١٨/١٢٨٩٠

● يعلن ناصر سالم البلوي عن فقد لوحة سيارة رقم اللوحة ٥٠٤٤٥٧٤ نقل السعودية صادرة من مرور تبوك في ١٤٠٤/١١/٧هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تبوك ٣٧٤/٩/١٥٥٠٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن ابراهيم محمد فرحان ابوفرحان مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٤٤٧٨٩٣٤٣ صادرة من جدة في ١٤٠٨/١٠/٦هـ يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٧٥/٩/٥٣٤٩٣

● يعلن علي محمد بهران العسيري عن فقد سجل تجاري رقم ٤٦٢١ وسجل تجاري اخر برقم ٤٦٢٢ صادر من فرع وزارة التجارة بتبوك يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى فرع وزارة التجارة بتبوك ٣٧٦/٩/١٥٥٠٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في تبوك المواطن عبدالله عائد سلامة مسلم السبوت العطوي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩٠٩٣ وتاريخ ١٤٠٠/١/٣٠هـ سجل تبوك قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في تبوك او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣٧٧/٩/٥٥٠٤

الـــرياض

● يعلن اسماعيل احمد مخلف عن فقد رخصة قيادة عامة رقم ٢٥٩ وتاريخ ١٤٠٦/٣/١٨هـ صادرة من مرور الخرج ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ٣٨٥/١٠/١٦٨٢١

● يعلن جميل صالح ناصر المورقي العتيبي عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس رقم ٤٣٦١٨٢٩ نقل السعودية صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرياض ٣٨٦/١٠/١٦٧٨٤

● يعلن فهد علي الشقحاء عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٣٥٦٣٨٤ وتاريخ ١٤٠٥/٩/٢٠هـ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ٣٨٧/١٠/١٦٧٨٥

● يعلن اختر حسين ميان خان عن فقد اقامة رقم ٢٠٠٩٣٢٣٥٩٩ وتاريخ ١٤٠٧/٨/٢٨هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرياض ٣٨٤/١٠/١٦٧٨٣

● تعلن سامية تركي الشقحاء عن فقد استمارة اختبار الدراسة الثانوية العامة القسم الادبي ١٤٠٥/١٤٠٦هـ صادرة من الثانوية السادسة بالرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى الرئاسة العامة لتعليم البنات بالرياض الادارة العامة للامتحانات ٣٨٨/١٠/١٦٧٨٦

● لا مانع لدى سفارة الجمهورية العربية اليمنية بالرياض (القسم القنصلي) على ان يتم الاعلان من قبل المواطن اليمني علي حسن محمد علي حامل جواز سفر رقم ٤٧٤٢٤ وتاريخ ١٩٨١م صادر من جدة وذلك عن فقدان جوازه ٣٨٩/١٠/١٦٨٧

النعيريـــة

● تعلن المحكمة الشرعية بالصرار انه انهى اليها المواطن شافي فهد معتقة اللعبي العازمي قائلا ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة الحناة الدارج عليه بالاحياء من مدة ثلاثون سنة المحدودة بالحدود الاتية جنوبا نافذ عرضه ٦ امتار بطول ٢٧م وشمالا ارض فضاء بطول ٢٧م وشرقا شارع عرضه ١٥م بطول ٢٠م وغربا نافذ عرضه ٤ امتار بطول ٢٠م وتبلغ المساحة الاجمالية ٥٤٠ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٣٥/٢٧٦

● تعلن المحكمة الشرعية بالصرار انه انهى اليها المواطن شافي فهد معتقة اللعبي العازمي قائلا ان من الجاري في ملكه تحت تصرفه كامل البيت الواقع في محلة الحناة الدارج عليه بالاحياء من مدة سبع وعشرون سنة المحدودة بالحدود الاتية جنوبا شارع عرضه ٢٠م بطول ٢٧٫٥م وشمالا نافذ عرض ٦م بطول ٢٧٫٥م وشرقا شارع عرضه ١٥م بطول ٢٨٫٥م وغربا نافذ عرض ٥ امتار بطول ٢٨٫٥م وتبلغ المساحة الاجمالية ٧٨٣٫٧٥ متر مربع وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره ٣٥/٢٧٧

الجبيـــل

● يعلن علي عبدالله علي ال بريك الدوسري عن فقد جواز سفر في عام ١٤٠٩هـ صادر من الدمام يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى جوازات الدمام ٨٩٣/٣١/٤٩٠٧

جـــدة

● يعلن محمد اجمل علي عقلوميا بنجلاديشي الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٧٧٤٣٦٧ وتاريخ ١٩٨١/٩/٨م صادر من سيلت ويرجو ممن يعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى القنصلية البنجلاديشية بجدة ١٦٦٢/١١/١٣٢٢٥

● يعلن علي حسن شرف الدين عن فقد بطاقة دخول قاعدة الامير عبدالله الجوية بالغربية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى قاعدة الامير عبدالله الجوية بالغربية ١٦٦٣/١١/١٣٢٢٦

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في جدة المواطن جمال محضار محمد الجفري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١ ـ ١ ـ ١٨١٠ ـ ٠٤٥١ ـ ١٠ سجل جدة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جدة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٦٦٤/١١/١٣٢٢٤

الـــرس

● يعلن عياد عويض رجاء الحربي عن فقد لوحة هايلوكس م٧٩ رقم ٤٨٤٥٢٥٩ وتاريخ ١٤٠٣/٣/٢٦هـ مصدرها من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ١٢٧٤/٢٥/١٣٧٤٥

● تعلن المحكمة الشرعية بالفوارة انه تقدم اليها المواطن شديد بن عوض بن جرمان الحربي طالبا حجة استحكام للملكه الزراعي الواقع بالفوارة الدارج عليه بطريق الصك رقم ٢١٦ في ١٣٨٩/١١/٢٠هـ المحدود من الشمال باقي ارض المنهي بطول ٢٠٦م ومن الجنوب شارع عرض ٢٠م بطول ٢٠٦م ومن الشرق باقي ارض المنهي بطول ٥٠٠م ومن الغرب ارض مطلق بن فريح الحربي بطول ٥٠٠م فمن له معارضة على هذا الطلب فعليه التقدم بمعارضته لهذه المحكمة في مدة لا تتجاوز شهر من تاريخ نشره ١٢٧٥/٢٥/١٣٧٤٦

● تعلن لجنة الفصل في طلبات ساقطي قيد المواليد والوفيات بامارة منطقة القصيم انه تقدم اليها المدعو سعيد علي محمد النيب يمني جنوبي بموجب الجواز رقم ٤٣٤٢ وتاريخ ١٩٨٢/١٠/٢٥م صادر من جدة طالبا استخراج شهادة ميلاد لابنته شيخة المولودة في مستوصف الشرق الاهلي بالرس بتاريخ ١٤٠٧/٩/٢هـ واللجنة تعلن انها سوف تمنح الشهادة المطلوبة بعد مضي ثلاثة اشهر من اعلانه فمن له معارضة فليتقدم بها للجنة خلال المدة المذكورة ١٢٧٦/٢٥/١٣٧٤٧

● يعلن عثمان عمر علي محمد سوداني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٥٨١٣٣ وتاريخ ١٩٨٧/٩/١م صادر من الخرطوم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الرس ١٢٧٧/٢٥/١٣٧٤٨

● تعلن محكمة الرس الشرعية انه تقدم اليها علي بن محمد الصانع طالبا حجة استحكام لحوشه الواقع بمخطط ٣٦٩/ن والمحدود من الشمال بشارع بطول ٥٠٫٠٠٠م ومن الجنوب بالارض رقم ٦٣٦٣ بطول ٥٠٫٠٠٠م ومن الشرق بالارض رقم ٢٣٦٠ بطول ٥٠٫٠٠٠م ومن الغرب بشارع بطول ٥٠٫٠٠٠م وتبلغ المساحة الاجمالية ٢٥٠٠٫٠٠م مربع يخصم منها ١٢م شطفة الشارع فمن له دعوى او معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره ١٢٧٢/٢٥/١٧٣٥١

● يعلن عوض عايض المطيري عن فقد لوحة داتسون غمارة م٨٠ رقم ٤٨٢٠٣٠٣ وتاريخ ١٤٠٢/٧/١٥هـ صادرة من مرور الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الرس ١٢٧٣/٢٥/١٣٧٤٤

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في الرس ورثة المدعو مطر فاتن رثيع الصلبي حامل حفيظة نفوس رقم ٢٢٨٦/٧٣ وتاريخ ١٣٨٥/١/٢٠هـ سجل الرس طالبا اضافة الشهرة للزوجة سلمى عوض نزهان بحيث يكون اسمها بعد الاضافة سلمى عوض نزهان العميري فمن له معارضة على ذلك فليتقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخ نشره ١٢٧٨/٢٥/١٣٧٤٩

● يعلن محمد سليمان الخليفة عن فقد رخصة محل رقم ٨٩٣ وتاريخ ١٤٠٤/١٠/١هـ صادرة من بلدية الرس ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بلدية الرس ١٢٧٩/٢٥/١٣٧٥٠

القصيـــم

● يعلن فالح محسن عضيب الفريدي الحربي عن فقد استمارة سيارة داتسون م٨٤ رقم ٤٨٦٧٣٢٥ نقل السعودية صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ١٣٣٢/١٢/٣٩١

● يعلن محمد العبدالعزيز هندي الجنسية عن فقد اقامة صادرة من جوازات بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات بريدة ١٣٣٣/١٢/٣٧٧٢

● يعلن محمد ناصر الكثعان عن فقد استمارة سيارة داتسون م٨٢ رقم ٥٠٠٠٦٨١ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ١٣٣٤/١٢/٣٧٧٣

● يعلن محمد الناصر الكثعان عن فقد استمارة سيارة داتسون م٧٨ رقم ٥٠١٣٢١٦ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ١٣٣٥/١٢/٣٧٧٤

● يعلن فهد عبدالله الثنيان عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٤٤٣٦ وتاريخ ١٤٠٣/٧/١١هـ صادرة من مرور القصيم ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور القصيم ١٣٣٦/١٢/٣٦٤٧

● يعلن علي علي عبدالله السوادي عن فقد رخصة عمل رقم ٢٨٢ صادرة من مكتب العمل بتبوك ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مكتب العمل ببريدة ١٣٣٧/١٢/٣٨٢١

الطائـــف

● تقدم الى الاحوال المدنية بالطائف المواطن عبدالله علي عبدالله الشريف القحطاني مفيدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٠٠٦٨٩٨٣٤ مصدرها الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٩٤٨/١٧/٤٤٣٠

● يعلن يحيى علي محمد جنادي عن فقد رخصة قيادة رقم ١٧٩٠١ وتاريخ ١٤٠٥/١١/١٨هـ صادرة من الخبر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٩٤٩/١٧/٤٩٠٥

● يعلن محمد عنيزان عبدالرحيم الثبيتي عن فقد استمارة سيارة كرسيدا م٨٠ رقم ٢٢٠١٢٢٨ صادرة من الطائف ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٩٥٠/١٧/٩٤٧١

● يعلن نقر زايد العتيبي عن فقد لوحة سيارة داتسون وانيت م٨٢ رقم ٥١٤٤٥٤٥ وتاريخ ١٤٠٢/١٠/١٥هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الطائف ٩٥١/١٧/٩٤٧٢

جـــيزان

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جيزان المواطن قاسم محمد حامد سرور مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٣٤٥ وتاريخ ١٤٠٦/١/٢٨هـ سجل جيزان قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في جيزان او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣١٧٢/٣٨/٧٣٣٦

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابي عريش المواطن علي جابر يحيى دوشي مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٢٢٨٨٦٥٥١ وتاريخ ١٤٠٨/١٢/٨هـ سجل ابي عريش قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابي عريش او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٣١٧٣/٣٨/٧٤٣٧

● تقدم لهذه الادارة المدعو يحيى طائف علي بكري ملقب عبدالله الحامل لحفيظة النفوس رقم ١٥١٤٣ في ١٣٩٠/١/١٨هـ سجل ابي عريش يطلب حذف اللقب عبدالله من اسمه ليصبح اسمه بعد ذلك يحيى طائف علي بكري فمن له معارضة فليتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره ٣١٧٤/٣٨/١٥٢٢٢

● تعلن لجنة المواليد بامارة منطقة جازان بانه تقدم اليها المدعو محمد احمد حسين خميسي اليماني الجنسية بطلبه استخراج شهادة ميلاد لابنته مريم المولودة بتاريخ ١٤٠٥/٧/١٩هـ باعتبارها من مواليد قرية ابوحجر الاسفل بمدينة صامطه ومن ابوين يمنيي الجنسية واللجنة اذ تعلن ذلك ترجو ممن له معارضة ان يتقدم اليها خلال ثلاثة اشهر من تاريخه واذا انتهت المدة ولم يتقدم احد فسيجرى اللازم ٣١٧٥/٣٨/٧٣٧٠

حفر الباطن

● يعلن محمد فايز السبيعي عن فقد استمارة سيارة رقم ٧١٩٣٧٧٤ موديل ٨٥ صادرة من مرور حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ١٠٨٠/٣٦/٤٣٩٤

● يعلن بريكان مطلق هادي المطيري عن فقد جواز سفر رقم ٤٥٩٦ وتاريخ ١٤٠٣/٩/١٩هـ صادرة من جوازات حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حفر الباطن ١٠٨١/٣٦/٤٣٩٥

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن سعد مداد محمد الصليبي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٠٩/٢٠٥٢ وتاريخ ١٣٨٤/٩/٢٤هـ سجل حفر الباطن قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠٨٢/٣٦/٤٣٩٦

● يعلن عطيه حواس فرحان الظفيري عن فقد استمارة سيارة هايلوكس رقم ٧١٤٦٧٠٥ موديل ٧٨ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ١٠٨٣/٣٦/٤٤٦٣

● يعلن فيصل حزام فرحان العنزي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٤٣/ي وتاريخ ١٤٠٧/٦/١٨هـ صادرة من مرور الخفجي ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ١٠٨٤/٣٦/٤٤٦٤

● تقدم الى الاحوال المدنية في المجمعة المواطن غزاي بن ضيف الله غازي الميموني المطيري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ٦ ـ ١٠٢٥٠٨٢٨٦ مصدرها المجمعة قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في المجمعة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠٨٥/٣٦/٢٧٦٨

● يعلن هادي حسن مطهري عن فقد بطاقة شخصية عسكرية رقم ٤٠٢ وتاريخ ١٤٠٧/١/١٢هـ صادرة من الشرطة العسكرية بالقاعدة العسكرية بمدينة الملك خالد العسكرية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى اقرب وحدة عسكرية ١٠٨٦/٣٦/٤٣٩٠

● يعلن رداد بريك راعج الظفيري عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٩٥٨٥٨ موديل ٨٥ صادرة من مرور الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ١٠٨٧/٣٦/٤٣٩١

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن مخلد خلف المطيري مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٨١٨٥ وتاريخ ١٣٩٦/٨/٥هـ سجل حفر الباطن قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠٨٨/٣٦/٤٣٩٢

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن المواطن صنيتان ذياب مقبل العبيدي المطيري مفيدا ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٤٠٤٤٢٤٤٢٠١ وتاريخ ١٤٠٨/٦/٢٠هـ سجل حفر الباطن قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في حفر الباطن او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠٨٩/٣٦/٤٣٩٣

أبـــها

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في ابها المواطن محمد عبدالرحمن عبدالله الاحمري مفيدا ان بطاقته رقم ١٠٠٢٩٨١٦٩٢ وتاريخ ١٤٠٦/١/٢٣هـ سجل ابها قد فقدت منه يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في ابها او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ٢٦٧/٤٤/٨٠٦٣

● يعلن شعبان محمد علي عسيري عن فقد لوحة سيارة مرسيس قلاب م٨٣ رقم اللوحة ٥١٣٩٦١٣ نقل السعودية صادر من جدة بتاريخ ١٤٠٣/٢/١٣هـ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور عسير ٢٦٨/٤٤/١٤٥٣٤

في اسبوع التضامن مع الشعب الفلسطيني

مسئول ياباني يطالب طوكيو بالاعتراف بالدولة الفلسطينية فورا

طوكيو ـ كونا..

استمر اسبوع التضامن مع الشعب الفلسطيني في اليابان بعقد اجتماعات ودعوات الى ضرورة اعتراف الحكومة اليابانية بدولة فلسطين المستقلة وادانة اسرائيل لممارساتها القمعية واعتداءاتها المتكررة.

فقد عقد امس اجتماع حاشد في جمعية الصداقة العربية اليابانية تحدث فيه عدد من رجال السياسة والفكر عن ابعاد الانتفاضة الشعبية الفلسطينية بمناسبة امتدادها للعام الثاني.

وكان في مقدمة المتحدثين رئيس الجمعية السيد ناكا تاني (٥٨ عاما) الذي دافع عن حقوق الفلسطينيين العادلة وطالب باتخاذ موقف حاسم وبتنفيذ قرار رئيس الوزارة الراحل ماسايوشي اوهيرا اول سياسي ياباني بارز اعلن في البرلمان (الدايت) عام ١٩٨٠ ان حقوق الشعب الفلسطيني تعني حقه الشرعي في تأسيس دولته المستقلة في وطنه..

وطالب ناكا تاني بضرورة اعتراف الحكومة اليابانية فورا بالدولة الفلسطينية التي اعلنها المجلس الوطني الفلسطيني في الجزائر في ١٥ نوفمبر المنصرم كما اقترح تقديم تهنئة للشعب الفلسطيني باسم الشعب الياباني.

وقد اتخذ المجتمعون قرارا بادانة الاعتداء الصهيوني الغادر على لبنان امس الاول وطالبوا الامم المتحدة والولايات المتحدة بردع اسرائيل ومنعها من تنفيذ سياساتها الاجرامية.

وتحدث في الاجتماع ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بكر عبدالمنعم فاستعرض كفاح الشعب الفلسطيني واوضح مقررات المجلس الوطني الفلسطيني في الشهر الماضي واكد على ضرورة تعزيز التضامن الياباني الفلسطيني والوقوف ضد المؤامرات الصهيونية في الشرق الاوسط.

وفي وقت لاحق تحدث ممثل المنظمة في اجتماع لاساتذة وطلبة جامعة تسوروغاداي قرب طوكيو حول الانتفاضة والعلاقات اليابانية الفلسطينية المتنامية.

واظهر الحضور كذلك اهتماما بانطلاقة النضال الفلسطيني طوال العام الماضي في تجربة جديدة من المقاومة المتصاعدة بقوة وصمود ضد الاحتلال الغاشم.

ومن جهة اخرى تواصل اهتمام الاجهزة الاعلامية اليابانية بذكرى مرور عام على الانتفاضة واعتبرتها بانها مذهلة لاسرائيل وتواصل عزلها عن العالم.

فقد عرض تلفزيون طوكيو من القناة ٦ شريطا عن البطولات في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وطرق التصدي لجنود الاحتلال.

وقال مندوب التلفزيون ذاته تاكيو هارادا ان اكثر من ٣٥٠ شابا فلسطينيا قد قتلوا وجرح الوف اخرون وسجن عشرات الالوف فيما ابعد اخرون في انكار واضح لابسط قواعد القانون الدولي وحقوق الانسان.

ونقل عن ام فلسطينية قولها ان جنود العدو وضعوا ابني الصغير في السجن ونسفوا بيتنا ويحرموننا كل يوم من العيش بسلام في وطننا.

وتحدث كذلك عن الشبيبة الملثمين بصمودهم ورشقهم الحجارة التي اعترف جنود العدو بفاعليتها حيث قتلت احد عشر جنديا وجرحت عشرات اخرين.

وقد حققت صحيفة اساهي شيمبون سبقا بنشرها اخبارا وردود الفعل من جميع انحاء العالم لحملة السلام التي تشنها منظمة التحرير الفلسطينية.

وقال اساهي ان ظهور الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات في جنيف بعد غد الثلاثاء ليتحدث في جلسة الجمعية العامة للامم المتحدة ستكون تتويجا لتحرك المنظمة السلمي المرعب لاسرائيل.

وقد اذاعت محطة تلفزيون فوجي من القناة ٨ امس ايضا اغنية (فلسطين امنا) وذلك ضمن برنامج لدعم صمود الاطفال الفلسطينيين.

وزير الأوقاف المصري يسلم أمير الكويت رسالة من مبارك

الكويت ـ كونا..

وصل وزير الأوقاف المصري الدكتور محمد علي محجوب الى الكويت فجر امس في زيارة رسمية يسلم خلالها امير الكويت الشيخ جابر الأحمد الصباح رسالة من الرئيس المصري حسني مبارك.

وأبلغ الدكتور محجوب وكالة الأنباء الكويتية ـ كونا ـ ان الرسالة تتعلق بتطورات الوضع في منطقة الشرق الاوسط ودعم العلاقات بين البلدين.

ونبه الى ان الرسالة تتضمن ايضا نتائج المحادثات التي اجراها الرئيس العراقي صدام حسين مع الرئيس مبارك خلال زيارة خاطفة قام بها الرئيس العراقي لمصر في اواخر الشهر الماضي.

واشار الى ان الرسالة تتضمن ايضا نتائج المحادثات التي اجراها الرئيس المصري مؤخرا مع كل من العاهل الأردني الملك حسين ورئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات.

وقال الدكتور محجوب ان مبارك كلفه بوضع كافة امكانيات وزارة الاوقاف المصرية نحو القضايا الاسلامية ودعم الامور الدينية التي تحتاج الى تنسيق واعداد بين مصر والكويت.

وقال وزير الاوقاف المصري انه تلقى دعوة رسمية من نظيره الكويتي السيد خالد احمد الجسار لحضور افتتاح اعمال الدورة الخامسة لمجمع الفقه الاسلامي الذي افتتحه امير الكويت امس بصفته الرئيس الحالي لمنظمي مؤتمر القمة الاسلامي الخامس.

واوصى الدكتور محجوب انه سيجري محادثات مع الجسار تتعلق بمشاريع اسلامية خاصة بتنمية شئون الاوقاف بين مصر والكويت.

واشار الى انه سيبحث ايضا في الكويت سبل التنسيق المشترك في مجال الدعوة الاسلامية في هذه المرحلة التي تمر بها الامة الاسلامية والعربية.

ونبه الى ان الكويت ومصر يتبنان الحركة الاسلامية من خلاليا انضمامهما لمنظمة المؤتمر الاسلامي.

وكان وزير الأوقاف المصري قد قام بزيارة مماثلة للمغرب سلم خلالها العاهل المغربي الملك الحسن رسالة من الرئيس مبارك تتعلق بقضايا ذات اهتمام مشترك.

جولة عربية لشيفاردنادزة

دمشق ـ ق ن ا..

علم من مصادر دبلوماسية في العاصمة السورية ان ادوارد شيفاردنادزه وزير الخارجية السوفيتي سيقوم بزيارة لدمشق في النصف الثاني من الشهر الجاري في اطار جولة له بعدد من دول المنطقة.

وقالت هذه المصادر ان شيفاردنادزه سيجري محادثات خلال جولته حول اخر تطورات الاوضاع في المنطقة ونتائج الاتصالات الجارية من اجل عقد مؤتمر دولي للسلام في الشرق الاوسط برعاية الامم المتحدة.. كما سيطلع المسئولين في المنطقة على نتائج القمة السوفيتية ـ الامريكية التي عقدت مؤخرا في نيويورك بشان الوضع في المنطقة وذلك على ضوء المتغيرات على الساحة الفلسطينية في اعقاب قرارات المجلس الوطني الفلسطيني الذي عقد مؤخرا في الجزائر.

واوضحت هذه المصادر ان الوزير السوفيتي سيبحث ايضا الوسائل الكفيلة بدفع عجلة السلام في المنطقة بالنسبة للحرب الايرانية العراقية ودفع الجهود للتغلب على الصعوبات التي تعترض تطبيق قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ بالاضافة الى بحث سبل دعم وتعزيز العلاقات الثنائية بين الاتحاد السوفيتي والدول التي سيزورها ودفع مسيرة السلام.

المتمردون الشيوعيون يفجرون قنبلة في كولومبو

كولومبو ـ رويتر

قالت الشرطة ان قنبلة يعتقد ان متمردين شيوعيين زرعوها انفجرت في مجمع مكتب التلغراف المركزي في عاصمة سريلانكا امس السبت.

وقال شهود عيان ان الانفجار حطم النوافذ لكنه لم يحدث غير اضرار طفيفة في المبنى ولم تقع اصابات.

وفي شهر مايو سنة ١٩٨٦ قتل ١٤ شخصا واصيب اكثر من ١٠٠ شخص بجروح في انفجار في نفس المبنى ووضع المسئولون المسئولية عنه على منظمة تاميلية تقاتل لاقامة دولة مستقلة في شمال سريلانكا وشرقها.

وقالت الشرطة انها تعتقد ان انفجار الامس كان من عمل جبهة التحرير الشعبية وهي منظمة شيوعية سنهالية تشن حملة لعرقلة الانتخابات الرئاسية في ١٩ ديسمبر الحالي.

وقد اتهمت الجبهة الحكومة بسوء الادارة على مدى الاحد عشر عاما الماضية ودعت الى استقالتها وهي تريد ايضا الغاء اتفاق بين سريلانكا والهند يهدف الى انهاء ثورة التاميل وانسحاب ٥٠٫٠٠٠ جندي هندي كانوا قد ارسلوا الى سريلانكا للاشراف على تنفيذ الاتفاق.

تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات * تتمات * تتمات

تضارب حول ـ تتمة

يزيد على ٧٠٠,٠٠٠ نسمة وتسبب في قتل الالوف وجرح عشرات الالوف وتشريد مئات الالوف.

وقال متحدث باسم وكالة الانباء الارمنية ان الزلزال الذي دمر مدينتين وسوى بالارض بلدة باكملها في جمهورية ارمينيا قد قتل ١٠٠ الف شخص.

وقال المتحدث باسم وكالة الانباء الارمنية انه لم يبق شخص واحد تقريبا على قيد الحياة في بلدة سبيتاك التي يقطنها ٥٥ الف نسمة.

من جهة اخرى قال خبير امريكي ان الزلزال الذي دمر اجزاء ماهولة شاسعة في جمهورية ارمينيا السوفياتية كان مركزه في منطقة تعرف عادة عند الجيولوجين باسم، منطقة تصادم وهي منطقة مشهورة بتاريخها الطويل يمثل هذه الاضطرابات الارضية.

وقال كليمنت شيرر عالم الهندسة الجيولوجية لدى هيئة المسح الجيولوجي الامريكي في تصريحاته ان المنطقة المتاثرة بالزلزال التي تقع بالقرب من الحدود التركية ـ الايرانية محصورة مابين طبقتي اوراس والجزيرة العربية.

ويذكر ان اسوا واقوى زلزال شهده التاريخ حتى الآن هذا الذي وقع علم ١٩٠٨ مقابل الساحل الاكوادوري ومقابل الجزر اليابانية في علم ١٩٣٣. وكلاهما كان بقوة ٨,٩ درجة.

ويتوقع خبراء الجيولوجيا السوفيات وقوع زلازل قوية مماثلة لزلزال ارمينيا قريبا لكنها هذه المرة في مناطق اخرى من الاتحاد السوفياتي.

مقلوب الوقت ـ تتمة ص١٢

او مداس لامراة لا تعرف الأنوثة !
ـ للأنوثة أبواب !!
ـ ولكنني مائت وبيتي سيصبح مقبرتي
ـ ما الأنوثة ؟
واسمع..
ها أنت تسمع..
وأصواتنا تدعي الموت، ولا موت في الموت حتى فمي داخل في
الجريمة والبوح والرعد
.... والأمنيات والوساوس...
وهذا الدخان البغيض.. ويرقص
من منحنى الضلع.. الى منحى الوقت
* واذ يدخل الوقت في غمده
أحس الليونة...
ومن ثم هذا اللين.. وبعض الخيار
ويصبح ليلي جدارا ثقيلا
على شعرة الراس.... قد ادعي نملة
والمطاف يدور على نفسه..
والثواني الغريبات تقفز في سلة القبر..
هاأنت جحا للزمان
جحا للمتاعب
لا لن أقول الضحك
سأرسم فوق الحصير حصيراً واخدع أمي
... بأني.. هاإني اصنع من بعضه عضة
ثم لا أستحي...
ماذا اقول ؟..
فهل تفهمين ؟!
هنا طفلتي علمتني الكلام
وقد علمتني التماسيح كيد التماسيح
وكيف سيفقص من بيضها لغة النار
وساوس ماذا يفيد..
الأماني العذاب على منجل القلب
فماذا.. لماذا..
اعدني الى نطفتي...
ها أنا خائف من زماني
الـ تعد...
احس القبور
أحس الدم الأسود
والماء يطفو على نفسه
والرياح تصفق
والنمل يبكي...
وبعضي وبعضي تشتت في رعدة
والقنابل تمطر الأرض
والبيض يخرج بيضا...
واللون يخرج تفاحة..
ويدور على الحجر الحجر
ادرس احرقنا يا قمر .
أحمر... أصفر... أزرق...
والتور ـ الكون سيشتعل
وحفيف من بعض الأصوات.. عواء ذئاب ينتقل
وصرير.... همهمة...
اجري... أجري...
حتى يتوقف كل الوقت.. وأنتعل الساعات وأرتحل
سجل ها إني ارتحل.. ارتحل..

العاهل الأردني ـ تتمة

وضع القضية الفلسطينية في مكانها الطبيعي من الاهتمام الدولي.

وحول مسالة الكونفدرالية بين الأردن والدولة الفلسطينية أوضح بأن الموضوع مطروح بكل تفاصيله ليشكل العلاقة المستقبلية بين الجانبين بحيث تكون على اكبر درجة من القوة تتناسب والعلاقة المتميزة الموجودة أصلا بين الشعبين الأردني والفلسطيني

سمو الأمير نايف. تتمة

الدولي.

كما كان في استقباله سمو الامير بندر بن فهد بن سعد ومعالي وكيل وزارة الداخلية الدكتور ابراهيم العواجي ووكيل الوزارة للشئون الامنية الاستاذ محمد الدريبي وامين عام المجلس الوطني الاستاذ سعد الناصر السديري ومدير الامن العام الفريق اول عبدالله ال الشيخ وسفير المملكة لدى فرنسا الاستاذ جميل الحجيلان وسفير فرنسا لدي المملكة جاك بينيار وقادة القطاعات بوزارة الداخلية وكبار المسئولين من مدنيين وعسكريين.

واوضح وزير داخلية فرنسا ان زيارته للمملكة هي زيارة عمل يجتمع خلالها بصاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية.

ونوه الوزير الفرنسي في تصريح لوكالة الانباء السعودية بالعلاقات بين بلاده والمملكة العربية السعودية ووصف هذه العلاقات بانها قديمة.

واعرب وزير الداخلية الفرنسي السيد بيارجوكس عن سعادته بزيارة المملكة وقال ان هذه الزيارة هي الاولى للمملكة العربية السعودية.

وعبر الوزير الفرنسي عن امله في لقاء سمو وزير الداخلية في فرنسا منوها بالتعاون بين المملكة وفرنسا.

من جهة اخرى وصف صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز زيارة معالي وزير داخلية فرنسا للمملكة بانها زيارة عمل وصداقة.

ونوه سموه في تصريح مماثل بالعلاقات السعودية الفرنسية. وقال.. نحن نعتبر فرنسا دولة صديقة والسيد جوكس بجانب كونه وزيرا للداخلية فهو يمثل شخصية بارزة في فرنسا.

واوضح سموه ان هناك علاقات جيدة جدا وتعاونا بين وزارتي الداخلية في البلدين.

وقال.. نحن نلتقي بمعالي وزير داخلية فرنسا وزملائه لتوسيع دائرة ومجالات هذا التعاون بما يخدم العلاقات المشتركة ويحقق الاستفادة من الخبرة الفرنسية.

المجلس الوزاري. تتمة

عبدالعزيز بن خليفة ال ثاني ووزير الدولة للشئون الخارجية بدولة قطر الشيخ احمد بن سيف ال ثاني.

وسيناقش المجلس الوزاري في اجتماعه صباح اليوم الاحد والذي يعتبر تمهيديا لمؤتمر القمة التاسعة الذي سيعقد في التاسع عشر من شهر ديسمبر الجاري ويناقش عددا من القضايا الخليجية والعربية والاقليمية والاسلامية والدولية الراهنة.

المرحلة المقبلة ـ تتمة

منظمة التحرير كمراقب في الامم المتحدة الى هذه الدولة.

وكانت الجمعية العامة قررت نقل اعمالها لمدة ثلاثة ايام الى قصر الامم في جنيف للاستماع الى رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات الذي رفضت الولايات المتحدة منحه تاشيرة دخول.

وسيشارك نحو خمسة عشر وزير خارجية عربي في اعمال الجمعية كما سيشارك فيها عدة وزراء خارجية من دول عدم الانحياز. وسيلقي عرفات خطابه امام الجمعية العامة بعد ظهر الثلاثاء. وكانت مداخلته الاولى والوحيدة امام الجمعية العامة في العام ١٩٧٤ ادت الى حصول منظمة التحرير الفلسطينية على صفة مراقب في الأمم المتحدة.

واعترفت ٦٤ دولة حتى الآن بالدولة الفلسطينية التي أعلنت في الجزائر في ١٥ نوفمبر.

وخلال الساعات الثماني والاربعين الأخيرة تدارس المندوبون العرب في الأمم المتحدة مشروعي القرارين.

وفي مؤتمر صحافي عقده في واشنطن أوضح سفير الجامعة العربية لدى الأمم المتحدة كلوفيس مقصود ان الاعتراف بدولة فلسطين ومنحها صفة مراقب يمكن ان يشكل مرحلة انتقالية قبل الحصول على صفة الدولة الكاملة العضوية. واعترف ان الاحتمال الأخير يبدو مستحيل التحقيق.

وصفة الدولة الكاملة العضوية في الأمم المتحدة لا يمكن الحصول عليها إلا بتوصية من مجلس الأمن حيث لن تتردد الولايات المتحدة في ممارسة حق الفيتو.

عدد كبير من الدول لا يتمتع إلا بصفة المراقب. وهذا هو حال سويسرا والكوريتين.

من جهة اخرى رفضت بريطانيا الانتقاد الذي وجهه العدو الاسرائيلي لاجتماع وزير بريطاني مع المستشار الاعلامي لرئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بسام أبو شريف.

وكان وزير الدولة للشئون الخارجية البريطاني وليم وولد جريف قد عقد يوم امس الأول اجتماعا في لندن مع بسام أبو شريف في أول اجتماع من نوعه بين الجانبين منذ خمس سنوات.

وقال المسئول الفلسطيني عقب اللقاء بانه ابلغ وزير الدولة البريطاني وليم وولد جريف ان المنظمة تؤيد حلا سياسيا للنزاع العربي ـ الاسرائيلي ، وعقد مؤتمر دولي على اساس القرارين ٢٤٢ و٣٣٨ والحقوق الاساسية للشعب الفلسطيني وبشكل رئيسي حقه في تقرير المصير.

واعرب عن أمله في رؤية جهود دولية تبذل في القريب العاجل من أجل التوصل الى حل سلمي في الشرق الأوسط.

ومن جهته قال وولد جريف ان التصريح الذي أدلى به بسام أبو شريف يتوافق مع وجهة نظرنا حول أفضل السبل من اجل حل سلمي للصراع العربي/ الاسرائيلي.

واعرب عن امله في ان تستجيب « اسرائيل » بشكل بناء وتؤكد موافقتها وقبولها لقرار مجلس الأمن رقم « ٢٤٢ » والتزامها بحل سلمي عادل ودائم.

وقالت وزارة الخارجية البريطانية تعليقا على انتقاد السفير الاسرائيلي في لندن للاجتماع انها لم تحصل على رد الفعل المطلوب.

وعبر مسئول في الخارجية البريطانية عن أسفه لرد الفعل الاسرائيلي السلبي.

وقال طبقا لما نقلته اذاعة لندن عنه أمس ان بريطانيا تعتبر التصريحات الأخيرة من منظمة التحرير الفلسطينية وياسر عرفات تحركا الى الأمام بطريقة مشجعة نحو موقف أكثر اعتدالا.

على الصعيد ذاته وصف المستشار الاعلامي لرئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية بسام ابو شريف اجتماعه مع وزير الدولة للشئون الخارجية البريطاني بانه خطوة هامة في العلاقات الفلسطينية البريطانية.

خادم الحرمين. تتمة

واعرب سمو الشيخ زايد في برقيته باسمه وباسم شعب وحكومة الامارات عن خالص الشكر وبالغ الامتنان لخادم الحرمين الشريفين على مشاعره الاخوية النبيلة وتمنياته الصادقة لسموه ولشعب دولة الامارات.

كما عبر سموه عن اصدق اماني الصحة والهناء والتوفيق الدائم لخادم الحرمين الشريفين مقرونة باعمق مشاعر المودة والاخاء التي يحملها شعب الامارات العربية المتحدة لشقيقه الشعب السعودي.

وتمنى سمو الشيخ زايد بن سلطان المزيد من التقدم والازدهار للعلاقات الاخوية القائمة بين البلدين الشقيقين مبتهلا الى الله العلي القدير ان يسدد خطى الجميع على طريق الخير لتحقيق ما نرجوه لامتنا العربية والاسلامية من عزة ومنعة مع اسمى ايات التقدير الاخوي.

ويستقبل رئيس. تتمة

هذا وقد غادر الرياض مساء امس فخامة رئيس جمهورية فنزويلا المنتخب كارلوس اندريز بيريز في ختام زيارة للمملكة استغرقت يومين.

وكان في وداعه لدى مغادرته مطار الملك خالد الدولي معالي وزير البترول والثروة المعدنية ووزير التخطيط بالنيابة الاستاذ هشام ناظر والسفير عبدالرحمن محمد النويصر نائب رئيس المراسم بوزارة الخارجية ومندوب عن المراسم الملكية وسفير فنزويلا لدى المملكة خوزيه روفائيل وهيتفي وعدد من المسئولين.

استمرار المواجهات ـ تتمة

للشرطة في المدينة .. اضافة الى تحطيم حافلة أخرى على طريق بئر السبع ـ القدس .. في الوقت الذي استخدمت قوات الاحتلال طائرات مروحية لمهاجمة المواطنين في بلدتي بتير وحوسان قرب بيت لحم.

وتشير انباء الأرض المحتلة الى ان الاشتباكات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الصهيوني شملت كذلك العديد من مدن وقرى الأراضي المحتلة من بينها نابلس والخليل وطولكرم ورام الله والقرى والمخيمات المجاورة لهذه المدن ومخيمات ومدن القطاع.

وفي اطار ممارساتها التعسفية تؤكد هذه الأنباء ان قوات الاحتلال مازال تفرض حصارها على رام الله والبيره لليوم الثالث على التوالي وعلى منطقة طمون بنابلس لليوم السابع واعلنت منطقة كفر مالك في قضاء رام الله منطقة عسكرية مغلقة .. اضافة الى فرض حظر التجول في قطاع غزة وعدد من مدن وقرى الضفة.

الشيخ زايد يجتمع بهاني الحسن

ابوظبي ـ ق ن ا..

اجتمع الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة صباح امس بالسيد هاني الحسن المستشار السياسي للسيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية.

وصرح مصدر مسئول بدولة الامارات بانه قد تم خلال الاجتماع استعراض تطورات القضية الفلسطينية عربيا ودوليا في ضوء القرارات الاخيرة للمجلس الوطني الفلسطيني والانتفاضة المستمرة في الاراضي المحتلة.

كما تم بحث الأوضاع والمتغيرات على الساحتين العربية والدولية والجهود الرامية الى وحدة الصف العربي وتحقيق التضامن العربي بما يخدم اهداف الامة العربية ويمكنها من مواجهة المخاطر المحدقة بها.

اتصال هاتفي بين الرئيسين اليمني والسوري

صنعاء ـ واس..

أجرى رئيس الجمهورية العربية اليمنية العقيد علي عبدالله صالح اتصالا هاتفيا مع الرئيس السوري حافظ الأسد تناولا خلاله المستجدات على الساحة العربية وخاصة على الساحة اللبنانية وما يتعرض له القطر اللبناني من اعتداءات صهيونية..

واوضحت صحيفة الثورة اليمنية امس انه تم خلال الاتصال بحث الطرق التي يمكن اتباعها لمواجهة الاعتداءات الصهيونية بما يحافظ على وحدة لبنان وعروبته وسيادته واستقلاله.. وقد اكد الرئيس علي عبدالله صالح وقوف الشعب اليمني الى جانب القطرين السوري واللبناني ازاء الاعتداءات والتهديدات الصهيونية ضدهما.

مباحثات سورية يوغسلافية لدعم التعاون الاقتصادي

دمشق ـ ق ن ا..

اجتمع الدكتور سليم ياسين نائب رئيس الوزراء السوري للشئون الاقتصادية امس مع يانز زيمليبريتش نائب رئيس مجلس وزراء يوغسلافيا والوفد المرافق له.

وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها في مختلف المجالات.

وان المسئول اليوغسلافي قد وصل الى دمشق الليلة قبل الماضية في زيارة لسوريا يجري خلالها سلسلة محادثات مع عدد من كبار المسئولين السوريين تتناول الأوضاع والتطورات الراهنة في المنطقة كما يراس وفد بلاده الى اجتماعات اللجنة السورية اليوغسلافية المشتركة لبحث اوجه التعاون القائمة بين البلدين وسبل زيادة حركة المبادلات التجارية والاقتصادية والصناعية بينهما.

امير البحرين يستقبل لورد تريفجارت

المنامة ـ ق ن ا..

اجتمع سمو الشيخ عيسى بن سلمان ال خليفة امير دولة البحرين امس مع لورد تريفجارت وزير الدولة البريطاني لشئون المشتريات العسكرية الذي يزور المنامة حاليا.

ولم تذكر وكالة انباء الخليج شيئا عما تم خلال الاجتماع وكان الوزير البريطاني قد وصل الى المنامة في زيارة ضمن الجولة التي يقوم بها حاليا في عدد من دول المنطقة والتي بداها بزيارة للأردن.

دورة طارئة لمجلس الجامعة العربية نهاية الشهر الحالي

تونس ـ ق.ن.ا.

اكدت مصادر الجامعة العربية ان الاجتماع الطارىء لمجلس الجامعة على مستوى وزراء الخارجية سينعقد في تونس يومي ٢٨ و٢٩ من الشهر الحالي لبحث مجمل القضية اللبنانية.

وقالت المصادر ان ١٥٠ دولة عربية وافقت على اقتراح الامين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي بعقد هذا الاجتماع الطارىء في هذا الموعد لتعذر انعقاده في منتصف الشهر الجاري بسبب انشغال وزراء الخارجية العرب في دورة الامم المتحدة التي ستعقد يوم الثلاثاء القادم في جنيف لبحث القضية الفلسطينية والاستماع الى خطاب الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات.

وقالت ان القليبي سيواصل مشاوراته واتصالاته مع عدد من وزراء الخارجية للنظر في الوسائل التي ستبحثها الدورة الطارئة لوضع الحلول المناسبة والعملية للأزمة اللبنانية.

وسيسعى وزراء الخارجية العرب في اجتماعهم الطارىء الى صياغة تصور مقبول من جميع اطراف الازمة اللبنانية لاعادة توحيد مؤسسات الدولة وتحقيق الوفاق الوطني وانتخاب رئيس جديد للجمهورية.

بطولة كأس آسيا التاسعة

من ٢٣/ربيع الثاني - ٩/جمادى الاول
٢ - ١٨ ديسمبـــر

الدوحــة - سعــد الحرشـــان :

النتيجة لم تكن عادلة وهذه مسببات اخفاق الكرة الكويتية وهبوط مستواها

اكد مدرب المنتخب الكويتي ميميل فيريرا على ان اسباب انخفاض مستوى الكرة البرازيلية يعود لعدة اسباب يبرز في مقدمتها انخفاض مستوى مدربي الانديه في الكويت حيث كانت الكرة البرازيلية في معظم الاندية وكان خيرة المدربين في هذه الاندية وقد تخلت الاندية عن المدربين البرازيليين مما سبب انخفاض في مستوى اللاعبين في الاندية لا سيما وان الاختلاف في التدريب بالاندية عن المنتخب الوطني الكويتي.

واضاف قائلا بان الكرة الكويتية كانت قوية بسبب قوة المدربين في الاندية واكتسبت الخبرة من مشاركاتها السابقة في البطولات العالمية.

وكان ميميل فيريرا يتحدث عقب مباراته الاخيرة امام المنتخب الصيني وحول اللقاء قال في المؤتمر الصحفي بان الفريق الكويتي اعتمد في هذا اللقاء ومنذ البداية على الاداء الهجومي واهداف المنتخب الصيني اتت عن طريق الاجنحة واضاف قائلا بان النتيجة لم تكن عادلة والكويت والامارات ظلمتهم القرعة.

وحول عدم الاستقرار على تشكيلة معينة قال بان مرض اللاعبين واصابتهم بالانفلونزا حال دون الاستقرار على تشكيلة ثابتة طوال مباريات البطولة.

اسلوب الاداء امام المنتخب السعودي سيختلف

اوضح مدرب المنتخب الصيني بان التاهيل لدور الاربعة كان هو مرادنا امام المنتخب الكويتي خلال اللقاء الاخير معه وقال بان الفريق الكويتي قوي ولديه خبرة جيدة ولذلك اعتمدنا على الدفاع نوعا ما وحول اجراء تغييرات مستقبلا في الفريق الصيني قال بان ذلك وارد في المباريات المقبلة وعن لقائه القادم امام المنتخب السعودي قال بان اسلوب لعبي سيختلف بالتاكيد عن لقائي امام المنتخب الكويتي ذلك ان ظروف كل مباراة تختلف عن المباراة الاخرى.

قوة سور الصين العظيم تبدد الاحلام الكويتية

في آخر دقيقتين

● فرصة كويتية باحد الهدافين

تعادل منتخبا الكويت والصين لكرة القدم بهدفين لكل منهما في المباراة الثانية التي جرت على استاد حمد بن خليفة بالنادي الاهلي ضمن منافسات المجموعة الثانية في بطولة كاس امم اسيا التاسعة لكرة القدم المقامة حاليا بالدوحة.

وجاءت اهداف المباراة في شوطها الثاني حيث سجل هدفي الكويت كل من عادل عباس ومنصور محمد بينما سجل هدفي الصين كابتن الفريق مائين.

وقد بدات المباراة قوية وظهر التنافس بين الفريقين ثم ما لبث المنتخب الصيني ان شدد هجماته مستغلا سرعة لاعبيه وانقضاضهم على الكرة معتمدا على التمريرات القصيرة في وسط الملعب وسحب الفريق الكويتي الى نصف ملعبه ثم المباغته بهجوم مفاجيء الا ان ترابط خط الدفاع الكويتي ويقظة حارس مرماه سمير سعيد انهت جميع محاولات الفريق الصيني بدون فاعلية.

وقد سنحت للمنتخب الكويتي العديد من الفرص في هذا الشوط وكثف هجومه للخروج فائزا الا ان تكتل الفريق الصيني وميله الى الدفاع ابطل فاعلية الهجوم الكويتي لينتهي الشوط الاول من المباراة بالتعادل السلبي بين الفريقين.

وفي الشوط الثاني من المباراة لجا مدرب المنتخب الكويتي الى تعديل خطته الهجومية ونزل الى ارض الملعب مهاجم الكويت صلاح الحساوي الا ان المنتخب الصيني باغت الجميع في بداية هذا الشوط وسجل هدفا مبكرا عندما تقدم مهاجمه وانج ياوشان بالكرة من الجهة اليمنى للملعب ومررها الى كابتن فريقه مائين ليسددها مباشرة بيمينه على يمين حارس المرمى الكويتي مسجلا الهدف الاول لفريقه.

وفي الدقيقة ١٩ من هذا الشوط احتسب حكم المباراة ضربة حرة غير مباشرة لصالح المنتخب الكويتي من داخل منطقة المرمى الصيني هياها حمود الشمري الى عادل عباس الذي يسددها قوية على يمين الحارس الصيني مسجلا هدف التعادل اعقبه اللاعب منصور محمد في نفس الدقيقة بهدف ثان عندما تلقى الكرة خارج منطقة المرمى ليسددها قوية من الزاوية اليمنى لمرمى الفريق الصيني مسجلا الهدف الثاني للمنتخب الكويتي.

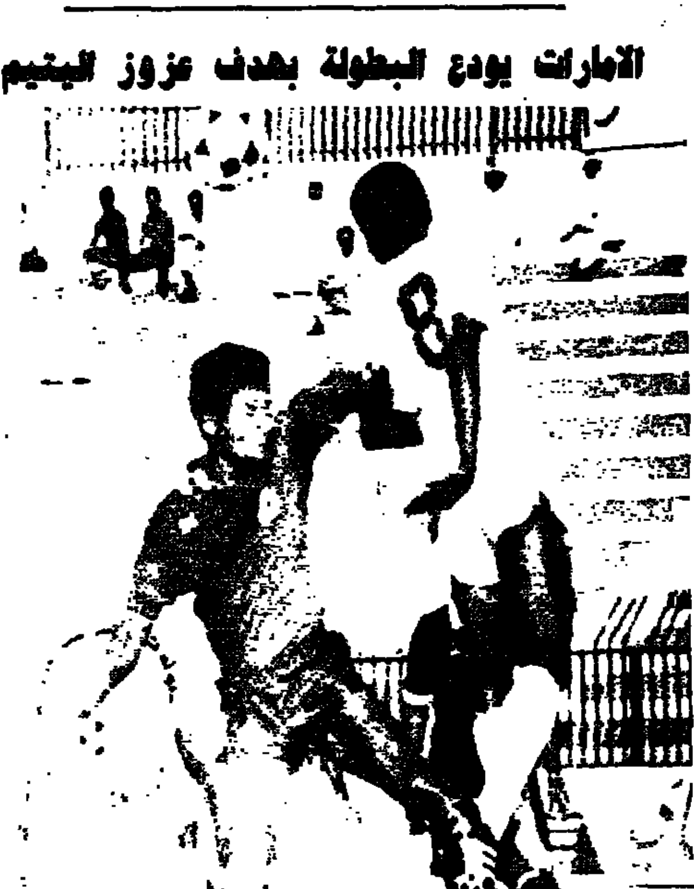
وتغير اداء المنتخب الكويتي عقب تسجيل هدفيه وكثف هجومه مستغلا الارتباك الذي شاب خطوط المنتخب الصيني الا ان الفريق الصيني استطاع تنظيم خطوطه ولجا الى الهجوم مرة اخرى ليتمكن قبل نهاية المباراة بدقيقتين من تسجيل هدف التعادل بعد ان تلقى مهاجمه مائين كرة امام مرمى سمير سعيد ليضعها براسه على يساره.

وبنتيجة هذه المباراة تاكد خروج المنتخب الكويتي من دور الثمانية حيث انه قد حصد ثلاث نقاط من اربع بينما اصبح للفريق الصيني خمس نقاط وله مباراة متبقية امام السعودية يوم غد الاثنين على استاد حمد بن خليفة بالنادي الاهلي.

وبانتهاء مباراة امس وضحت الرؤية بالنسبة للفريقين اللذين سيصعدان الى دور الاربعة واصبح ترتيب فرق المجموعة الثانية كالتالي..

المنتخب	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	نقاط
الصين	٣	٢	١	٠	٦	٢	٥
السعودية	٣	١	٢	٠	٣	١	٤
الكويت	٤	٠	٣	١	٢	٢	٣
البحرين	٣	٠	٢	١	١	٢	٢
سوريا	٣	١	٠	٢	١	٥	٢

الامارات يودع البطولة بهدف عزوز اليتيم



● عراك على الكرة ولكنها تبقى في الهواء مرتاحة

فاز منتخب دولة الامارات العربية المتحدة لكرة القدم على المنتخب الياباني بهدف مقابل لا شيء في المباراة الاولى التي جرت عصر اليوم على استاد حمد بن خليفة بالنادي الاهلي ضمن منافسات المجموعة الاولى في بطولة كاس امم اسيا التاسعة لكرة القدم المقامة بالدوحة حاليا.

وجاء الهدف الوحيد في المباراة في شوطها الثاني سجله لاعب الامارات عبدالعزيز محمد.

وكان الشوط الاول من المباراة قد بدا هادئا ولم يشهد اي هجمة منظمة وان لم يخلوا من الهجمات الفردية من كلا الفريقين والتي لم يكن لها اي فاعلية ولجا الفريق الياباني الى فتح اللعب عن طريق الجناحين والاعتماد على الكرات الطويلة. وقد خلا هذا الشوط من الهجمات الفنية.

وفي الشوط الثاني تحسن اداء فريق الامارات نسبيا ولجـا الى الهجوم وضاعت منه العديد من الفرص وخاصة في الدقيقتين ٧ و ١٠ عندما انفرد عدنان الطليان بالمرمى وسدد الاولى من يد الحارس اليابـاني والثانية خارج القائم.

ونشط الفريق الياباني في الربع ساعة الاخيرة من المباراة ولجا الى الهجوم في محاولة منه للتسجيل بينما انكمش فريق الامارات في وسط ملعبه واعتمد على الكرات المرتدة ليشكل منها هجمات كانت تفشل بسبب تباطؤ المهاجمين وترددهم في التسديد على المرمى.

وقبل نهاية المباراة بعشر دقائق خرج لاعب الامارات حسن محمد ونزل بدلا منه عبدالعزيز محمد في محاولة من المدرب لتجديد نشاط المهاجمين وقد اتت المحاولة ثمارها في الدقيقة ٤١ عندما تهيات الكرة الى عبدالعزيز محمد ليضعها مباشرة بيسراه على يسار حارس مرمى الفريق الياباني مسجلا الهدف الوحيد لفريق الامارات في هذه المباراة.

وقد تاكد خروج فريقي الامارات واليابان في دور الثمانية حيث ان فريق الامارات لعب اربعة مباريات واصبح رصيده نقطتين اما الفريق الياباني فتبقى له مباراة واحدة امام المنتخب القطري يوم غد الاثنين على استاد حمد بن خليفة بالنادي الاهلي.

وبنتيجة المباراة يصبح ترتيب فرق المجموعة الاولى كالتالي..

المنتخب	لعب	فوز	تعادل	هزيمة	له	عليه	النقاط
كوريا	٣	٣	٠	٠	٦	٢	٦
ايران	٣	٢	١	٠	٣	٠	٥
قطر	٣	١	٠	٢	٤	٦	٢
الامارات	٤	١	٠	٣	٢	٣	٢
اليابان	٣	٠	١	٢	٠	٣	١

الدبل في مؤتمر صحفي بالدوحة :

اقتناع كامل من اللجنة الدولية بإقامة كأس العالم للشباب بالمملكة

أعددنا كل شيء لحرصنا على إبراز معالم المملكة

● عبدالله الدبل

● منتخب شباب (المملكة قدم)

● على هامش البطولة الاسيوية التاسعة لكرة القدم عقد الاستاذ عبدالله الدبل رئيس لجنة المسابقات بالاتحاد الاسيوي وعضو اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي وعضو اللجنة المنظمة لبطولة كاس العالم الخامسة للشباب مؤتمرا صحفيا تحدث من خلاله عن استعدادات المملكة لاستضافة هذه البطولة العالمية هذا وقد بدا المؤتمر بكلمة للسيد بيتر فيلمبان الذي تحدث عن بداية البطولة التي بدات كدورة في تونس وطوكيو ومن ثم سميت كبطولة لكاس العالم من بطولة استراليا والتي من خلالها لعب منتخب قطر على النهائي امام المانيا وحصل على الميدالية الفضية كما ان هناك تتابع قاري لتنظيم البطولة حيث بدات في تونس ثم الى طوكيو فاستراليا ثم الى وسط امريكا بالمكسيك واستطاعت كوريا ان تحصل على الميدالية البرونزية فالى اوربا عام ٨٥ في الاتحاد السوفيتي فامريكا الجنوبية بشيلي وبطولة ٨٩ عاد الى امريكا مرة اخرى الى افريقيا ولكن نظرا لعدم استعداد نيجيريا المرشح من افريقيا حسب تقارير لجان التفتيش من الفيفا وبذلك اضطرت الفيفا ان ترحب

بث مباشر لنقل جميع مباريات كأس العالم

بالطلب السعودي في ذلك الوقت واي دورة لا بد وان يسبقها كثير من المباحثات والمفاوضات بين اللجنة المنظمة او الاتحاد المنظم وبين الاتحاد الدولي.

وبالنسبة للمملكة فقد بدات المباحثات في تشيلي على الرغم من انه كانت هناك فكرة من قبل في كندا بان نيجيريا غير مستعدة لاستضافة الكاس ومن هنا بدات المباحثات بيننا وبين اعضاء الاتحاد الدولي بشكل فردي واخبرناهم برغبتنا غير الرسمية للاستضافة.

واثناء بطولة العالم في تشيلي صدرت موافقة خادم الحرمين الشريفين حسب ما صدر عن الاتحاد السعودي لكرة القدم وبناء على ذلك تقدمنا بطلب رسمي الى الاتحاد الدولي برغبتنا في تنظيم كاس العالم للشباب والقرار النهائي حول ذلك حصلنا عليه في ديسمبر عام ٨٧ بعد اجتماع اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولي

ومن ديسمبر ٨٧ الى فبراير ٨٩ والتي هي سنة وثلاثة اشهر والتي تعتبر من اقصر الفترات لتنظيم دورة عالمية كبيرة وهذا ما سبب عبئا كبيرا على المنظمين وحول نظام الدورة قال الدبل بانه ينص على ان هناك فريقين من اسيا بما فيها المضيف و ٦ فرق من اوربا و ٣ فرق من امريكا الجنوبية وفريقين من افريقيا وفريق او اقيونسيالفريقين من امريكا الوسطى والشمالية

ولكن نظرا للتعاون الكبير الذي بين الاتحاد الاسيوي والاتحاد الدولي تمكنا من اقناع الاتحاد الدولي ان نتنافس على مقعد نظرا لكونهم ٥ دول ونحن ٢٧ دولة واتصور انه لولا وجود هذا التعاون لما ووفق على هذا الطلب وطبعا كلنا نعرف بانها تعتبر ثاني اكبر مسابقة ينظمها الاتحاد الدولي بعد كاس العالم ولسبب ان الاولمبياد تخضع للقوانين الاولمبية وهذا شيء متعارف عليه والكل يعرف ذلك والاتحاد الدولي ينظم مسابقة كاس العالم كل سنتين عن طريق لجنتين منها لجنة مخصصة بالاتحاد الدولي وهي لجنة بطولات الشباب وهي مسئولة عن الفرق تحت ١٦ و ٢٠ سنة ويـراسها النـائب الاول لرئيس الاتحاد الدولي وممثله في تمثيل قاري واعضاء اللجنة من جميع القارات واللجنة الثانية هي اللجنة المنظمة في كل بلد مستضيف لهذه البطولة.

والتنظيم يتم بالتعاون بـين اللجنتين

واشار الدبل الى وجوده شخصيا كان له دور مهم نظرا لكون وجوده في لجنة كؤوس العالم للشباب بالاتحاد الدولي وفي نفس الوقت عضو بالاتحاد السعودي وهذا ما اعطاه فرصة كبيرة لكي يكون منسقا كبيرا بين اللجنتين وبالنسبة لقبول اي استضافة يتم على عدة مراحل ومنها تقديم الطلب الرسمي للاتحاد الدولي الذي على ضوئه يرسل لجنـة للتفتيش وتعقبها زيارات اخرى قد تصل الى عدة مرات وطبعا هذا حسب ما يحتاجه التنظيم من زيارات وعن الزيارات للمملكة فقد كانت الزيارة الاولى في فبراير ٨٨ والثانية خلال بطولة دورة الخليج التاسعة وقد تعمقت المباحثات خلال هذه الزيارة ولم يحتاجوا الى زيارة اخرى حتى ان نائب رئيس الاتحاد الدولي قد صرح بقوله :

بانها المرة الاولى التي لم يضع من خلالها اي ملاحظة على ما شاهده والعادة تكون هناك ملاحظات كثيرة حول الملعب مثلا او غرف تبديل اللاعبين وكانت الزيارة الثالثة اثناء اجراء القرعة يوم ٢٣ نوفمبر وطبعا لم تكن تلك الزيارة لغرض التفتيش نظرا لاقتناعهم السابق وعن القرعة قال ابوخالد بان هناك مجموعات الاولى في الرياض وتضم المملكة ونيجيـريـا وتشيكـوسلـوفـاكيـا والبرتغال والثانية بالدمام وتضم كـولمبيا وكـوستـاريكـا وروسيـا والفريق المتاهـل من مجموعـة اوقيانوسيا والثالثة بجدة وتضم البرازيل والمانيا الشرقية والولايات المتحدة ومالي والرابعة بالطائف وتضم الارجنتين واسبانيا والعراق والنرويج

وعن يوم الافتتاح قال الدبل بانه سيشتمل على حفل الافتتاح ومباراة المملكة ونيجيريا فقط وبـاقي المباريات ستكون في اليوم التالي وحول نظام البطولة اضاف الدبل بان بطل مجموعته سيكون في المنطقة التي لعب بها التصفيات التمهيدية وثاني المجموعة المتقارية ينتقل اليها وضرب مثالا بان اول مجموعة الرياض سينتقل اليه ثاني مجموعة الدمام وهكذا في دور ربع النهائي.

وتحدث الدبل عن مساحة المملكة التي يوجد بها فروق بين شروق الشمس وغيابها بين مناطقها.

وقال بان ذلك بالنسبة لنا شيء مهم وذلك لسبب واحد لكوننا بلد نفتخر ونتشرف بوجود الحرمين الشريفين في المملكة وموضـوع الصلاة في اوقاتها بشكل حيوي لنا جميعا ولا يمكن باي شكل من الاشكـال ونحن اي ظروف ان نتغاضى عنها والاتحاد الدولي لديه قواعد في كل المسابقات التي نظمت بان المباريات الاربع تلعب في وقت واحد وبنفس التوقيت وطبعا هذا لا يتلاسبنا ونحن كلجنة منظمة ربطنا الدمام بـالريـاض وكذلـك جدة بالطائف لان فروق التوقيت لدينا متباينة ومن هنا فسوف تبـدا مباريات المجموعة الاولى بالرياض والثانية بالدمام في وقت واحد وهو الساعة الثالثة وخمس واربعون دقيقة والمجموعة الثالثة بجدة والرابعة في الطائف ستبدا مبارياتها في الرابعة والنصف وتبدا المباراة الثانية في كل من الرياض والدمام في الساعة السادسة وفي جدة والطائف تبدأ المباراة الثانية في الساعة السابعة وخمس واربعون دقيقة.

وقد تم حجز الاقمار الصناعية على هذه المواعيد وفي الايام التي تكون بها مباراة واحدة فقط فسوف تبدا وكانها المباراة الثانية اي في الساعة السادسة وخمس واربعون دقيقة.

وقال الدبل بانه كان هناك لجنة تنسيق زارت مقر الفيفا حوالي ٥ مرات خلال ٧ شهور وعقدت عدة اجتماعات مـع الاتحاد الـدولي والشركة الممولة للبطولة وهذا يعطي انطباعا عن هذه الاجتماعات المطولة والتي امتدت احداها من الساعة الحادية عشرة صباحـا واستمرت حتى الثامنة مساء لم يتخللها سوى فترة نصف ساعة راحة وهذا ما يعطي انطباعا خاصا وشعورا معينا بان التنظيم سيكون على احسن وجه ان شاء الله والبطولة سيكون لها لجنة منظمة عليا ستتشكل بقرار من الرئيس العام لرعاية الشباب وسيتفرع منها ٤ لجان فرعية اي في كل مدينة لجنة ويراس كل لجنة عضو مجلس ادارة الاتحاد ويكون منسقها العام او بمثابة عصبها الحيوي مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب في كل منطقة وطبعا كل لجنة ستتكون من عدة لجان فرعية مثل العـلاقات العامة والمراسم والبروتوكول والمرافقين والسائقين والسكن والاعاشة وايضا الامن واللجنة الطبية والسكرتارية والمالية اضافة الى اللجنة الاعلامية حيث انه خصص في كل ملعب مركز اعلامي كبير ومجهز تجهيزا كاملا وكـذلك رجـال الاعلام المهتمـين بالبطولة وكذلك تطرق الى الملاعب الرياضية التي جهزت سواء لاقامة المباريات او لتمارين الفرق عليها والفنادق التي ستكون مقر لاقامة الوفود المشاركة بالبطولة.

وقال الدبل بان ما يهم المملكة هو الحرص على ابراز الدورة وكذلك ابراز معالم المملكة والهدف ليس رياضيا بل رياضيا واعلاميا بالدرجة الاولى وهنـاك توصيات خاصة بالملاعب الاربعة بمقر المركز الرئيسي بالرياض ومنها ينطلق عبر الاقمار الصناعية ليرتبط بدول العالم كما تطرق الى الاتفاق الذي تم مع الفنادق لسكن رجال الاعلام والصحافيين الذين سيشاركون في تغطية الحدث.

وعن حضورهم للتغطية يتم بطريقتين الاولى عن طريق اللجنة المنظمـة بتعبئة طلبـات معينة والثانية عن طريق الاتحاد الدولي وذلك لكون المسابقة تخص الاتحاد الدولي.

وممكن ان ترسل الطلبات بشرط ان تصل المعلومات الى المملكة قبل ١٥ يناير ٨٩ وذلك لتتمكن من فرزها واعطاء التاشيرات المطلوبة

بعدها بدات الاسئلة التي طرحت من الاعلاميين والتي منها طريقة نقل المباريات حيث قال الدبل بانه ولاول مرة سيكون هناك بث مباشر لجميع المباريات يوميا وقد تم حجزها

وحـول التـوقعـات لـلاقبـال الجماهيري للبطولة رد الدبل بقوله ليست هناك مشكلة خصوصا وان ملاعبنا دائمـا تحظى بالاقبـال الجماهيري لا سيما وانها المرة الاولى التي نستضيف فيها كاس العالم والشيء الثاني هو ان بداية الدورة ياتي بعد اسبوع واحد من اجازة الربيع.

وحول المفاوضات التي تمت بخصوص الشعار اجاب ابو خالد بقوله :

هي مفاوضات كثيرة وطويلة في نفس الوقت كون شعار كاس العالم هو نوع من الطير وبدا رسمه في استراليا ولم يكن هذا مقنعا وغير مجدي لا سيما واننا بلد مضيف لابد ان نضفي نوع من الطابع على البطولة وتم اقناع الفيفا بذلك وعملت مسابقة بالمملكة وتقـدم اشخاص كثيرين وفاز الرسم الحالي وبالطبع فلاول مرة تتنازل شركة الكوكاكولا عن عدد كبير من الحقوق وبهـذا الشكـل واسم الشكـل السعودي ١٩٨٩م

وحـول استعـدادات المنتخب السعودي رد الدبل بقوله بان ذلك ليس من اختصاصي وطبيعي بان كل فريق لا بد وان يستعد وعن الحكام قال الاتحاد الدولي سيرسل لنا قائمة بحوالي ٢٥ حكما اضافة الى حوالي ١٢ حكما من المملكة سيشاركون كرجال خطوط وحكام احتياط.

وحول المبالغ التي ستصرفها المملكة قال الدبل بان المملكة سوف تنفق كل ما يكفل نجاح الدورة وعن الصعوبات التي واجهت المملكة قال الدبل :

ما فيه شك بان اكبر صعوبة واجهتنا خلال مفاهماتنا مع الاتحاد الدولي حول التنظيم وكشركة ممولة كانت في اعداد الشركات المقاطعة تجاريا في دول الخليج وطبعا كانت فرصة بان نطلب طلبات من ناحية الحقوق والا ما لديهم اختيار وكانوا يأملون ان يدخلوا المملكة عن طريقنا وفي نفس الوقت لن تكون هناك فرصة كشركة مقاطعة كان فيه بعض المحاذير لاستيراد منتجاتها في المملكة كممول وكان يجب ان تنفذ تعليمات الاتحاد الدولي بصرف النظر عن كونها شركة مقاطعة وحول دعوة رؤسـاء الاتحادات الاهلية قال الدبل بان كاس العالم يخضع لنظام معين والفيفا يسمي عدد الوفد المقر بخمسة وعشرين فردا منهم ثمانية عشر لاعبا وسبعة اداريين اخرين قد ياتي رئيس الاتحاد او نائبه فهذا شيء راجع لهم.

تاجر خضار لبناني وراء انتقال روبرتسون من نيوكاسل الى هارتس

كشف نادي هارتس الاسكتلندي ان انتقال المهاجم الاسكتلندي جون روبرتسون من صفوف نيوكاسل الانجليزي الى صفوفه تم بفضل تاجر الخضار اللبناني رامز ضاهر الذي دفع القسم الاكبر من قيمة الصفقة البالغة ٧٥٠ الف جنيه.

وقال رئيس هارتس والاس ميرسر ان ضاهر اتصل به اكثر من مرة ليعرب عن استعداداه لمساعدة النادي. اما ضاهر الذي انتقل من لبنان الى اسكتلندا قبل ١٥ سنة فقال لقد اعجبت دائما بروبرتسون وانا مسرور لعودته الى هارتس بعدما مكث ٨ اشهر في صفوف نيوكاسل.

وكان روبرتسون سجل هدف الفوز في مرمى رينجرز ضمن بطولة اسكتلندا في اخر مباراة له مع هارتس قبل ٨ اشهر قبل ان ينتقل الى انجلترا.

يذكر ان هارتس وصل الاربعاء الماضي الى الدور ربع النهائي لكاس الاتحاد الاوروبي.

رئيس القـادسية يثني على دور اعضاء الشرف في الدعم المادي ويخص الحوطي باهتمام خاص





● علي بادغيش

● عبدالعزيز الحوطي

كتب - عبدالرحمن البدين :

اثناء حفل تكريم نادي القادسية لمنتخب القـاهرة المصـري كـان الحديث وديا بين رئيس واعضاء ادارة القادسية مع ضيوف النادي من منتخب القاهرة .. كما كان حديث رئيس النادي علي بادغيش معنا ايضا وديا .. ولان مجلس الادارة جديد وفي بداياته .. فلا يستطيع احد الحكم على نجاحه او عدمه الا بعد مضي وقت كاف .. ولذا كان الحديث مع بادغيش عن دور ابناء القادسية المخلصـين من خارج المجلس ومدى مساهمتهم في دعم النادي ماديا ومعنويا فكانت اجابته واضحة بان كل ابناء النادي لم يتخلوا عنه فالاشخاص الـذين عرفتهم قبل مجيئي لرئاسة النادي وحتى الان لم يتغير تعاملهم مع النادي بل العكس قد زاد وصرنا اسرة واحدة .. وحتى من تخلى عن عضوية المجلس تجده بصفة دائمة في خدمة النادي وامثال هؤلاء عبدالله جاسم.

اما عن الدعم المادي فقال رئيس القادسية :

لا اخفي عليك ان هناك اسماء تدفع بصفة دائمة لاجل القادسية ولا تحب الظهور في الصورة ومن هؤلاء رئيس النادي السابق وعضو الشـرف الاستـاذ عبـدالعـزيـز الحوطي .. فلا تكاد تمر مناسبة او حدث الا وتراه مساندا للقادسية.

ولا يتعرض النادي لازمة مالية الا وهب لاحتوائها ..

واخر ما عمله .. ان القادسية دعا فريق نادي الزمالك المصري قبل اشهر للعب وديا مع الفريق ولتعذر الحصول على موافقة اتحاد القدم فقد اضطررنا لتحمل تكاليف الاقامة والسفر في المنطقة الشرقية ..

وبعد ان شرحنا الوضع للاخ عبـدالعـزيـز الحـوطي ابـدى استعداداه لتحمل كافة مصاريف الاقامة وكل شيء وهذا ما عهدناه عليه .. واملي ان يقف ابناء النادي واعضاء الشرف مع الادارة يدا واحـدة لنحقق لابنـاء الخبـر تطلعاتهم وامالهم ونخدمهم بما يتلاءم مع رغباتهم واهتماماتهم ..

وعن فريق كرة القدم قال بادغيش ان الاخوان في الجهاز الاداري ومدرب الفريق يولون اهتماما خاصا به من اجل الارتقاء بمستواه واكمال بقية مباريات الدوري بارتياح اكثر ويحاول المدرب شحنته ان يطعم الفـريق بالعـديـد من الشبـاب لاعطائهم الفرصة وبناء فـريق متكامل مليء بالحيوية والخبرة.

بطولة كأس آسيا التاسعة

من ٢٣/ربيع الثاني ـ ٩/جمادى الاول
٢ ـ ١٨ ديسمبر

الدوحة ـ سعد الحرشان :

شريط البطولة

مجرد تهديد

هناك شخصية رياضية اسيوية هددت بفتح الملف لاحد الشخصيات الرياضية الاسيوية الاخرى اذا ما استمر في هجومه الشخصي عليه وذلك عن طريق التصريحات الصحفية.

٥٦ عضوا في اجتماعات الاتحاد الاسيوي

يبدأ اعضاء لجان الاتحاد الاسيوي بالتوافد على الدوحة خلال اليومين القادمين وذلك لحضور اجتماعات لجان الاتحاد الأسيوي لكرة القدم التي ستبدأ يوم الثاني عشر من الشهر الحالي ديسمبر وتستمر حتى نهاية البطولة ويشارك بها ٥٦ عضوا يتواجد منهم حاليا ١١ عضوا فقط.

استطلاع للرأي

قامت الادارة المشرفة على البطولة بطبع استمارة ستوزع قريبا على جميع افراد الوفود وذلك لمعرفة آرائهم وانطباعاتهم عن تنظيم قطر للبطولة كما تتضمن اسئلة الاستبيان هذه كل ما يتعلق بالسكن والاكل والمواصلات والغرض منه الاستفادة من نتائجه لعلاج الثغرات والسلبيات باسرع وقت ممكن.

نصف مليون ريال ايراد المباريات

علم اليوم الرياضي من مصادره الخاصة ان ايراد المباريات التي ليس منتخب قطر طرفا فيها يحقق انخفاضا ملحوظا هذا وقد بلغ ايراد المباريات الاربعة عشرة حتى الان اكثر من نصف مليون ريال قطري منها ما يزيد على ٤٠٠ الف ريال خلال مباريات المنتخب القطري.

صورتان فقط بالمجان

اخيرا قرر المسؤولون عن المركز الاعلامي للبطولة منح الاعلاميين فرصة لارسال رسائلهم الصحفية مجانا في حالة طلبهم من الخارج واضاف عبدالعزيز الملا انه بامكان اي صحفي او مصور ارسال صورتين بجهاز الصور مجانا.

ايطالي يرشح الكوري

رشح الناقد الرياضي الايطالي سيرجيو دي شيرزي المدرب الكوري للقب مدرب المرحلة الاولى حيث انه تفوق على معظم المدربين البرازيليين وفي مقدمتهم بروكوبيو وزاجالو.

الاستعداد للمغادرة

بدأت ادارة البطولة الاستعداد من الان لتجهيز أوراق المغادرة للفرق التي لن تتأهل الى الادوار قبل النهائية حيث ستعود الى بلادها دون الانتظار لنهاية البطولة.

السد يكرم الاعلام السعودي

اقام نادي السد حفلا تكريميا للوفد الاعلامي السعودي المشارك في تغطية البطولة وذلك مساء امس الاول وفي نهاية الحفل قام رئيس النادي عبدالله العطية بتوزيع هدايا تذكارية على جميع اعضاء الوفد.

الفرانس فوتبول في الدوحة

وصل الى الدوحة صباح السبت صحفيان من مجلة فرانس فوتبول الفرنسية وذلك للمشاركة في تغطية احداث البطولة الاسيوية وخاصة الادوار النهائية.

مدرب كوريا

الدفاع القطري ساعدنا في الفوز

عقب مباراة كوريا وقطر والتي انتهت بفوز كوريا ٣/٢ وخلال المؤتمر الصحفي تحدث المدرب الكوري حيث قال لقد اتبعنا الاسلوب الهجومي منذ بداية المباراة كما ان لاعبينا استطاعوا استغلال الفرص التي سنحت لهم ولذلك من الطبيعي ان نفوز وعن دفاع فريقه قال لقد كان مرتبكا وخاصة في الشوط الاول ولم يؤد افراد خط الظهر ماهو مطلوب منهم وعلى كل ليس هذا مهما والاهم هو الخروج بالنقطتين وكفى وقال من عوامل فوز فريقه الدفاع القطري الذي كانت فيه نقاط ضعف كثيرة هذا ولم يخف اعجابه بلاعبي قطر.

عودة أمير الشباب للرياض

عاد الى الرياض صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم قادما من الدوحة بعد ان حضر المباراة التي اقيمت بين منتخب المملكة ومنتخب البحرين ضمن بطولة امم آسيا التاسعة لكرة القدم. وقد كان في استقبال سموه لدى وصوله عدد من المسؤولين في الرئاسة العامة لرعاية الشباب.

علي داود

التوفيق لم يحالفنا في خطف النقطتين

عقب انتهاء مباراة منتخبنا الوطني مع شقيقه البحريني تحدث رئيس الوفد السعودي ومدير منتخبنا الوطني علي داود عن المباراة حيث قال بان الفريقين قدما مباراة جيدة ولكن التوفيق لم يحالف لاعبينا في خطف النقطتين واضافتها الى رصيدنا وحول التبديلات التي اجريت للفريق قال عنها ابوخالد بانها اعطت الفريق اضافة جديدة من الجهد والطموح وحسب اعتقادي ساهمت في احراز هدف التعادل مع العلم بانه كان من الممكن اضافة هدف ثان لا سيما في العشر الدقائق الاخيرة من الشوط الثاني ولكن عدم التوفيق والحظ وقفا امام فريقنا كما ان الاسلوب الذي لعب به الفريق البحريني مع محاولة اضاعته للوقت وذلك بمساعدة من حكم المباراة الذي ساعد على تعطيل اللعب وامتصاص حماس اللاعبين كما لا انسى ان حكم المباراة لم يكن في مستواه ابدا لا سيما وان كرة القدم بامريكا حديثة كما ان قانون اللعبة لا يسمح بايقاف اللعب في حالة سقوط اللاعبين دون احتكاك مباشر ومتعمد لاضاعة الوقت ماعدا حارس المرمى فقط لكن الحكم عمد الى ايقاف اللعب وحتى بدون ايقاف ساعته وفي تصوري بان شكل التحكيم الذي شاهدناه يسعى الى اساءة التحكيم بصفة عامة في البطولة وعلى العموم يجب على افراد فريقنا ان يلعبوا للفوز وهذا ما سنسعى اليه جميعا ان شاء الله في مباراتنا القادمة امام الصين واختتم ابوخالد حديثه بقوله بان فريقنا مازال يطمح في احراز كأس البطولة إن شاء الله.

● علي داود

كارلوس البرتو :

لم اشاهد في حياتي حكما مثل الامريكي

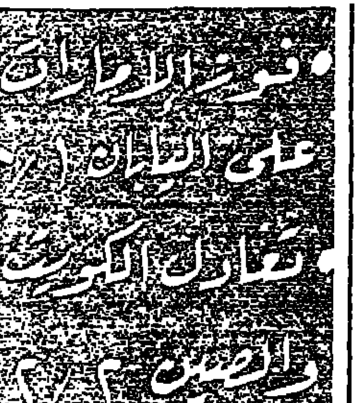
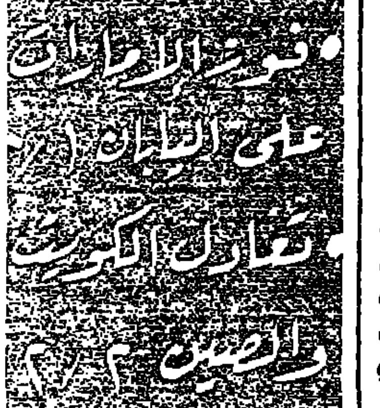



■ كارلوس البرتو

وصف مدرب منتخبنا الوطني كارلوس البرتو مباراتنا مع البحرين بانها ليست مباراة كرة قدم وخاصة من جانب الفريق البحريني وعن منتخبنا قال كارلوس بانه قدم مباراة جيدة وكان الفريق احق بالنقطتين وقد شاهد الجميع تلك التصرفات من لاعبي البحرين مثل اضاعة الوقت اضافة الى اللعب العشوائي من قبل لاعبيه وعن حكم المباراة قال كارلوس بانه لم يشاهد في حياته الرياضية مثل الحكم الامريكي فقد كان يقبل تصرفات لاعبي البحرين ويرضى بها كما نفس الخشونة المتعمدة من قبل لاعبي البحرين والتي بسببها حصلوا على ٧ بطاقات صفراء وواحدة حمراء. وعن مباراتنا مع الصين القادمة قال اتوقع لها ان تكون مباراة جيدة من الفريقين لكونهما يلعبان كرة قدم نظيفة وخالية من الخشونة واضاف بانه يطمع في توفيق لاعبيه للفوز بها.

العرب بعيدون عن قائمة الهدافين

بانتهاء مباريات السبت ارتفع عدد الاهداف التي سجلت حتى الان خلال ١٤ مباراة الى ٢٣ هدفا جاءت منها ٥ ضربات جزاء كما ان صدارة الهدافين يتقاسمها حتى الان ثلاثة لاعبين وهم كزي يوكسين الصيني وفرشاد بيوس الايراني وخالد سلمان القطري ولكل منهما هدفان.

البحرين اعلى نسبة انذارات

حقق الفريق البحريني في مباراته امام منتخبنا الوطني اعلى نسبة قياسية في الحصول على الانذارات حيث حصل سبعة من لاعبيه على بطاقات صفراء اضافة الى بطاقة واحدة حمراء وذلك نتيجة الخشونة المتعمدة مع لاعبي منتخبنا ومما يذكر ان البطاقه الحمراء هي الثالثة حتى الان حيث نال عادل بوكريل وسبعان سلام من منتخب قطر على بطاقة حمراء والثالثة جاءت من نصيب لاعب البحرين عبدالرزاق محمد عباس.

كوريا وايران في تحديد المركزين
وسوريا والبحرين ولقاء في مهب الريح

تقام اليوم مباراتان الاولى في الثالثة عصرا بين المنتخب البحريني والسوري والثانية في الخامسة بين ايران وكوريا الجنوبية وسيبقى الفائز من لقاء البحرين وسوريا منتظرا حتى نهاية مباراة الغد بين المنتخب السعودي والصين ويكفي منتخبنا التعادل للاطاحة بامل الفريق الفائز من لقاء اليوم اما اللقاء الثاني فهو لقاء على زعامة المجموعة بين ايران وكوريا ولن تؤخر او تقدم نتيجة اللقاء في صعود الفريقين للدور قبل النهائي.

سوريا/ البحرين

الظروف تكاد تكون متشابهة بين البحرين وسوريا في عدد النقاط حيث يبلغ الرصيد نقطتان لكل فريق من ثلاث مباريات وقد جمعت البحرين النقطتين من تعادلها مع الكويت بدون اهداف وكذلك التعادل مع السعودية ١/١ ومنيت بهزيمة واحدة امام الصين بهدف مقابل لا شيء اما الفريق السوري فقد جمع نقطتيه من فوز واحد على الكويت وهزيمتان امام السعودية ٢/صفر والصين ٣/صفر والفريق السوري اصبحت فرصته صعبة حتى وان فاز في لقاء اليوم لان في مرماه خمسة اهداف وله هدف واحد فقط على عكس البحرين التي اصيب مرماها بهدفين ولها هدف وفي حالة فوز البحرين فسوف تتعلق امالها بنتيجة لقاء السعودية والصين اما الفريق السوري فعليه ان يهزم البحرين باكثر من خمسة اهداف نظيفة وهذا مستحيل.

ايران/ كوريا الجنوبية

يأتي هذا اللقاء من باب تحصيل الحاصل للفريقين فكلاهما ضمن الصعود الى الدور قبل النهائي ولكن سيتوقف على نتيجة اللقاء تحديد المركز الاول والثاني في الترتيب. كوريا لها ٦ نقاط ويكفيها التعادل لتصدر مجموعتها حيث فازت في مبارياتها الثلاث على الامارات ١/صفر وعلى اليابان ٢/صفر وعلى قطر ٣/٢ اما الفريق الايراني فرصيده خمس نقاط جمعها من فوزين وتعادل حيث فاز على قطر ٢/صفر وعلى الامارات ١/صفر وتعادل بدون اهداف مع اليابان.

بطل العرب يلتقي وديا مع الاسماعيلي
المصري والترجي التونسي يومي الثلاثاء والجمعة

كتب/ عبدالرحمن البدين :

حرصا من ادارة نادي الاتفاق على فريق كرة القدم بطل الاندية العربية ولاجل استمرار تفوق الفريق والرغبة بتحقيق بطولة الدوري الممتاز فقد تم اعداد عدة مباريات ودية مع فرق عربية لاكمال بقية مباريات الدوري بروح عالية واداء مرتفع. وسيلعب الاتفاق اللقاء التجريبي الثاني بعد مباراة الاتحاد وذلك مع فريق الاسماعيلي المصري يوم الثلاثاء القادم بعد صلاة العشاء مباشرة على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية بالراكة وسيشارك الاتفاق بكامل نجومه وتأتي زيارة الفريق الاسماعيلي بدعوة من نادي النصر السعودي حيث سيلعب الاسماعيلي مباراته الاولى في المملكة مع الاتفاق ثم يلعب مع النصر واحد فرق الغربية وكان الاتفاق قد لاقى الاسماعيلي في مارس الماضي في القاهرة في الدورة الرباعية التي شارك فيها الاتفاق مع الترسانة والمصري استعدادا لبطولة اندية الخليج السادسة.

● الاتفاق لكرة القدم

ويلتقي مع الترجي التونسي

هذا وسيكون للاتفاق لقاء وديا اخر مع فريق الترجي التونسي المعروف والذي يضم العديد من نجوم المنتخب التونسي ومنهم طارق ذياب وستكون المباراة في السادسة واربعين دقيقة من مساء الجمعة القادم على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية ايضا. وتعد هاتان المباراتان بمثابة الاعداد الجيد للاتفاق لبقية مباريات الموسم. ويتوقع ان تجد هاتان المباراتان اقبالا من الجماهير الرياضية للاءمة التوقيت حيث لا توجد مباريات في بطولة امم اسيا في تاريخ المباراتين.

صالح وجمال بخير

غاب قائد الاتفاق المخضرم صالح خليفة والهداف جمال محمد عن لقاء الاتحاد الودي في الاسبوع الفائت وذلك لدواعي الاصابة الا ان حالتيهما تحسنت وتدربا امس مع الفريق وسيشاركان في لقائي الاسماعيلي والترجي.

وسط خلافات

اختتام الاجتماع السادس للجنة الاولمبية واتحاد اللجان الوطنية

اختتمت اللجنة الاولمبية الدولية واتحاد اللجان الاولمبية الوطنية الاجتماع السادس الذي استغرقت اعماله اربعة ايام. واكد رئيس اللجنة الاولمبية الدولية سمارانش ان وفود الدول المشاركة وعددها ١٦٧ دولة ناقشت التقارير المعدة لمختلف الانشطة الادارية والمالية والفنية. ولم يصدر عن الاجتماع اي بيان رسمي.. واكتفى سمارانش بعقد مؤتمر صحفي مما اثار احتمال وجود خلافات عميقة اكدتها غياب رؤساء معظم الوفود في العالم الثالث.. واكد ان الخلاف مع الاتحاد الدولي لكرة القدم سيتم حله قريبا والمتمثل بتداخل الالعاب ومطالبة الاتحاد باقتصارها على تنظيم العاب كرة القدم في العالم. وقال سمارانش انه لم يتم ابعاد اي من الالعاب من الاولمبياد كما كان من المتوقع لالعاب رفع الاثقال بل تم اضافة ١٨ لعبة جديدة الى اولمبياد برشلونة عام ١٩٩٢ بينها جودو سيدات والجري لمسافة عشرة كيلومترات للسيدات.

وحول ازمة تعاطي المخدرات والمنشطات من قبل الرياضيين اكد سمارانش في مؤتمره الصحفي انها احتلت جانبا كبيرا من اهتمام الوفود.. وقال نستطيع ان ننتصر على الازمة اذا ماتعاونت معنا جميع الحكومات.

ومن ناحية اخرى قال الامير الكسندر ديميرو رئيس الشؤون الطبية باللجنة انه سيتم تشديد اجراءات الرقابة على الرياضيين مستقبلا وبخاصة في لعبة رفع الاثقال. واشار ديميرو الى ان فريقا من الاطباء قد كلف لاعداد دراسة شاملة عن هذه الازمة وسبل مكافحتها. وعن الدعوة الحالية لالغاء لعبة الملاكمة من جدول اعمال الاولمبياد اكد ان الاجتماع الحالي قرر تكليف فريق اخر من الاطباء لاعداد دراسة خلال العامين المقبلين للتعرف على اثار لعبة الملاكمة على الرياضيين مما قد يؤدي الى الغائها.

بن ناصر

تعادلنا مع البحرين خطوة للتأهل

● د.صالح بن ناصر

تحدث الدكتور صالح احمد بن ناصر حيث قال في البداية نحمد الله على ما الت اليه نتيجة المباراة وفي الحقيقة بان مباريات منتخبنا الوطني امام شقيقه البحريني دائما وابدا فيها تنافس كبير بينهما وفي اعتقادي بان النقطة التي حصل عليها منتخبنا تعتبر بحد ذاتها خطوة جيدة نحو التأهل الى الدور قبل النهائي وكل ما نرجوه هو المحافظة على ذلك خصوصا وانه باقي لنا مباراة مهمة امام الفريق الصيني وفي الواقع بانها مباراة جيدة لكن الشيء المؤسف له حقا المنظر الذي لم يناسب الجميع وهو الخشونة التي ادت الى اشهار البطاقة الاحمراء اضافة الى سبع بطاقات صفراء.

قطر يكسب الاهلي

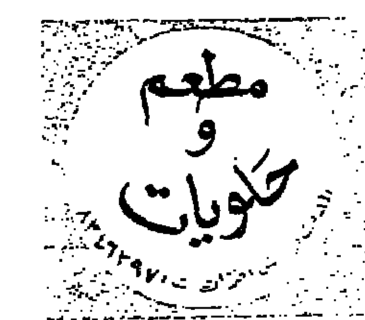
من خلال المباريات الاربعة عشرة التي اجريت على ملعبي قطر والاهلي يتضح جليا مدى تسجيل الاهداف حيث ان ملعب قطر شهد تسجيل ١٧ هدفا مقابل ٦ اهداف سجلت في ملعب النادي الاهلي.

الخطيب يدعو النجوم



● محمود الخطيب

وصل الى الدوحة يوم الخميس الماضي الكابتن محمود الخطيب وذلك لحضور بعض مباريات البطولة اضافة الى ذلك توجيه الدعوة الى بعض اللاعبين الذين وقع اختياره لهم للمشاركة في مباراة اعتزاله التي ستقام يوم ٢٥ من شهر ديسمبر الحالي كما تهدف الزيارة الى دعوة العديد من الشخصيات الرياضية لحضور مهرجان اعتزاله الذي سيكون بين فريقي الزمالك والاهلي المطعمين ببعض نجوم الكرة العربية.



اليوم

يومية تصدر عن دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر بالدمام

شهادات تقدير من سمو الأمير فيصل بن فهد للمساهمين في حملة التوعية ضد المخدرات

تكرم صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات بمنح مكافاة شهادات تقدير لبعض المواطنين والمسئولين الذين ساهموا بمجهوداتهم في حملة التوعية ضد المخدرات وانتشارها .

وهم كل من ..

١ ـ الدكتور/ علي محمد النجعي وكيل وزارة الاعلام لشئون التليفزيون

٢ ـ الدكتور/ فهد العرابي الحارثي رئيس تحرير مجلة اليمامة

٣ ـ الدكتور / عبدالله محمد الركبان محاضر بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية

٤ ـ الاستاذ/ محفوظ سالم بامحفوظ مدير عام البنك الاهلي التجاري بجدة

٥ ـ الاستاذ / مسفر سعد المسفر مدير المراكز الاعلامية بوزارة الاعلام

٦ ـ الاستاذ / حسن عبدالحي قزاز كاتب بجريدة الندوة .

ومن جهة اخرى قام العميد ابراهيم بن علي الميمان مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات بالنيابة بمنح شهادات تقدير من الدرجة الثالثة لبعض من الكتاب والقراء من المواطنين الذين شاركوا وساهموا مع الادارة العامة في مكافحة آفة المخدرات .. وهم كل من ..

١ ـ الدكتور / عائض بن بنيه الردادي مدير عام اذاعة الرياض

٢ ـ العقيد / خالد بن محمد الظاهري مدير ادارة الرقابة بالادارة العامة لمكافحة المخدرات

٣ ـ الاستاذ / ابراهيم صالح الحميد مساعد مدير جمرك الرياض .

٤ ـ الدكتور / حسني عز العرب سيد مستشفى الصحة النفسية بحائل

٥ ـ الدكتور / عبدالله محمد البداح الخدمات الطبية بالحرس الوطني بالدمام

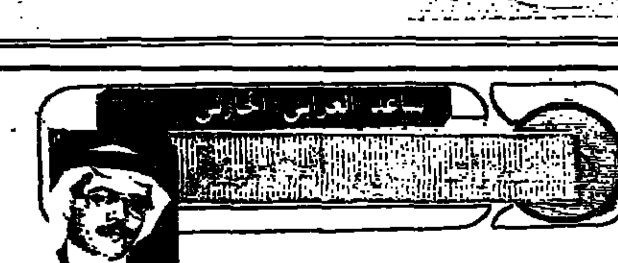
٦ ـ الاستاذ / فاروق محمد لقمان جريدة الشرق الاوسط

وقد ناشد العميد الميمان جميع الاخوة والاخوات من المواطنين والمقيمين بالتعاون مع الادارة العامة سواء بالمشاركة والمساهمة في التوعية باضرار المخدرات او بالابلاغ عن اي حالة يشتبه بها .. واننا لا نالو جهدا بمكافاة من يتعاون معنا ويساهم بمجهوداته كل حسب قدراته وامكانياته .. وقد خصصت الادارة هاتف غرفة عمليات رقم ٩٩٥ بالاتصال على هذا الرقم وابلاغ جهاز المكافحة بالادلاء بمعلوماتك من حيث تكون من اي منطقة وان هذا الرقم لا يظهر على فاتورة التليفون ..

واننا نامل من الاخوة والاخوات تعاونهم معنا ضد هذا الوباء الخطير ..



■ الامير فيصل بن فهد ■



ماذا يقول التاريخ ..؟

لا يبحث عن الحل لدى الخصم إلا الضعيف .. فاذا انهارت القوة .. وضعف العزم .. وتنامى الاحباط يهد الحيل ويفقد الحيلة لن يكون من فعل إلا انتظار رحمة يجود بها الخصم .. ولن يعطيك العدو إلا ما يعتقد انه يعزز انتصاره ويحقق أهدافه .. ولم يرو لنا التاريخ ـ على الأقل فيما أعرف ـ ان خصما معتديا أنصف من نفسه الآخرين .. او عدوا اغتصب بالقوة ملك أخر فتنازل له عنه عن طيب خاطر من أجل عيون العدل والانصاف .. واذا كان مثل هذا الفعل النبيل قد يحدث « نادرا » على مستوى الأفراد فانه قد لا يحدث على مستوى الدول بل يمكن الجزم ان حدوثه غير وارد .. ومنذ عرفت الأرض الصراع الانساني فان القوة ـ بصرف النظر عن الحق ـ هي من يحدد النتيجة النهائية .. ولم نعرف ان أمة قوية توسعية اشفقت على الأضعف ولم تطمع في حقوقه وحافظت بقوتها على بقائه وصيانة املاكه .

اذن مثل هذه القضية تقع خارج اطار حوار العقل ونتيجتها محسومة سلفا ويبقى السادة هم الأقوياء ولن يكون انتظار الانصاف من عدو إلا كمن ينتظر ان تمطر السماء عسلا .. هذه حقيقة واضحة كرابعة النهار .. إلا اننا فيما يبدو نعيش زمنا اختلطت فيه الحقائق وتشابكت فيه الرؤى الى درجة افقدت البعض قدرة التمييز بين الخطأ والصواب والحق والحقيقة والخير والشر والقوة والضعف .. ولعل هذا هو ما دفع البعض في أرضنا العربية لتوظيف كل الجهود بحثا عن الانصاف لدى الخصم .

وتعجب اكثر ان تكون الأمة العربية ـ بكل مهابة تاريخها ـ هي التي تركض الآن بحثا عن العدل عند عدو تاريخي مغتصب .. فلم يكن اليهود في يوم من الأيام هم الجنس الذي يقابل الاحسان باحسان ومن قراءة متأنية لتاريخهم نعرف انهم أكثر الشعوب اساءة للمحسن ولنا في تعامل رسول الله صلى الله عليه وسلم معهم في المدينة المنورة خير مثال .. فقد مد لهم يد الوفاء فأعطوه يد الغدر ومد لهم يد الحق فمدوا له يد الباطل ثم على الرغم من التاريخ والحاضر للفعل اليهودي نراهن بأن بيريز هو أكثر مصلحة لنا من شامير .. ونتسابق عبر كل السبل لمناصرة بيريز للفوز في الانتخابات الاسرائيلية أملا في أن ينصفنا ويعيد لنا ما أخذه بالأمس عنوة مع ابتسامة رقيقة وشكرا لنا على مناصرتنا اياه وعطفا على عجائزنا وشبابنا وأطفالنا الذين أحرقهم رابين بالبارود .

هكذا ـ فيما يبدو ـ يتخيل البعض فطفق يدعو بأن ينتصر بيريز يراقب نتائج الانتخابات ويدعو الله أن يهزم شامير ويعلو كلمة بيريز وبعد أن خسر بيريز عض على أصابعه ندما ..

ان التفكير السياسي العربي يمر بمرحلة سوف يسجلها التاريخ .. ولن ينسى ان هذا التفكير برز في مرحلة بلغ الضعف فيه أقصى درجاته .. وسوف يقول التاريخ ان هذا الضعف هو المسئول الأول عن وقوفنا عند باب العدو نسأله الرحمة والرأفة أن يعطينا غرفة من منزل اغتصبه .. سوف يقول التاريخ ان الأرض العربية تمخضت في القرن العشرين عن قوة اسمها الضعف أجبرت رؤوس أبنائها على الانحناء والوقوف على ابواب الاستجداء .

ياسادة ما كان يهمنا أن يفوز بيريز أو شامير أو شارون فكلهم أعداء في خندق واحد ومن يقل غير هذا فليقبّل صفحة السماء .

ياسادة أجيالنا القادمة ستملك العزم والقوة وستغسل أيديهم أرضنا من عفن السنين الماضية ولكن لا تزرعوا في دواخلهم الهزيمة .

موت اكثر من ٥٠٠٠ طفل في أمريكا بسبب الاسهال

واشنطن :

يتسبب مرض الاسهال في قتل مئات الاطفال سنويا داخل الولايات المتحدة ولا سيما في جنوبها .

واشارت دراسة اجرتها مؤاكز مكافحة الامراض الى وفاة ٥,٥٣٩ الف طفل تتراوح اعمارهم بين شهر واربعة اعوام داخل الولايات المتحدة وذلك في الفترة من عام ١٩٧٣ الى ١٩٨٣م .

وقد ادهشت هذه الدراسة الجديدة من نوعها بعض الاطباء الامريكيين حيث لم يكن في الحسبان ان يكون هذا المرض هو السبب الرئيسي لوفيات الاطفال الامريكيين .. كما يحدث في الدول النامية .

مانيكان

هذه صورة التمثال الذي تم تصميمه لاستخدامه في اختبار الملابس اللازمة لحماية الجنود الامريكيين من اثار الحرب الكيماوية .

وهذا المانيكان الذي سمي باسم « ملني » سيغطى بطبقة من جلد مطاطي تتضمن مراكز استشعار لمعرفة اماكن تسرب التاثيرات في هذه الملابس الواقية .

خمسون لوحة في معرض « معهد العالم العربي »

باريس ـ ا.ف.ب :

يعرض معهد العالم العربي بباريس منذ الثلاثاء الماضي وحتى نهاية هذا العام ما يقرب من خمسين لوحة لـ ١٨ رساما ينتمون الى مختلف بلدان حوض البحر الابيض المتوسط .

ويعود الفضل في تنظيم المعرض الى جمعية تدعى /ميديراما/ تاسست في باريس سنة ١٩٨٥ بهدف اتاحة فرص التبادل والالتقاء بين امم يربطها الجوار الجغرافي وان كانت تتميز بعضها عن بعض من حيث الحضارة والثقافة والدين والتقاليد وكذلك بهدف التعريف بفنانين معاصرين ينتمون الى حوض البحر الابيض المتوسط وبالاخص في مجالات المسرح والسينما والفنون التشكيلية .

هذا ويجمع المعرض ٨ فنانين من اصل عربي ويونانيين وتركيين وقبرصي يوناني واسباني وفرنسي وايطالي

كتب موحدة بدول الخليج

الكويت :

بدأت بمقر مركز البحوث التربوية لدول الخليج العربية بالكويت امس اعمال الاجتماع الرابع للجنة تاليف الكتب الموحدة والمطورة في العلوم بهذه الدول .

ويتم خلال الاجتماع الذي يستمر ستة ايام اعتماد تاليف كتابي العلوم للصفين الخامس والسادس المقرر تجربتهما بالدول الاعضاء خلال العام الدراسي القادم .

مجلس اعلى لمكافحة الجراد في الاردن

عمان :

قال وزير الزراعة الاردني ان الاردن اصبح مهددا بوصول الجراد الصحراوي الى اراضيه حيث يتوقع وصوله فعلا الى الاردن مع نهاية الشهر القادم .

واكد الوزير الاردني في حديث صحفي نشر في عمان امس على ضرورة تكثيف التنسيق والتعاون بين دول المنطقة من اجل مكافحة الجراد والقضاء عليه .

كما اكد ان وزارة الزراعة الاردنية استكملت كافة الاجراءات اللازمة لمكافحة الجراد في حالة وصوله الى الاراضي الاردنية حيث تم تشكيل مجلس اعلى لمكافحة الجراد يضم كافة الجهات القادرة على تقديم خدمة في هذا المجال كالقوات المسلحة ووزارة الصحة والبلديات .

كما تم تشكيل ٢٦ فرقة لمكافحة واستكشاف الجراد .

وفي لاس بالماس دي غران كاناريا باسبانيا تم اعلان حالة التاهب في اجهزة الدفاع المدني والعسكري في جزيرة غران كاناريا جزر الكناري اثر وصول الاف حشرات الجراد الى الجزيرة .

وافادت المصادر ان الجراد اجتاح شواطىء عدة جنوب الجزيرة بعد هبوب رياح قوية مصدرها السواحل الغربية لافريقيا .

ذبح ملايين الدجاج في بريطانيا بسبب « السالمونيلا »

لندن :

قال تقرير نشر هنا ان صناعة البيض البريطانية تواجه ازمة بعد تصريحات ادلى بها مسئولون بحكومة مارغريت تاتشر حول امكانية وقوع تسمم غذائي .

وافادت مؤسسة منتجي البيض في بريطانيا انه يتوقع ان تجرى عملية ذبح واسعة النطاق لملايين الدجاج الامر الذي سيؤدي الى افلاس الموزعين وفقد الاف العمال لوظائفهم .

وقد انخفضت مبيعات البيض بصورة بالغة منذ ان اعلن وزير الصحة العامة ادفينا كوري ان اغلب البيض في بريطانيا ملوث ببكتريا السالمونيلا .

ووصف رئيس المؤسسة دينيس وارم تصريحات كوري بانها معقولة ومبالغ فيها الى حد بعيد ..

وقال ان هذه التصريحات تهدد صناعة البيض بشكل كبير .

جدير بالذكر ان الشعب البريطاني يتناول ما يقارب من ٣٠ مليون بيضة يوميا في العادة لكن مبيعات البيض انخفضت منذ انتشار هلع السالمونيلا في الاسبوع الماضي الى عشرين بالمائة بما فيها امدادات البيض لبعض المؤسسات مثل المستشفيات والمدارس بواقع ٥٠ بالمائة .

وقد واجه اكثر من الف شخص خلال الاشهر الماضية من هذا العام خطر الاصابة بتسمم السالمونيلا بعد تناول بيض ملوث .

واكد خبراء الصحة في بريطانيا ان المرض لم يتفش بين الشباب الاصحاء كما انهم ليسوا معرضين لمخاطر الاصابة بالتسمم بينما تأثر منه بشكل بالغ الاطفال وكبار السن وغير الاصحاء .

حال الدنيا

ابها ـ ناصر غالب

بعد سفر وترحال لمدة ٢٠ عاما عمل خلالها العامل المصري (رجب) باحدى الشركات في منطقة عسير وظل غائبا عن اسرته في مصر خلال الفترة الاخيرة لمدة ٣ سنوات متواصلة .. حانت ساعة العودة الى الاهل والوطن وحجز رجب تذكرة العودة بعد ان انهى عقده مع الشركة التي يعمل بها .

واشتعل الحنين والشوق للقاء الابناء والاسرة بعد غياب طويل وجهز رجب حقائبه وبات ليلة السفر يحلم بلقاء الاحبة ولكن !!

شاءت ارادة الله ان ينتقل رجب صبيحة يوم السفر الى جوار ربه على اثر اصابته بسكتة قلبية .

المنقبون عن الذهب

تدفق الاف القرويين في روزيلا شمال شرق كوالالمبور عاصمة ماليزيا ينقبون في مجرى للمياه بحثا عن الذهب وذلك جريا وراء شائعات قوية عن وجود كمية هائلة من الذهب في هذا المجرى .

وعلى الفور اعلنت حكومة ماليزيا ان عمليات التنقيب ستكون مقصورة على الاشخاص المرخص لهم بذلك فقط .

الابتعاد عن القهوة يزيل آلام السيقان

الرياض ـ واس :

نصح مركز معلومات الادوية والسموم بقسم الصيدلة في جامعة الملك سعود بالرياض اصحاب السيقان المتعبة ليلا بالامتناع عن تناول القهوة حتى تختفي اعراض هذه الحالة .

وتتمثل اعراض السيقان المتعبة باحساس بعدم الارتياح في الساق ينتاب الشخص دون ان يمتلك القدرة على تحديد موقعه بالضبط .

ونصح المركز اصحاب هذه الاعراض بممارسة الرياضة للذين يجلسون وقتا طويلا على مقاعدهم حتى لا يحسوا بعدم الارتياح في سيقانهم ليلا .

معرض لمخطوطات القرآن الكريم

الدوحة :

يبدأ هنا غدا الاثنين معرض مخطوطات القران الكريم الذي ينظمه المجمع العلمي العربي الاسلامي ببيروت ويستمر ثلاثة ايام .

ويضم المعرض سبع نسخ نادرة لطبعات من القران الكريم وعشرات من اللوحات القرانية التي طبعت ونفذت بطريقة فنية نادرة قام بتنفيذها المجمع في اطار مشروع له يهدف الى خدمة كتاب الله وصيانته واحيائه ونشره .

وقد استغرق تنفيذ هذا المشروع خمسة عشر عاما بدءا من نقل المصحف الشريف عن مخطوط نادر بمتحف لندن يرجع تاريخه الى سبعمائة عام ثم تصويره وترميمه واعادة كتابته وزخرفة صفحاته على يد اشهر الخطاطين العرب والمسلمين وطباعته على ورق يتميز بمناعته الاكيدة ضد عوامل التلف المختلفة باستخدام خمسة عشر لونا من الاحبار والذهب عيار ٢٤ .

وسيقام معرض دائم لهذه الطبعات النادرة من المصحف الشريف في متحف اللوفر بباريس يفتتحه الرئيس الفرنسي في اواخر شهر يونيو القادم .

التقنية في خدمة التربية والتعليم

الرياض ـ واس :

يفتتح صباح اليوم في الرياض معرض التقنية في خدمة التربية والتعليم الذي يقيمه مكتب التربية العربي لدول الخليج بالتعاون مع وزارة المعارف .

وسيتيح المعرض الذي يستمر خمسة ايام الفرصة للطلاب والمدرسين والمهتمين والمتخصصين في مجال الحاسبات الالية مشاهدة احدث ما توصلت اليه تكنولوجيا العصر في هذا المجال وخاصة مجالات استخدام الحاسبات الالية في التربية والتعليم .

ويقام المعرض في القاعة الكبرى بمقر وكالة وزارة المعارف للتطوير التربوي بشارع الاحساء بالرياض .

الاضواء الساطعة في المدينة الكبيرة



صورة رائعة التقطها المصور برايش جريفين الذي يعد من اشهر المصورين البريطانيين ـ واطلق عليها اسم « الانفجار العظيم » .

وهي واحدة من الصور النادرة التي يضمها متحف « فيكتوريا والبرت » الذي يضم مجموعة من الصور النادرة تؤرخ لفن التصوير المعاصر .

٣٨ ورقة عمل تناقش استراتيجية التنمية

عمان ـ واس :

بدأت في عمان امس اعمال المؤتمر الاقليمي للتنمية والصحة الذي ينظمه المركز الاقليمي لانشطة البيئة التابع لمنظمة الصحة العالمية .

ويناقش المؤتمر الذي يشارك فيه ٣٨ متخصصا يمثلون ٢٠ بلدا ٣٨ ورقة عمل تعالج موضوعات استراتيجيات التنمية والصحة العامة في اقليم شرق البحر الابيض المتوسط والتقنية الملائمة في هذه المجالات .

ويشارك في تنظيم المؤتمر وزارة الصحة الاردنية .

طبعت بالمطابع التجارية لدار اليوم ت ٨٥٧٩١٨٢ بالدمام